بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٢٤ صفحة — ١ ريال

العدد ٤٩٧٥ السنة الثامنة عشرة الثلاثاء ٢١ محرم ١٤٠٢هـ ١٧ نوفمبر ١٩٨١م — الطبعة الأولى «٩ مساء» — AL - RIYADH No 4975 18th Year TUESDAY 17 - 11 - 1981

أسعار الرياض بالخارج: الكويت: ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات: درهم ● البحرين: ١٠٠ فلس ● العراق: ١٠٠ فلس ● تونس: ١٥٠ مليم ● الجزائر: دينار ● المغرب: درهم ● بقية الدول الافريقية .. ما يعادل درهم مغربي « الاشتراك السنوي
● اليمن: ريال ● الاردن: ١٠٠ فلس ● السودان: ١٠٠ مليم ● سوريا: ليرة ● لبنان: ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة .. مايعادل ٣ فرنكات فرنسية ● امريكا: دولار — ٤٠٠ ريال

قوات حداد والعدو تسقط « هدنة يوليو » في الجنوب

عرفات: لا بديل عن المشروع السعودي وقمة فاس ستشهد تحولاً حاسماً

اسرائيل تصعد حملة الارهاب في الأرض المحتلة وتنسف ٤ منازل فلسطينية

الكويت ، بيروت ، القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء :

يحاول العدو الصهيوني ، الذي ازعجه طرح المشروع السعودي للسلام وكشف للعالم عن وجهه الحقيقي ، استغلال الوضع في الجنوب اللبناني لتحويل انظار العالم عن موقفه الرافض للسلام ، وعن ممارساته النازية داخل الأرض المحتلة التي دخلت الانتفاضة الشعبية فيها اسبوعها الثالث رغم حملات التنكيل والقهر . وفي غضون ذلك ، استمر المد الكبير للمشروع السعودي . فبعد أن قالت شخصيات الأرض المحتلة كلمتها في المشروع عبر صفحات « الرياض » مرحبة ومؤيدة تأييدا مطلقا ، اعلن السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أنه لا يمكن لمشروع عربي أو سوري أو غيره أن يحل محل المشروع السعودي . ووصفه بأنه يشكل قاعدة انطلاق طيبة نحو اقرار السلام العادل والدائم في المنطقة ويضمن في المقام الأول حقوق الشعب الفلسطيني .

عرفات : لا بديل للمشروع السعودي

● في الكويت قال السيد ياسر عرفات انه لايوجد مشروع عربي سوري او غيره ـ يمكن ان يحل محل مشروع السلام السعودي .

وقد وصل رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في وقت متاخر مساء امس الاول الى الكويت قادما من دمشق في اطار جولة في الدول العربية تمهيدا لمؤتمر القمة العربي القادم الذي سيعقد في مدينة فاس ..

واعلن السيد عرفات في تصريح لدى وصوله ان المشروع السعودي يمثل قاعدة انطلاق طيبة نحو اقرار سلام عادل ودائم في المنطقة وهو يضمن في المقام الأول حقوق الشعب الفلسطيني وينص على ان تكون القدس عاصمة للدولة الفلسطينية المستقلة ..

لا يوجد مشروع عربي يمكن ان يحل محل المشروع السعودي

واضاف المسؤول الفلسطيني انه لا يوجد مشروع عربي ـ سوري او غيره ـ يمكن ان يحل محل هذا المشروع ..

واستطرد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قائلا ان المنظمة ترى ان مؤتمر قمة فاس سيشهد تحولا حاسما في المسالة الفلسطينية ..

واوضح السيد عرفات انه من بين المسائل التي طالبت منظمة التحرير الفلسطينية ببحثها خلال هذا المؤتمر الاتفاق المبدئي بين الولايات المتحدة والعدو حول التعاون الاستراتيجي ..

وقد اجتمع الزعيم الفلسطيني امس مع سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت ..

تبادل القصف المدفعي في الجنوب

كان الموقف في الجنوب اللبناني امس اقرب الى الانفجار بعد تبادل قصف مدفعي بين الفدائيين وعصابات المارق سعد حداد الليلة قبل الماضية ، واكد ناطق بلسان قوات الطوارىء الدولية ان عصابات المارق حداد هي التي بدات بالقصف ..

الفدائيون يتهمون العدو وعصابات حداد

واتهم الفدائيون الفلسطينيون (اسرائيل) وعصابات حداد بانتهاك اتفاق وقف اطلاق النار الذي توصل اليه منذ اواخر يوليو ـ تموز ـ الماضي

واعلنوا ان القوات الاسرائيلية والميليشيات اليمينية قصفت الليلة قبل الماضية منطقة العيشية في القطاع الاوسط من جنوب لبنان .

واعلن ناطق عسكري فلسطيني ان القصف ياتي بعد قيام (اسرائيل) بتعزيز قواتها ومواقعها العسكرية في الشريط الحدودي الذي يسيطر عليه المارق سعد حداد وميليشياته التي تدين بوجودها للدولة الصهيونية .. لكنه لم يشر الى وقوع خسائر او اصابات نتيجة القصف الاسرائيلي اليميني ..

وقال ان القوات الفلسطينية واللبنانية المؤيدة لها صدت محاولة قامت بها قوات اسرائيلية ويمينية للتقدم نحو مواقعها واجبرتها على التراجع .

مخاوف في بيروت من انهيار الهدنة

وابدى مراقبون في العاصمة اللبنانية مخاوف من ان يكون هذا القصف بداية النهاية لهدنة سرى مفعولها في ٢٤ يوليو ـ تموز ـ الماضي بعد جهود مكثفة مشتركة بذلتها المملكة العربية السعودية والولايات المتحدة لوضع حد لحرب الجنوب بين الفدائيين والعدو .

قوات الطوارىء تعزز الاتهام الفلسطيني

واعلن تيمور جوكسل المتحدث باسم قوات الامم المتحدة في لبنان ان دورية من القوات النرويجية التابعة لقوات الامم المتحدة في لبنان اعترضت مساء امس الاول مجموعة من تسعة فلسطينيين مسلحين ببنادق من طراز (كلاشنكوف) وجهاز لاطلاق القنابل وكمية من الذخيرة وذلك في القطاع الاوسط من الجنوب ..

واوضح جوكسل ان الفلسطينيين التسعة اقتيدوا ـ بعد تجريدهم من السلاح حتى المواقع الفلسطينية في منطقة صور ..

واوضح المتحدث باسم قوات الامم المتحدة في لبنان من جهة اخرى انه خلافا لتاكيدات المارق سعد حداد فان الفلسطينيين لم يفتحوا النار مساء امس الاول في اتجاه الشريط الحدودي ..

وقال جوكسل ان حداد بعث باحتجاج الى قوات الامم المتحدة في لبنان لكن بعد ان اطلقت قواته بضع طلقات في اتجاه القوات الفلسطينية ..

واستمر القصف المدفعي حوالي ساعتين ..

روايـــة حــــداد

ورغم ذلك ادعى حداد ان الفدائيين (فتحوا النار على مواقع الميليشيات وان رجاله ردوا بالمثل) .

وقال (ان الفدائيين فعلوا ذلك بنا تكرارا وقد احجمنا عن اطلاق النار بسبب اتفاق وقف اطلاق النار ولكن هذه المرة اطلقوا النار علينا طويلا واضطررنا للرد) ـ على حد زعمه ـ .

طائرات العدو فوق بيروت

وواصل العدو امس انتهاكاته لاجواء لبنان حيث حلقت طائراته بعد ظهر امس فوق بيروت ـ وقد تصدت له المقاومات الارضية واطلقت صفارات الانذار في المخيمات الفلسطينية تحسبا لاي عدوان ..

(البقية ص ١٧)

استمرار المشاورات العربية تمهيدا لقمة فاس

الدوحة ، عمان ـ و.ا.خ : ـ

في اطار المشاورات المكثفة بين العواصم العربية قبل انعقاد القمة استقبل الامير حسن نائب الملك وولي العهد الاردني الليلة قبل الماضية مبعوث الملك الحسن الثاني عاهل المغرب السيد احمد بن جديرة .

وسلم المبعوث المغربي خلال المقابلة الامير حسن رسالة موجهة الى الملك حسين من الملك الحسن الثاني تتضمن دعوة الملك حسين الى مؤتمر القمة العربي الثاني عشر المزمع عقده في فاس بالمغرب يوم الاربعاء من الاسبوع المقبل ..

مبعوثون يمنيون شماليون يجوبون العواصم العربية

● الى الدوحة ، وصل الليلة قبل الماضية السيد محمد عبد الرحمن الرباعي عضو مجلس الشعب التاسيسي في الجمهورية العربية اليمنية قادما من مسقط في زيارة لدولة قطر تستغرق يومين ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة ..

وذكر السيد الرباعي لدى وصوله انه يحمل رسالة خطية الى سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر من الرئيس اليمني علي عبد الله صالح تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين ومؤتمر القمة العربي القادم

وتاتي زيارة المبعوث اليمني للدوحة ضمن جولة لمبعوثين اخرين ارسلهم الرئيس اليمني الى زعماء الدول العربية وذلك للتشاور معهم وتقرير وجهات النظر حول مؤتمر قمة فاس ..

مبعوث مغربي اخر في الدوحة ..

كما وصل الى الدوحة الليلة قبل الماضية السيد عبد الكريم غلاب مبعوث الملك الحسن الثاني عاهل المغرب في زيارة لدولة قطر .

وسيقوم السيد غلاب خلال زيارته بتسليم رسالة خطية من العاهل المغربي الى سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني تتعلق بتقريب وجهات النظر العربية تمهيدا لمؤتمر القمة العربي ..

وكان السيد غلاب قام بزيارة قبل هذه الزيارة لسلطنة عمان سلم خلالها رسالة مماثلة من الملك الحسن الثاني الى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ضمن رسائل وجهها الملك الحسن الى زعماء الدول العربية .



جلالة الملك والفهد يستقبلان وزير خارجية اليمن الشمالي

الرياض ـ واس :ـ

استقبل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى في مكتب جلالته في الساعة الواحدة بعد ظهر امس معالي السيد علي لطفي الثور وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية .

وحضر المقابلة الشيخ عبد العزيز الثنيان وكيل وزارة الخارجية ..

وكان صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء استقبل في مكتبه في الديوان الملكي في الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر امس معالي الوزير اليمني .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والشيخ الثنيان .

وكان السيد لطف الثور وصل الى الرياض اول امس حاملا رسالتين من العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية الى جلالة الملك وسمو ولي العهد ..

المجاهدون الافغان يسقطون طائرتي « ميغ » وهليكوبتر سوفياتيتين

اسلام اباد ـ أ . ف . ب :ـ

اكدت مصادر المجاهدين الافغان هنا امس انه تم اسقاط طائرة ميغ وطائرة هليكوبتر سوفياتيتين الاسبوع الماضي في كندهار ثاني مدن افغانستان .

وقد استخدم المجاهدون منصات لاطلاق الصواريخ على الطائرات في الوقت الذي اسقطت فيه الطائرات السوفياتية قنابلها على ضاحية كندهار

كما تحطمت طائرة هليكوبتر اصابها قصف المجاهدين بالقرب من مطار المدينة .

وذكر المجاهدون ان الطائرات السوفياتية اسقطت قنابل نابالم على سكان هذه المدينة التي تخضع كلها تقريبا لسيطرة الثوار .

ومن ناحية اخرى وقعت اشتباكات بين الجنود السوفيات والثوار الافغان بالقرب من الحدود الباكستانية . وافادت المصادر نفسها ان اكثر من خمسين جنديا لقوا مصرعهم كما اعدم ثلاثة اخرون وقعوا في الاسر .

وهذا الهجوم هو الهجوم الثالث عشر الذي تشنه القوات السوفياتية ـ الافغانية على مواقع المقاومة في (تورا بورا) التي سقطت في ايدي الثوار قبل اقامة نظام حكم بابراك كارميل الموالي للسوفيات .

منصوري يجتمع بسفراء موريتانيا وبنغلاديش والمغرب

جدة ـ واس ـ

اجتمع الشيخ عبد الرحمن منصوري وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية في مكتبه في الوزارة ظهر امس بالسيد محمد الحنشي بن محمد صالح سفير جمهورية موريتانيا الاسلامية لدى المملكة والسيد محمد محسن سفير جمهورية بنغلاديش والسيد محمد العربي العلمي سفير المملكة المغربية لدى المملكة

كلمة الرياض

الطريق العربي الى القدس

كانت المملكة ومازالت تعتبر قضية فلسطين مسئولية عربية مشتركة لايصح اخضاعها لمقتضيات التنظير السياسي والايديولوجي المرتبط بشكل او باخر باللعبه السياسية التي تصمم في عواصم بعيدة عن مسرح الحدث العربي وتصدر بعد ان تاخذ احجاما ومقاييس تتناسب مع طول وعرض هذه القامة او تلك .. وكانت المملكة ومازالت ترى في وحدة الصف العربي وارادة الامة الواحدة في مواجهة المخطط الصهيوني المستشري في اجزاء شاسعه من الارض العربية طريقاً لوقف هذا الخطر وانتزاع الحق العربي من براثن الغول الصهيوني الذي اقتحم الارض العربية بغفلة من اهلها وبفعل عوامل وظروف محلية ودولية لم تعد خافية على احد .. ايمانا منها بان الاعتماد على الذات وتوظيف امكانيات الامة العربية في مواجهة اعدائها التاريخيين يجب ان يحظى باهتمام الاشقاء بصرف النظر عن اية اعتبارات اخرى لاتخدم قضايا الامة المصيرية .. من هنا فان المملكة لم تعمد في يوم من الايام الى الدخول طرفا مقايضا في السوق السوداء في عملية ماسمي بضرورة تدويل القضية العربية والمراهنة على هذه القوة الدولية او تلك اقتناعا من قادتها بان القضية هي في حقيقتها وبعدها السياسي والقومي مسالة عربية وان اي طرف مساعد من خارج الحدود يجب ان يتعامل معها من هذا المنظور المحدد الواضح وهكذا فان الانهيار الذي يكاد يكون شاملا في الموقف العربي في مراحل معينة من تاريخ الصراع في المنطقة يعزى في معظمه الى تعدد وجهات النظر والتباين في المواقف بازاء هذه القضية وعدم قدرة الامة العربية اتخاذ موقف نابع من قناعات عربية خالصة في مواجهة القوى المعاديه وبخاصة القوة الصهيونية . تلك المواقف التي كانت انعكاسا لما يجري على الساحة الدولية ومحاولة الكبار استقطاب هذه الفئة المحلية او تلك وفرض نوع من المشاريع لتسوية القضية بما يتفق ومصالحها القومية في ذات الوقت استطاع الكيان الاسرائيلي استثمار هذا التشرذم ليزيد من رقعة احتلاله وليحقق مزيدا من اهدافه الصهيونية على الارض العربية . يجري كل هذا والامة العربية حائره محيرة .باي من تلك المشاريع التصفويه تاخذ ولاي منها تترك وهل يكون التحرير عن طريق الارتباط الايديولوجي الاممي ام يكون من خلال الافاده من قوى دوليه ذات مصالح استراتيجية واقتصادية في المنطقة .. ! وهكذا وصل العرب في القضية الى ما يصح تسميته (الانابة). اي انابة الكبار في التفكير والتنفيذ نيابة عنهم هذه الحالة تجد اصدق تعبير لها في اتفاقيتي كمب ديفيد بين الكيان الاسرائيلي والنظام المصري حيث راهن الرئيس الراحل انور السادات على قدرة الولايات المتحدة في تسوية النزاع بما يكفل لجميع الاطراف المتصارعة في المنطقة حقوقها وكرامتها .. اليس هو صاحب المقوله المشهورة ان بيد الولايات المتحدة ٩٩٪ من اوراق اللعبه .وبيد العرب والعالم ١٪ منها وبقية المأساه معروفه .

لقد كانت المملكه ترقب مايجري على الساحة العربية ومضاعفات الوضع السياسي والعسكري بوعي وحذر كاملين ابتداء من هزيمة العرب العسكرية عام ٦٧ وانتهاء باخر مشروع سلمي يطرح لتسوية القضية لصالح الكيان الاسرائيلي والمتمثل باتفاقيتي الكمب وافراغ الساحة من اية خيارات عربية بديله يمكن ان تقف في مواجهة مؤامرة الكمب بالاضافة الى مجموعة من العوامل العربية السلبيه التي نشات كنتيجة لحالة التمزق التي تعاني منها الامة العربية . وكان المشروع السعودي لحل القضية العربية في اطار المصلحة القوميه للامة العربية بمثابة الطريق العربي الوحيد على طريق التسوية السلميه التي سوف تعيد للامة العربية حقوقها وكرامتها بديلا تاريخيا لجميع المحاولات التي تلوح في افق السياسة الدولية لفرض حلول لاتقل اهدارا للحق العربي عن سابقها .

ويكتسب المشروع السعودي المقترح اهميته من طبيعة المبادىء التي تضمنها وتاكيده المطلق على استرجاع الحقوق العربية بما فيها القدس العربيـــة وارتكازه الى ارضية قوميه لاتقبل المساومة وانصاف الحلول وبنفس الوقت فان المشروع السعودي لازال هو القاعدة الاساسية في التصور العربي لانهاء الصراع في المنطقة على اسس من العدل والاعتراف بحق الشعب العربي الفلسطيني في اقامة دولته على ترابه

(البقية ص ١٧)

تمديد اجتماعات مجلس الجامعة يومين لكثافة جدول الاعمال

تونس ـ مكتب (الرياض) ـ الحسين بن الحاج نصر : ـ

علمت (الرياض) من مصدر مسئول في جامعة الدول العربية انه نظرا لكثافة جدول اعمال وزراء خارجية الدول العربية المزمع عقده في مدينة فاس يوم ٢٢ نوفمبر (تشرين الثاني) الجاري قد يجري تقديمه يومين وبذلك يستمر من ٢٠ الى ٢٤ نوفمبر

ويبدو ان تعديل ميثاق الجامعة وراء هذه الاضافة .

(راجع ص ١٦)

مصدر مسئول ينفي ما تناقلته الانباء بشأن تصريح اللقاني

نفى مصدر مسئول ماتناقلته وكالات الانباء حول تصريح السيد جعفر اللقاني مندوب المملكة في الامم المتحدة بالنيابة في مقابلة صحافية اجريت معه وابدى فيها اراء شخصية واجتهادات في غير محلها فسر بها بعض نقاط المشروع السعودي للسلام . ولم يكن مخولا في ذلك .

وقال المصدر ان النقاط الثمانية الواردة في المشروع السعودي واضحة ولاتحتاج الى اي تفسير .

انتخابات بنغلاديش : فوز ساحق لعبد الستار على منافسه كمال حسين

نيودلهي ـ اف ب : ـ

فاز القاضي عبد الستار رئيس جمهورية بنغلاديش بالنيابة في انتخابات الرئاسة باغلبية ساحقة .

وذكرت وكالة الانباء الهندية نقلا عن مصادر مطلعة في دكا ان القاضي عبد الستار مرشح الحزب الوطني الحاكم حصل بعد فرز للثي عدد الاصوات على ٤ر٩ ملايين من الاصوات مقابل ٣ر٣ ملايين صوت حصل عليها الدكتور كمال حسين مرشح (رابطة عوامي) ومنافسه الرئيسي .

واضافت الوكالة ان الدكتور حسين ليس لديه اي فرصة في الفوز حتى ولو كانت جميع الاصوات التي لم يتم فرزها في صالحه .

هكذا عند الأصل

سمو وزير الداخلية يصدر قرارًا بعدم تأجير الشقق والمنازل كمستودعات
إزالة الأدوار الخشبية داخل المعارض ومنع إقامتها .. حفاظاً على سلامة الآخرين

الرياض ــ واس :

اصدر صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية تعميما لكافة الامارات بالمملكة يقضى بعدم السماح لاصحاب المعارض بانشاء الادوار الخشبية داخل معارضهم وإزالة جميع الادوار الخشبية المقامة حاليا داخل المعارض نظرا لما تشكله هذه الاسقف من خطورة على هذه المحلات التجارية والعمائر السكنية التى تعلوها واستبدالها بالاسقف الحديدية او المواد غير القابلة للاشتعال .

كما يقضى التعميم بابلاغ جميع اصحاب العمائر السكنية بعدم تاجير الشقق والمنازل لاستخدامها كمستودعات حتى لا تتعرض تلك العمائر للخطر من حوادث المستودعات وتفرض غرامات مالية وجزائية على من يخالف هذه التعليمات حفاظا على اموال وممتلكات المواطنين ..

واعطاء مهلة لمدة شهرين لجميع الشقق والمساكن المؤجرة كمستودعات لاخلائها من تاريخ الابلاغ عن ذلك ..

كما يقضى تعميم سمو وزير الداخلية بالتاكيد على المؤسسات والمتاجر التى تصنع الادوار الخشبية والديكورات بعدم صنعها ووضع عقوبات جزائية صارمة لمن استمر بعد انذاره ..

ومنع استعمال الاقبية تحت العمارات كمستودعات ومطابع لما فى ذلك من خطورة على العمارة بكاملها فيما لو حصل حريق لاسمح الله .

وتضمن التعميم اعطاء مهلة ستة اشهر لتنفيذ هذه التعليمات من تاريخ اعلانها وقد امر سمو وزير الداخلية بتشكيل لجان محلية فى كل منطقة من الإمارة والدفاع المدنى والشرطة والبلدية للوقوف على جميع المناطق والاسواق التجارية والعمل على تنفيذ هذه التعليمات ..

● الامير نايف

الأمير سلمان يترأس الليلة الاجتماع الثاني لمناقشة مشاريع منطقة الرياض

كتب ــ سليمان الناصر :ــ

يترأس صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض مساء اليوم الاجتماع الثانى للجنة وكلاء الوزارات المكونة من احد عشر وكيلا .. والمكلفة بدراسة احتياجات منطقة الرياض من المشاريع .

وقال (للرياض) مصدر مسئول بالهيئة ان اللجنة الفرعية المكونة من اربعة وكلاء اعدت تقريرا عن احتياجات منطقة الرياض ورفع للجنة للمصادقة عليه .. واضاف بان اللجنة جمعت كل احتياجات المنطقة من المشاريع من الوزارات المعنية بالخدمات وما طلب من الامارة من قبل تلك المناطق من احتياجاتها من المشاريع ..

وقد شملت هذه المشاريع جميع الخدمات العامة والاحتياجات الضرورية من ماء وكهرباء وهاتف وبريد ومدارس ومصحات .. وغيرها .

وسوف يناقش الوكلاء مرحلة التنسيق فى هذه المشاريع وطرحها فى ميزانية العام القادم بعد اقرارها من المقام السامى .

وتعتبر هذه اللجنة مكملة لخطة الجهات المعنية بالخدمات فى خطتها وما سيضاف اليها من مشاريع التى اقرتها اللجنة .

● الامير سلمان

انتهاء العمل في مشروع الاسكان بمركز التدريب المهني بتبوك .

تبوك ــ واس :ــ

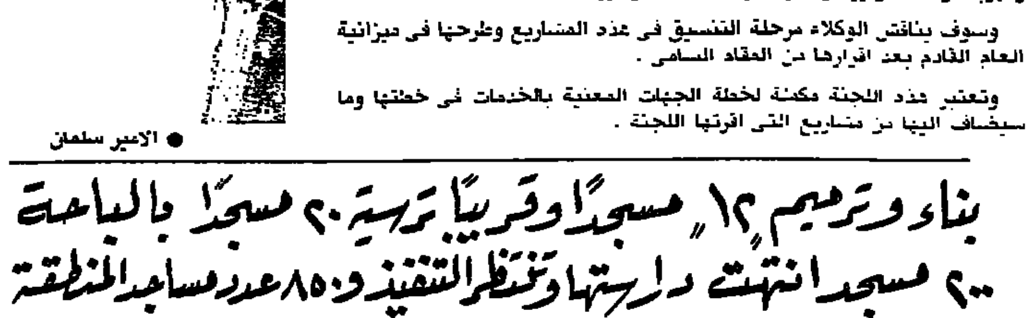
تم الانتهاء مؤخرا من تنفيذ مشروع الاسكان التابع لمركز التدريب المهنى بتبوك ويتكون المشروع الذي بلغت تكاليفه الاجمالية ٥٥ مليون ريال من اربعة عمائر سكنية يتكون كل منها من ثلاثة ادوار يتبع المشروع عدد من المرافق العامة وتشتمل على مسجد ومواقف للسيارات ومطعم وملاعب رياضية وملاعب للاطفال ومحطة تنقية للمياه ومحطة كهرباء خاصة .

من ناحية اخرى تم ترسية مشروع التغذية التابع للمركز على احدى المؤسسات الوطنية وسيتم بموجب هذا المشروع تقديم الوجبات الغذائية للمتدربين المقيمين بسكن المركز .

مناقشة الخطة الكشفية والرياضية والمسرحية والاجتماعية بمدارس الزلفى

عقد مساء اول امس اجتماع لمدرسى المواد الاجتماعية والمسرحية والكشفية والفنية والرياضية لمدارس منطقة الزلفى وذلك فى صالة اجتماعات مدرسة صلاح الدين الايوبى حيث حضره مدير مكتب التعليم الاستاذ عبد الله المعتق والاستاذ محمد الخريف مدير قسم رعاية الشباب بالادارة وموجهو الادارة . وقد تم مناقشة جميع الانشطة الكشفية والرياضية والفنية والاجتماعية والمسرحية خلال العام الدراسى الحالى . وقد وضع جدول زمنى لتنفيذها فى مواعيدها ..

استدراك .. الإعلان الذى نشر فى جريدة الرياض يوم ١٤٠٢/١/١٦هـ ظهر به خطأ عفوى فى اسم المؤسسة (عثمان صالح السويح) وصحة مؤسسة صالح عثمان السويح .



بناء وترميم ١٢ مسجدًا وقريبًا ترسية ٢٠ مسجدًا بالباحة
٢٠٠ مسجد انتهت دراستها وتنتظر التنفيذ و ٨٥٠ عدد مساجد المنطقة

الباحة ــ واس :ــ

يجرى حاليا فى منطقة الباحة بناء عشرة مساجد جديدة تبلغ تكاليفها الاجمالية عشرة ملايين ريال كما يجرى ترميم ستة مساجد اخرى بتكلفة تبلغ ٢٫٥ مليون ريال .

وصرح الشيخ احمد حامد الغرانى مدير الاوقاف بالباحة بان هناك عشرين مسجدا فى طريقها للترسية خصص لها حوالى ١٥ مليون ريال .

وقال ان وزارة الحج والاوقاف وافقت على انشاء جامع الباحة الكبير على مساحة ٩٥١٠ امتار مربعة وبلغت تكاليف نزع ملكيتها ٣ ملايين ريال .

واضاف ان هناك اكثر من مئتى مسجد انتهت الدراسات الخاصة بها وفى انتظار اعتماد المبالغ اللازمة لها بالاضافة الى مشروعات مساجد اخرى يجرى تنفيذها فى قطاعى بالجرشى وقلوه . ومما يذكر ان عدد المساجد بالباحة يبلغ ٨٥٠ مسجدا .

قبول ٢٢٠ طالبًا بمعهد تدريب الاتصالات
السلكية واللاسلكية والإذاعية بجدة لهذا العام

جدة/واس :

بلغ عدد الطلاب المنتظمين بمعهد تدريب الاتصالات السلكية واللاسلكية والاذاعية بجدة هذا العام ٣٨٠ طالبا يدرسون فى التخصصات المختلفة بالمعهد وهي :

المبرقات . اذاعة/تلفزيـــــون ، واستوديوهات وارسال والميكرويف . التراسل . الاقمار الصناعية . التلغراف المقاسم الالكترونية . القوى الكهربائية والتكييف . الشبكات الهاتفية .

وصرح الاستاذ علي محمد مغربي مدير المعهد بان عدد الطلبة المقبولين هذا العام يبلغ ٢٢٠ طالبا منهم ٢٠ طالبا من خريجي الثانوية القسم العلمي و ١٥٠ طالبا من خريجي الكفاءة المتوسطة و ٥٠ طالبا من معيدي الكفاءة . وقال ان خريجي المرحلة الثانوية يتم تعيينهم بالمرتبة السادسة على وظيفة مساعد مهندس ، وان خريجي الكفاءة المتوسطة يتم تعيينهم بالمرتبة الخامسة على وظيفة دبلوم فني اما معيد الكفاءة فيتعين بالمرتبة الرابعة على وظيفة مساعد دبلوم فني واضاف ان المعهد يقيم دورات تدريبية للموظفين ومنسوبي الوزارات المختلفة في مجالات الاتصالات السلكية والاذاعية .. كما يقوم بتدريب مبعوثي الدول العربية الشقيقة حيث يوجد حاليا ١٤ دارسا من اليمن الشمالية بقسم مساعدي المهندسين وقسم الفنيين .. ويقوم المعهد بابتعاث اوائل الخريجين وتعيينهم كمعيدين بالمعهد تمهيدا لسعودة الوظائف التعليمية .

٤ قوارب جديدة لصيد الأسماك والربيان
تكلف ١٦ مليون ريال للشركة السعودية للأسماك

الدمام/واس :

وقع معالي الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للاسماك امس عقدا تبلغ قيمته ١٦ مليون ريال مع السفن الاسترالية لبناء اربعة قوارب لصيد الربيان والاسماك .

ويبلغ وزن كل قارب ١٨٠ طنا مع حمولته . ويبلغ طوله ٢٤٫٤ مترا وعرضه ٧٫٤٢ امتار على ان تزود هذه القوارب باحدث المعدات . ومن المقرر ان تتسلم الشركة السعودية للاسماك اول قاربين في شهر ربيع الثاني القادم على ان تتسلم القاربين الاخرين خلال شهر جمادى الثاني القادم .

١٢٠ رحلة و١٠ آلاف راكب يوميًا من وإلى جدة !

مكة المكرمة ــ علي ايوب ناجي :ــ

بلغت رحلات السعودية من والى مطار جدة ١٢٠ رحلة يوميا .. ويتم خلالها نقل حوالى (عشرة آلاف) راكب .

ذكر هذا الاستاذ عبد الله النويصر مدير الشئون الاعلامية بالخطوط السعودية .

وقال انه تم افتتاح اول مكتب للحجز والمبيعات فى مدينة الجبيل .

وقد باشر هذا المكتب عمله اعتبارا من يوم الاثنين الماضى .

ويأتى افتتاح هذا المكتب لتسهيل خدمات المواطنين فى هذه المنطقة الصناعية الهامة وكذلك الهيئة الملكية والشركات التابعة لها .

المجلس العلمى بجامعة الامام يناقش ترجمة بعض الكتب الى عدد من اللغات ومواجهة التبشير

كتب ــ مندوب الرياض : ــ

عقد المجلس العلمى بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية اجتماعا برئاسة فضيلة وكيل الجامعة الشيخ محمد بن عبد الله العجلان ،

واستعرض المجلس عددا من الموضوعات العلمية ومن بينها ترجمة عدد من الكتب الى لغات بعض الشعوب الاسلامية . والتنسيق فى هذا مع بعض الهيئات الاسلامية فى الخارج .

كما ناقش المجلس خطة عمل لمواجهة النشاط النصرانى فى التبشير فى اقطار مختلفة . ولكشف بعض النيات والمخططات التى ينفذها المبشرون .

وبحث المجلس ظاهرة تفشى الكلمات غير العربية فى الاوساط العلمية وغيرها ، ووسائل الحد منها ، واقترح الحلول العملية بمعالجتها .

واهتم المجلس بالاعمال التى تتعلق بالتعريف بالاسلام مبادئه واحكامه التى تنوي الجامعة اصدارها على نظام مسلسل وعلى مختلف المستويات ، وتعدد اللغات .

واستعرض المجلس مشروع التقرير السنوي للمجلس عن العام الجامعى ١٤٠٠/١٤٠١ هـ ولوصى بقراره .

كما اهتم المجلس بدراسة عدد من المقترحات ترمى الى رفع المستوى العام للطلاب فى مختلف المراحل الدراسية ، وفى عدد من التخصصات . وباجراء الدراسات الميدانية للاسهام فى خدمة المجتمع وتنمية الروح التعاونية فيه ..

احداث ٤٢ مدرسة هذا العام بالمنطقة الغربية
نزع الملكية لـ ٢١ مدرسة لاستبدالها بالمباني المستأجرة

جدة/واس :

بلغ عدد المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية التي استحدثت في المنطقة الغربية مع بداية العام الدراسي الحالي ٤٢ مدرسة .

وصرح الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية بان الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بدات في انشاء المدارس الجديدة انطلاقا من خطتها التي تقضي بالقضاء على المدارس المستاجرة .

وقال انه اجتمع بالمهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة لبحث تسليم الاراضي التي خصصت للتعليم .

واضاف انه تم نزع ملكية ٢١ مدرسة في مدينة جدة سيشرع العمل فيها قريبا لتكون بديلا عن المدارس المستاجرة .

قسم للاقامة فى الاحوال المدنية فى القويعية

القويعية ــ مندوب الرياض ــ

تم فى ادارة الاحوال المدنية بالقويعية احداث قسم للاقامة وقد باشر مهامه ابتداء من غرة محرم ١٤٠٢ . وصرح الاستاذ سعد ابراهيم الشافى مدير ادارة الاحوال المدنية بالقويعية ان هذا القسم سوف يقوم بتادية خدمات لجميع الشركات والمؤسسات التابعة للمنطقة بالاضافة الى عمال الزراعة والخدم وغيرهم .. وقال انه تم تدريب الموظفين اللازمين لهذا القسم واخلى لهم قسم من ادارة الاحوال .

حكم الاحتفال بالموالد

بقلم : فضيلة الشيخ عبد العزيز بن باز

الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله الله وعلى اله واصحابه ومن اهتدى بهداه اما بعد ..

فقد اطلعت على كلمة نشرتها جريدة المدينة بعددها الصادرة فى يــوم الاثنيـــن الموافـــق ١٤٠١/١٢/٢٨هـ مضمونها ان الاخ جمال محمد القاضى راى فى برنامج ابناء الإسلام الذى يبث من التلفاز السعودى حلقة تشمل على الاحتفال بعيد الميلاد ويسال جمال هل عيد الميلا يجيزه الإسلام .. الخ . والجواب لا ريب ان الله سبحانه وتعالى شرع للمسلمين عيدين يجتمعون فيهما للذكر والصلاة وهما عيد الفطر والاضحى بدلا من اعياد الجاهلية وشرع اعيادا تشتمل على انواع من الذكر والعبادة كيوم الجمعة ويوم عرفة وايام التشريق ولم يشرع لنا سبحانه وتعالى عيدا للميلاد لا ميلاد النبى صلى الله عليه وسلم ولا غيره بل قد دلت الادلة الشرعية من الكتاب والسنة على ان الاحتفال بالموالد من البدع المحدثة في الدين ومن التشبه باعداء الله من اليهود والنصارى وغيرهم فالواجب على اهل الإسلام ترك ذلك والحذر منه وانكاره على من فعله وعدم نشر او بث ما يشجع على ذلك او يوهم اباحته فى الاذاعة او الصحافة او التلفاز لقول النبى صلى الله عليه وسلم فى الحديث الصحيح ـ من احدث فى امرنا هذا ما ليس منه فهو رد ـ متفق على صحته وقوله صلى الله عليه وسلم من عمل عملا ليس عليه امرنا فهو رد ـ اخرجه مسلم فى صحيحه وعلقه البخارى جازما به وفى صحيح مسلم عن جابر رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم انه كان يقول فى خطبة الجمعة اما بعد فان خير الحديث كتاب الله وخير الهدى هدى محمد صلى الله عليه وسلم وشر الامور محدثاتها وكل بدعة ضلالة والاحاديث فى هذا المعنى كثيرة .. وفى مسند احمد باسناد جيد عن ابن عمر رضى الله عنهما ان النبى صلى الله عليه وسلم قال من تشبه بقوم فهو منهم وفى الصحيحين عن ابى سعيد رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال لتتبعن سنن من كان قبلكم حذو القذة بالقذة وفى لفظ شبرا بشبر وذراعا بذراع حتى لو دخلوا جحر ضب لدخلتموه قالوا يا رسول الله اليهود والنصارى قال فمن وفى هذا المعنى احاديث اخرى كلها تدل على وجوب الحذر من مشابهة اعداء الله فى اعيادهم وغيرها واشرف الخلق وافضلهم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم لم يحتفل بمولده فى حياته ولم يحتفل به اصحابه بعده رضى الله عنهم ولا التابعون لهم باحسان فى القرون الثلاثة المفضلة ولو كان الاحتفال بمولده صلى الله عليه وسلم او مولد غيره خيرا لسبقنا اليه اولئك الاخيار ولعلمه النبى صلى الله عليه وسلم امته وحثهم عليه او فعله بنفسه فلما لم يقع شيء من ذلك علمنا ان الاحتفال بالموالد من البدع المحدثة فى الدين التى يجب تركها والحذر منها امتثالا لامر الله سبحانه وامر رسوله صلى الله عليه وسلم .

وذكر بعض اهل العلم ان اول من احدث الاحتفال بالموالد هم الشيعة الفاطميون فى المائة الرابعة ثم تبعهم بعض المنتسبين الى السنة فى هذه البدعة جهلا وتقليدا لهم ولليهود والنصارى ثم انتشرت هذه البدعة فى الناس والواجب على علماء المسلمين بيان حكم الله فى هذه البدع وانكارها والتحذير منها لما يترتب على وجودها من الفساد الكبير وانتشار البدع واختفاء السنن ولما فى ذلك من التشبه باعداء الله من اليهود والنصارى وغيرهم من اصناف الكفرة الذين يعتادون مثل هذه الاحتفالات وقد كتب اهل العلم فى ذلك قديما وحديثا وبينوا حكم الله فى هذه البدع فجزاهم الله خيرا وجعلنا من اتباعهم باحسان وهذه الكلمة الموجزة اردنا بها التنبيه للقراء على هذه البدعة ليكونوا على بينة وقد كتبت فى ذلك كتابة مطولة نشــرت فى الصحف المحلية وغـــيرها غيـــر مــــرة ولا ريــب ان الواجــب على المسئولين فى حكومتنا وفى وزارة الاعلام بوجه اخص وعلى جميع المسئولين فى الدول الاسلامية منع نشر هذه البدع والدعوة اليها او نشر ما يوهم الناس اباحتها اداء لواجب النصح لله ولعباده وقياما بما اوجب الله من انكار المنكر ومساهمة فى اصلاح اوضاع المسلمين وتطهيرها مما يخالف الشرع المطهر والله المسئول باسمائه الحسنى وصفاته العلى ان يصلح احوال المسلمين وان يوفقهم للتمسك بكتابه وسنة نبيه عليه الصلاة والسلام والحذر من كل ما يخالفهما وان يصلح قادتهم ويوفقهم لتحكيم شريعة الله فى عباده ومحاربة ما خالفها انه ولى ذلك والقادر عليه .

وصلى الله وسلم على نبينا محمد واله وصحبه

عبد العزيز بن عبد الله بن باز

الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد ورئيس المجلس التاسيسى لرابطة العالم الاسلامى بمكة المكرمة

١٢ منتزه بتكاليف ١٥ مليون ريال تقام في الاحساء

الاحساء ـ عبد اللطيف الملحم :ـ

بدات بلدية الاحساء في تنفيذ المسطحات الخضراء في العديد من احياء المنطقة .. فقد بدء العمل في تنفيذ المسطحات في منطقة المريدية ومدينة المعلمين .. وتاتي هذه الخطوة ضمن مخططات البلدية والتي تهدف الى اقامة ١٢ منتزها تبلغ تكاليفها ١٥ مليون ريال .

من جهة اخرى بدىء العمل في توسعة شارع البدع جنوب مجمع محاكم الاحساء .. كما تقوم البلدية بازالة النخيل والاشجار من شارع البحيرية تمهيدا لتوسعته .

الجدير بالذكر ان البلدية تقوم حالب بتنفيذ العديد من المشاريع الحيوية والتي تشتمل تسوير المقابر وتنفيذ مشروع الامطار ودراسة اقامة مبنى حديث للبلدية .

● حمد الصغير رئيس بلدية الاحساء

د/علوي كيال لـ«الرياض» :

مليون خط هاتفي في المملكة حتى الآن

٢٠٠ قرية تستفيد من الخدمة الهاتفية ترتفع خلال الخطة إلى ٣٥٠

جده ـ عبد الرؤوف ناجي : ـ

صرح معالي الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف بأن الخدمة الهاتفية وصلت الى مليون خط هاتفي بالمملكة . كما انها سوف تصل خلال الخطة الخمسية الثالثة الى مليون وربع خط هاتفي .

واضاف معاليه في تصريحه (للرياض) انه وصلت الخدمة الهاتفية في قرى المملكة الى ٢٠٠ قرية وسوف تصل خلال الخطة الخمسية الثالثة وتغطي ٣٥٠ قرية .

واضف معاليه انه تم صرف حوالى ٢٥ مليون ريال على صيانة خدمات الاتصالات السلكية واللاسلكية بجميع انواعها خلال الاشهر الماضية .

وفي نهاية تصريحه دعا معاليه الشباب السعودي ان يلتحقوا بالمصالح الحكومية وخاصة الهاتف الذي وصل الى مرحلة عالية من التقنية والتكنولوجيا في مجال الاتصالات ولما هناك من ميزات اخرى يتمتع بها الهاتف ..

منشـــآت علميــــة بجامعـــة البتـــرول والمعادن

الاحساء ـ احمد المغلوث : ـ

يجرى العمل حاليا في تنفيذ العديد من المنشات العلمية في جامعة البترول والمعادن بالظهران ، وتاتي هذه التوسعات ضمن خطط الجامعة بتوسعة المباني والكليات . ويأتي ذلك لتزايد اقبال الطلاب على انشاء مبنى جديد لكلية الادارة الصناعية والتي تضم قاعات للمحاضرات وفصول دراسية ومكاتب لاعضاء هيئة التدريس كما تشمل ايضا على تنفيذ المبنى الاكاديمي للمحاسبة والذي يضم معامل العلوم الهندسية والفصول الدراسية بالاضافة الى انشاء مبنى لادارة الجامعة والذي يضم كافة الاقسام الادارية ..

لجنة التعويضات لحي السليمانية بالطائف تواصل صرف المبالغ المستحقة للمواطنين

الطائف / عبدالرحمن ابوالنجا :

قررت اللجنة المشكلة لصرف التعويضات لحى السليمانية بالطائف استمرار الصرف للدفعة الاولى والثانية والمعلن عنهما سابقاً . كما قررت اللجنة بدء الصرف للدفعة الثالثة والاخيرة حسب ارقام العقارات من رقم (١) الى ٣٥٩ وذلك بمقر اللجنة ببلدية الطائف .

واهابت اللجنة بجميع اصحاب العقارات المذكورة سرعة مراجعتها لاستكمال اجراءات الصرف مع احضار اثباتات الملكيات مصدقة من الجهات الشرعية وحصر انصبة الورثة والوكالات المطلوبة . وستكون اسبقية الصرف للمتقدمين أولا . واللجنة مشكلة من كل من وزارة المالية والاقتصاد الوطني . وبلدية الطائف ، وامارة منطقة الطائف ..

مشاريع بلدية في حريملاء

حريملاء ـ مندوب الرياض :

أنتهت هذه الايام سفلتة مسطح ٢٢٠ متر مربع في حريملاء كذلك قامت البلدية بانارة الشوارع انارة مؤقتة وتمت ترسية سفلتة مؤقتة بمسطح ٩٠ الف متر مربع وكذلك اعادة سفلتة ورصف وانارة الشارع العام بالحزم .

من جهة اخرى ازيلت المطبات الصناعية من الشوارع واستبدلت بمطبات اخرى حسب المواصفات المناسبة ، وتم تعميمها على معظم الشوارع والاحياء السكنية .

«سابك» تدرب ١٢٠٠ طالب في مصانع الشركاء الأجانب

٨٨٠ طالبًا في مراكز التدريب المهني وبرنامج تدريبي لحملة الإبتدائية

الشركة تبدأ بتسويق المنتجات البتروكيماوية في أسواق المملكة

كتب ـ سلطان البازعي :ـ

بدات الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) مؤخرا بتسويق بعض المنتجات البتروكيميائية في الاسواق المحلية لتدريب جهاز التسويق والمبيعات بالشركة تمهيدا لان يتولى هذا الجهاز مهمة تسويق منتجات مصانع الشركة التي تقام في الجبيل وينبع .

وقد استلمت الشركة الدفعة الاولى من هذه المواد والتي تقدر بـ ٥٠٠ طن من البولي اتيلين المنخفض والعالي الكثافة حيث جرى تخزينها في مستودعات خاصة للشركة بمدينة الجبيل الصناعية .

وكان مجلس ادارة (سابك) قرر تخصيص ٤٠ مليون ريال لشراء بعض المنتجات البتروكيمائيــة من خارج المملكة وتسويقها داخل المملكة على بعض المصانع الوطنية لتنمية وتطوير برنامج المبيعات الذى تتولاه ادارة التسويق بالشركة .. وسوف يستمر البرنامج بشراء منتجات اخرى مثل البولى فينيل كلورايد ، والبولى ستايرين ، والبولى بروبوبلين ، وتشير المعلومات الاولية الى ان مصنعى المواد البلاستيكية قد ابديا تجاوبا حسنا لتلقي وشراء تلك الكميات من (سابك) .. ويجرى حاليا الاتصال بعدد من العملاء والمستهلكين للتعريف بمنتجات (سابك) المستقبلية .

من ناحية اخرى بلغ عدد المتدربين السعوديين الذين ارسلتهم (سابك) لتلقى دورات تدريبية في مصانع الشركاء الاجانب بلغ عددهم ١٢٠٠ متدرب من حاملى الشهادات الجامعية والثانوية والكفاء المتوسطة .. حيث غادرت المملكة مؤخرا اخر دفعة من هؤلاء المتدربين الذين يبلغ عددهم ٦٠٠ طالب .

غادروا الى الولايات المتحدة الامريكية والمانيا واليابان والصين الوطنية .. الجدير بالذكر ان الشركاء الاجانب يتولون تدريب الطلبة السعوديين على العمل في مصانع مشابهة لتلك التى سيتم انشاؤها في الجبيل وينبع .. وقد ذهل هؤلاء الشركاء للاعداد التى استطاعت (سابك) توفيرها من المتدربين اذ انها فاقت توقعاتهم .

وتقوم (سابك) حاليا بتدريب ٢٦٠ طالب من حملة الثانوية العامة علمي والثانوية التجارية و٦٢٠ طالبا من حملة الكفاءة المتوسطة في مراكز التدريب المهنى المنتشرة في جميع مدن المملكة والتابعة للمؤسسة العامة للتدريب المهنى والتعليم الفني باتفاق خاص بين المؤسسة والشركة .

وتعتزم (سابك) تنظيم برنامج تدريبي لحملة الشهادة الابتدائية وما دون الكفاءة المتوسطة وسيبدا البرنامج بقبول ٣٠٠ طالب لتلقى دروس نظرية وعملية لمدة ١٤ شهرا في مراكز التدريب المهنى وسيبتعث المتفوقون لاستكمال تدريبهم في الخارج .

● المهندس عبد العزيز الزامل

وكيل وزارة العمل المساعد للشئون الأجتماعية يلتقى بطلبة قسم الاجتماع

كتب : عبدالله العيادة :

سيقام يوم الاحد القادم على صالـــة المحاضرات العامة بمؤسسة التربية النموذجية بالرياض لقاء مفتوح مع وكيل وزارة العمل المساعد لشئون الرعاية الأجتماعية . وذلك مع طلبة كلية الآداب (شعبة الاجتماع) بجامعة الرياض . هذا وسيناقش الطلبة اهداف الرعاية الأجتماعية والاهداف النبيلة التى تؤديها للمجتمع .

ومن المعروف ان هؤلاء الطلبة يدرسون في مجال الرعاية الأجتماعية وفروعها تمهيدا لجعلهم عاملين في هذا الميدان .

وفد رجال الاعمال العرب الامريكيين يزور جامعة البترول

الدمام ـ مكتب الرياض : ـ

زار جامعة البترول والمعادن بالظهران وفد رجال الاعمال الذين يمثلون غرفة التجارة العربية الامريكية حيث استقبلهم وكيل الجامعة للدراسات العليا والابحاث الدكتور فهد حامد الدخيل .

وقد اطلعوا على مرافق الجامعة وقاموا بزيارة مركز تبويب المعلومات والمكتبة المركزية بالجامعة وبعض المعامل الاخرى

٨٥ مدرسة ومعهداً للبنات في حائل

دورات في العلوم والرياضيات والاقتصاد المنزلي للمدرسات

حائل ـ مكتب الرياض ـ نوف الجمعية : ـ

بلغ عدد مدارس البنات بمنطقة حائل ٨٥ مدرسة ومعهدا حيث ان المدارس المتوسطة ١٦ مدرسة ثلاث منها في مدينة حائل و ١٣ في القرى . اما المدارس الابتدائية فبلغ عددها ٥٨ مدرسة منها ١٨ في حائل و ٤٥ في القرى المجاورة وبلغ عدد الطالبات ١٨٠٨٩ طالبة ..

كما ان هناك دورات تدريبية للمعلمات لغرض رفع الكفاءة وهي في الرياضيات والعلوم المطورة للخامس الابتدائي والثاني المتوسط . ودورة الاقتصاد المنزلي والتربية الدينية وتعليم الامهات ودورة الوظائف الاشرافية ، ودورة امناء المكتبات ودورة المختبر واللغة الانجليزية . وستستمر هذه الدورات الى نهاية العام الدراسي الحالي .

توسعة الهاتف في حريملاء

حريملاء ـ سعد الدهمش :ـ

بدا العمل في توسعة هاتف حريملاء في الايام الماضية وقال مدير العلاقات العامة بالمديرية العامة للمنطقة الوسطى للهاتف بان العمل قد بدا وستصل معدات السنترال الجديد في ٦ اسابيع .. ويتم الاعداد والتركيب بعد ٥ اشهر من التاريخ المذكور

٧٠٠ صك خلال ١٨ يومًا تم إخراجها بكتابة عدل الخرج

الخرج ـ مكتب الرياض :

بلغت الصكوك الصادرة بكتابة العدل بالخرج ٧٠٠ صك خلال ١٨ يوما . والمعاملات الصادرة من اول الشهر الجاري حتى الان ٧٢٠ معاملة .

صرح بذلك فضيلة الشيخ سليمان الباحوث رئيس كتابة عدل الخرج . وقال ان كتابة العدل اخرجت خلال العام المنصرم ١٠ الاف صك .. وان هناك ١٢ الف معاملة خاصة بذوى الدخل المحدود بالمنطقة .. وبدأ اخراج الصكوك للمحولين من البلدية ، هذا بالاضافة الى اعمال الوكالات الخاصة بالمواطنين اليومية ومعاملات الرهون البنكية من صندوق التنمية العقارى والبنك الزراعى ، وبنك التسليف ، وان كتابة العدل وضعت برنامجا لانهاء هذه المعاملات بدون تاخير ..



لقاء

تركي عبد الله السديري

السعادة الصابرة

كان جمالها مهيبا ..

جمال من ذلك النوع الوقور الذي لا تستطيع ان تقرأه دفعة واحدة ولكنك ترتوي منه كلما قرأته حرفا حرفا وعبارة تلو الأخرى ..

قامتها المديدة تزيدها جمالا وهي تملأ الكرسي الوثير الذي لم تكن تختار غيره في صالة فندق الميريديان بباريس ..

كانت تقرأ بكثرة ..

وتتحدث أيضا بكثرة ..

عرفت أنها من ايران .. ورأيت في عينيها عمق حضارة فارس وعلى شفتيها تلك الكروم التي انعشت حياة عمر الخيام ..

اللغة بيننا صعبة .. صعبة جدا .. لكن كان هناك تفاهم وحديث حول الطقس ومعالم باريس وأشياء اللوفر الجميلة ..

اثارني وقارها فتعمدت أن اكون معها للحظات وقحا عندما حدثتها عن قاع باريس وغاباتها وكهوفها ..

وأثارني اكثر انها لم تثر بل زادت جمالا وهي تزداد استماعا .. كانت تريد ان تعرف كل شيء ..

وبد لي أيضا ان بها رغبة جامحة لأن تحب كل شيء ..

لم تكن تمل الحديث مثلما لم تكن تمل القراءة ..

ولم تكن تبارح مكانها .. الا في أيام تختفي فيها بالكامل فلا اراها اطلاقا الا في اليوم التالي حيث تعود سعيدة اكثر مما كانت في اخر لحظة تحدثنا فيها ..

ذات يوم تعمدت ان أتأخر لأعرف متى تغادر ذلك المكان ..

وبدا لي كما لو كانت تعاند فترفض أن تغادره ..

لقد مر النهار ..

وساعات الليل الأولى ..

حتى العشاء لم تتناوله ..

وأتت الساعة العاشرة فلاحظت ان القلق بدأ يفترسها .. ومع مضي الدقائق بعد العاشرة أصبح القلق اكثر وضوحا ..

وسألتني ..

هل لن تسهر خارج الفندق ؟..

قلت لها ..

معكي مثلا ..

وتأوهت وهي تعتذر ..

لا سأذهب لأنام ..

وليأسها من انصرافي فقد استدعت الجرسون وتفاهمت معه حول شيء ما ثم مرت دقائق من الصمت الممض وجمالها يزداد اشعاعا وسط هالات القلق التي كانت تسيطر على قسماتها ..

وكانت المفاجأة ..

أتت سيدة لم اكن اراها من قبل وهي تجر معها عربة تولت نقل صديقتي اليها التي لوحت بيدها قبل ان تغادر قائلة :

ارجو ان نلتقي مرة اخرى ..

عبارة تتابعت حروف كتتابع رصاص مسدس كاتم ..

كان الجرح غائرا في نفسها ..

لقد كابر الجمال فيها فلم استطع ان اتبين انها مقعدة لا تستطيع المشي ..

كان جمالها معتقلا بتلك العربة .

رأيتها مرات اخرى وعرفت لماذا كانت تريد ان تعرف كل شيء لأنه لم يكن في مقدورها ان تذهب الى كل مكان ..

ومنها عرفت ان السعادة ليست بالامكانيات ولا بالمظاهر ولكنها بالاحساس وتذوق الحياة ..

كانت ترى العالم من خلال ما تقرأه وما تسمعه ..

فحرصت أن اكون قريبا منها لاتعلم منها كيف فرضت السعادة على من حولها وكيف كونت حصيلة من الثقافة الاجتماعية من خلال استيعابها لما كانت تراقبه حولها من احداث ..

تلك العربة اشبه ما تكون ببرج يذهب منظاره الى آفاق بعيدة عجزت عنها اقدامنا نحن القادرين واستطاعته سيدة كان جمالها مظلة من الوقار والسعادة .

اعلانـــات متفرقـــة

●تعلن جواهر احمد السديري عن فقد الصك رقم ١/٣٨١٣ ، ١٢/٥١ ، ٢/٢٢٢م الصادر من كتابة عدل الدمام بتاريخ ٢٨ ربيع الثاني ١٣٩٦هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لكتابة عدل الدمام وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بقبه انه تقدم اليها المواطن عبد الله بن على بن عبد الله الدلهوم بالوكالة عن والده طالبا حجة استحكام لكامل بيت موكله والده على بن عبد الله بن محوس الدلهوم الواقع ببلده قبه الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير هذه البلدة سابقا عبد المحسن بن صنيتان العزم المحدود من الشمال ملك ورثة عبد المحسن بن صنيتان العزم بطول ١٩٫٧٠م

ومن الجنوب ملك ورثة عبد الله بن صالح بن ميلح الدويعرى بطول ١٤٫٩٠م

ومن الشرق شارع وبرحة والمسجدمتد من الشمال نحو الجنوب بطول ٣٠٫٨٠م ثم ينعطف غربا بطول متر واحد و٦٠سم ثم ينعطف للجنوب بطول ١٠٫٨٠م ثم ينعطف نحو الغرب بطول ٣٫٨٠م ثم ينعطف نحو الجنوب بطول ٩٫٥٠م

ومن الغرب ملك يتبع الموكل بطول ٣٤٫٢٠م

فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهرا من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

١/٢٠٩٣

● تعلن المحكمة الشرعية بقبة انه تقدم اليها المواطن عبد الله العلي الدلهوم الوكيل عن والده على العبد الله المحوس الدلهوم طالبا حجة استحكام لكامل دكان موكله الواقع ببلدة قبه الدارج عليه بطريق الشراء من محمد العبد الله ابا الخيل المحدود من الشمال شارع بطول ٢٫٥٠م

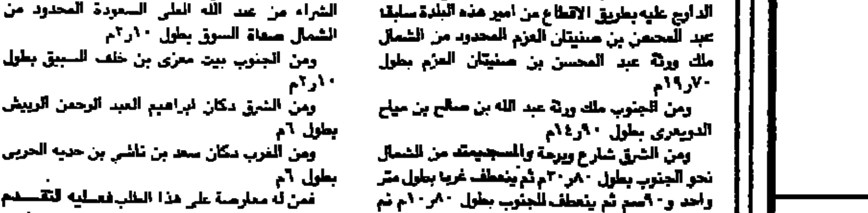
ومن الجنوب صفاة السوق بطول ٢٫٥٠م

ومن الشرق دكان غلاب بن منور بن طعيسه بطول ٥٫٥٠م

ومن الغرب دكان عبد الله بن مهيد بن نحيه الحربى بطول ٥٫٥٠م

فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهرا من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

١/٢٠٩٥



● تعلن المحكمة الشرعية بقبه انه تقدم اليها المواطن عبد الله العلى الدلهوم طالبا حجة استحكام لكامل دكانه الواقع ببلدة قبه الدارج عليه بطريق الشراء من عبد الله العلى السعودة المحدود من الشمال صفاة السوق بطول ٢٫١٠م

ومن الجنوب بيت معزى بن خلف السبيق بطول ٢٫١٠م

ومن الشرق دكان ابراهيم العبد الرحمن الربيش بطول ٦م

ومن الغرب دكان سعد بن ناشي بن حديه الحربى بطول ٦م

فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهرا من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

١/٢٠٩٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن دهام بن شمروخ العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٦٥ وتاريخ ١٣٩٩/٩/١٨هـ سجل عفيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

د/٦٨٠٢٢

تعزية

قال تعالى :

(يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) .

صدق الله العظيم

ببالغ الأسى والحزن ينعى معالي رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين في الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية وفاة /

والدة

الأستاذ/ عبد العزيز علي الهويريني

مدير عام الشركة

داعين من الله العلي القدير أن يسكنها فسيح جناته وأن يلهمهم الصبر والسلوان .

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

حروف وأفكار

تكتبها اليوم ساره العبيدي

حين يحكي الخيال..

أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء ، السابع عشر من نوفمبر (تشرين الثاني) واليوم الحادي والعشرون بعد الثلاثمائة من العام ١٩٨١ م . ويبقى على نهاية العام ٤٤ يوما . وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم :

١٥١١ ـ انكلترا واسبانيا تشكلان حلفا دفاعيا ضد فرنسا ..

١٥٥٨ ـ اليزابيت الاولى تصبح ملكة لانكلترا اثر وفاة ماري الاولى .

١٨٦٩ ـ افتتاح قناة السويس في مصر لتربط بين البحرين الاحمر والابيض المتوسط

١٩٠٣ ـ داهومي تصبح محمية فرنسية .

١٩١٣ ـ مرور اول مجموعة من السفن في قناة بنما .

... من خلال طبيعتي ومهنتي فانى أراقب كل ما يحدث بعيون عديدة لاحصر لها .

ما رأيته بنفسي ، وما قرأته من خلال المجلات والجرائد العربية والعالمية أحداث تخصنا وبشكل مباشر ، ولم تزل تتكرر واحيانا بشيء من التفصيل الا وهي قضية الاسراف الشديد الذي يقترفه العرب ان كان ذلك في عواصم العالم البعيد أو في عواصمهم .

ليعرف القراء بان ما اخبرهم أياه الان متأت من نظرة فردية وخاصة ونابع عن ملاحظة عامة غير متخصصة ، ولعلي اصطلح تسميته بالسلوك الانساني .

في البدء ، عرفت من خلال عائلتي .. ان جدي الذي رافقته الى فترة متقدمة من عمري كان غنيا ومسرفا اسرافا لاحد له ، حتى انه كانت تروى فيه ـ أي في اسرافه ـ الطرائف وتحكى القصص « والتي يبالغ فيها عادة » لشدة هذا الاسراف ولكن كل هذه الروايات التي يتناقلها الكبار عنه كانت تعتبر هذا السلوك خصلة مرتبطة بكرمه الطبيعي المتأصل في نسل يدعى الكرم احدى فضائله .. ولكنه كان يبالغ كثيرا او بعض الشيء الى الحد الذي يجعل جدتي تبتسم في رقة متواضعة وهي تسرد حكاياته التي لا مثيل لها .

وقد عرفت ابي لاننا نشأنا سوية !! فكنت وإياه نشكل صديقين حميمين يحلمان معا ويقصان لبعضهما ما يتعذر قصه على الاخرين خوف الاتهام بالمخيلة العريضة .

وابي لم يكن بذاك الغني الذي رأيت جدي عليه ، ولكنه كان هو الاخر غير بريء من خصلة الاسراف بل لم يكتف بصرف ما عنده من نقود وانما كان يحلم ويصرف طاقة تخيلية عجيبة ليكمل بها اسرافه الممنوع .

فقد كان يحلم دوما في ان يربح جائزة ما او ان يجد كنزا مخبأ فيصبح مليونيرا على حين غرة وكل ذلك لكي يلقن اصحاب الملايين درساً لن ينسوه ! فيستطيع ان يصرف ملايينه في يوم واحد في مشروع خيالي غير مربح .

وكان غالبا ما يحدثني عن احلامه في بناء مدينة رخامية ضخمة من ماله الخاص يمكن لها ان تضاهي مدينة روما ! ويومها لم نكن قد رأينا هذه المدينة رغم اني أنا الاخرى كنت اتخيلها اضخم مدينة في العالم .. « ولعل لهذه التخيلات علاقة بما رأيناه من افلام تاريخية امريكية » وحتى عندما زارني مؤخرا في باريس حكيت له بأني قد ذهبت الى روما ، « ففتح عينيه اعجابا ودهشة .. » ولكنها كانت خرائب حجرية وبيوتا وازقة واطئة وعشبا غير مسوى اومعتنى به . انها خليط من عمارة حديثة سقيمة واطلال حجرية شامخة بحاجة الى وقت طويل للغاية لكي يعتاد المرء عليها وليحبها . رغم كل شيء انها لاتشبه روما التي كنا نتخيلها !..

... لم يصدق .. أو انه لم يكن يرغب في ذلك .. ولكني رأيته قد عدل من أمنيته في بناء مدينة من رخام تشابه البناء الحجري في باريس هذه المرة واقتصرها على بناء بيت او قصر واسع مليء بالساحات والتماثيل والكهرباء ! وبتفصيل اكثر ، فهو ليس بقصر واحد وانما عبارة عن مجموعة من القصور لاولاده الثمانية ، ولبعض الاقارب المقربين ، وبعض الاصدقاء والضيوف والزوار يجمعهم سور حديقة أو بالاحرى غابة واحدة ، وليس هنالك من مانع في تبليط الطريق الذي سيمر بجانب بيتنا الرخامي ذاك وتعديل الساحة العامة التي توصل الطريق الينا ووضع نافورة فيها ونصب تذكاري لافضل نحات في العالم يأخذ بعين الاعتبار ان يجعل احلام العائلة شامخة فيه !

ولكنه كان لايخفي استياءه الشديد وكربه بل ومرضه في ان احلامه هذه وحتى الصغير منها والمعدل يبدو ان لا مجال لتحقيقه .. فالاولاد قد كبروا وبعضهم تزوج وخرج مستقلا بسكنه الصغير المتواضع وبوظيفة حكومية والاخر قد سافر وبقى الصغار لا يشكلون حلما كبيرا .. فهم اقل من ان يحلم المرء من خلالهم في بناء قلعة مذهبة .. ومن ثم فان الاصدقاء الذين كانوا شبابا قد اصبحوا مخلوقات متعبه مسنة ، كثيرة الانشغال بالعالم اليومي واشد ما تطمح اليه هو شيء من السكينة ، والعيش الخالي من التنغيص وقليل من المناكدة والمحاسبة على الهفوات لذلك فيبدو لي انه لم يعد يحلم ، وان حلم بشيء فهو ان يعود شابا مرة اخرى !

ما قصصته عليكم هنا هو من مراقبتي لابي وجدي أما عن مراقبتي لسلوكي الشخصي فقد وجدتني أمقت البخل وكل مايمت اليه بصلة ، حتى اذا راودتني نفسي شكا في مخلوق ما بانه بخيل بعض الشيء ، فاني اشمئز منه اشمئزازا لاطاقة لي الا على البوح به .

.. فاني أراه متخليا عن رجولته ـ وذلك اذا كان هذا المخلوق رجلا او امرأة ! ـ

حتى اني وصلت بالحكم على البخلاء بانهم مخلوقات تخلو من الايمان في شيء .. وقلوبهم جافة ودماؤهم بدون لون ، وهم يستحقون كل مصيبة وكل شر ..! لانهم ينبوع لهذه الشرور .

ان الذي لا يستطيع ان يمنح شيئا خارجا عنه لايستطيع ان

الفطرية والتي تحمل دماء قانية .. انه عالم مليء بالنخبة المنتقاة ، فانا اؤمن بهذا اي بوجود عنصر موهوب وعنصر غير موهوب ، عنصر ذكي ولامع بفطرته وعنصر اخر لا يصنع منه شيء يذكر حتى لو تكاتفت كل رؤوس المال وايديها على تنشئته .

ومن خلال توجيه انتباهي لذاتي ولسلوكي مع من اعرف ، لاحظت بدهشة كبيرة باني لست كريمة مع الذين احبهم حقيقة .!

بل يحسن ان يقال العكس لكي اكون صائبة ! وحاولت ان اجد تبريرا لهذا السلوك اللامعقول فوجدتني اهتدي الى رغبتي الدفينة في اعطاء من احبه المزيد والكثير الذي لا املكه في يوم ما ، بينما الذين تربطني واياهم صلات اعتيادية فيكفيهم القليل الذي املك والذي لا يمكن لي ان استدينه !!

والان افكر ايضا باني اعطي الذين احبهم جزءا كبيرا من عاطفتي وهواجسي وادخلهم في ذاكرتي واتقاسم واياهم الافكار والخبز والحلم ولهذا فهم ليسوا بحاجة الى اكسسوارات من كرتون او ورق ، ليسوا بحاجة الى مبلغ مادية تافهة لتبيان حسن السلوك وسلامة النية .. فهم على يقين كبير من هذا الحسن وهذه السلامة .. اما الاخرون .. فالامر معهم يقتضي بعض التظاهر واحيانا كثيرة المبالغة في هذا التظاهر !

هذا من جانب اما من جانب اخر وفيما يخص سلوكي المصرفي بعد ان تسلمت اول مرتب دفع لي في حياتي وجدتني غالبا ما ابدد نصف نقود الراتب خلال طريق العودة الى البيت وفي النهار الاول . وكان هذا يتبع الوضع النفسي الذي اكون عليه ، فعندما اكون متضايقة من شيء ما فاني لا البث ان اوزع نقودي على الباعة والمحتالين الذين اعرف انهم محتالون .. فاشتري هدايا دون مناسبة للاصدقاء فلعلها تجلب لهم بعض الفرح .. واتذكر يومها كل ما يلزم شراءه ولا يلزم ، اي شيء اراه امامي ، حتى ان البائع لا يبذل مجهودا في اغرائي بتخفيض السعر . فان صادفت محلا للعطور عرفت لحظتها باني ساشتري لا محالة عددا كبيرا من العطور لكي اجربها .. واذا صادفت محلا للاحذية فاني لن اكتفي الا بشراء اغلى الانواع المعروضة ، وان صادفت صيدلية ورفضوا ان يبيعوني بعض الادوية التي اقترح لنفسي واجب شرائها اشتريت مجموعة من فرش الاسنان :

اشعر يومها بضرورة تبديد كل ما املك لشدة استيائي . ولم انس مطلقا في التعريج على ـ الكوافير ـ لكي يقص لي شعري ، ومهما كان طوله قصيرا .

لاحظت كل ذلك عندما مررت بفترة لم يكن معي فيها ما استطيع ان اشتري به شيئا او ان اذهب الى ـ الكوافير ـ . فرأيتني اطلب مقصا من الجيران لاقص شعري !! ... الى ان استاء وضعي فيها الى حد رجوت جارتي ان لا تعطيني المقص ان طلبته منها مرة اخرى ! ورغما عن تعليقات الجارة الانيقة الشقراء ، فاني لم ازل اتذكر كل مرة اذهب فيها الى ـ الكوافير ـ باني كنت اقص شعري بيدي بشكل افضل !!.

والان وكلما اقرأ عن فضيحة اسرافية يقترفها العرب اتذكر طموحاتي ! اتذكر احلام ابي واسراف جدي غير المعقول واحاول ان اصل في تحليل هذه الظاهرة تحليلا اقرب الى الواقع الذي نحياه جميعا ...

..اوروبا والعالم جميعه وكذلك العرب او بعضهم يدين سلوك هؤلاء الاثرياء .. اوروبا تقولها بحسد كبير وبتشف حقود ..

«انهم لم يتعبوا حقيقة في الحصول على كل هذه الاموال ، ولذلك فهم يبذرونها دونما الم يذكر» .. ولعل العربي ايضا يقولها بمزيج من الحسد والاعجاب بل والحسرة في انه لم يملك كل هذا القدر الخيالي الذي يحكى عنه وعن طريقة تبذيره . ولعل الارقام مبالغ فيها

يمنح شيئا منه وبالتالي فالبخيل مخلوق عقيم يجب التخلي عنه وحتى لو اننا جمدناه في بعض البنوك فانه لن يستثمر ، بل لعل النقود التي ستاتي منه ستذهب لصنع السموم والسلاح والات التعذيب ..! اي اشياء لاجدوى منها ، لانها لن تقضي على البشرية ولن تعذبها تماما ، فهي لن تفعل اكثر مما يفعله الموت.

وهنا لايحسن ان اصف نفسي بالاسراف ولاحتى بالكرم ، فمواردي المادية لاتسمح باي حال من الأحوال ان اطلق على نفسي اي صفة منهما .... ولكن رغما عن هذه الموارد المتواضعة فقد رأيت انها لا تخفي استعدادا هائلا لصرف كل الموارد غير المتواضعة هذا ان اصبحت هذه الاخيرة ملكا لي ! ولني لم لتورع عن الحلم في انشاء

كوكب صغير متواضع مبني بالحجارة الكريمة المشغولة باليد وليس في المصنع ، فعالمي هذا مليء بالحرفيين الذين « اصبحوا ندرة حقيقية » وبالمواهب بعض الشيء .. او انها اي الارقام المذكورة قد بولغ فيها استهانة بمقارنتها بالطاقة العقلية التي تصرفها ولاي سبب ان كان معقولا او غير معقول .

ولكني ارى الان ونتيجة لذلك كله امرا مغايرا .

ارى ان الانسان يصل الى الاسراف من خلال انزعاجه من حياته الخاصة .. فهو يعتقد غالبا ـ اي المسرف ـ بانه لم يحقق ذاته في شيء يذكر وخلافا لما يجب ان يدعيه .

ان اصدقاءه ليسوا باصدقاء ، وان بيته ليس ببيت وان الذي يربطه بزوجته هو العرف والتقليد وما يربطه بابنائه هو ما يحتاجونه من رعاية .. اما هو حقيقة وهواجسه الدفينة ، ورغباته اللاواعية فكلها مطموسة خلف استتباب تروع بعرف الاخرين وخلف تظاهرة بمظهر الطمأنينة ...

والمسرف لا يثق بنفسه او بهذه الذات التي تتعامل والاخر ثقة كبيرة فيسرف بالاداء . كالذي يسرف في تحريك يديه في الهواء عندما لا يجد الكلمة المناسبة التي تعبر عن ذاك الذي يود قوله .

يسرف المسرف منا لكي يوازن حياته المختلة التركيب ، المغلوطة البنيان . يسرف لانه مثالي . ويود الحصول على عمق الشيء ولكنه يعي بنفس الوقت بانه لن يستطيع ... كل ذلك بدءا من طفولته وصباه ومراهقته ، بدءا من زيجته التي تراه يسرف او هو يود ان يسرف عليها وفيها الكثير .. بالمرأة التي يقترن بها ويحبها .

انها الاستعاضة عن العلاقات الانسانية الحقيقية المستحيلة التحقيق . الى حلم يمكن تحقيقه ذات يوم ويمكن الحصول عليه عندما يكون انغلاق القلب مزمنا .

دائرة الإعلام

حدثني الدكتور محمد مهدي رئيس جمعية (من الشعب العربي الى الشعب الأمريكي) عن واقع الاعلام العربي في الولايات المتحدة ، فقال:

نحن طيلة حربنا مع اسرائيل ، اي منذ مايزيد على ثلاثين سنة ، كنا نقوم بالعملية التالية: نقطع ذيل الحية او بالأصح نحاول قطع ذيل الحية ، ونحن اذ نقوم بهذه العملية لانسبب اذى كبيرا لاسرائيل ، فكلما قطعنا ذنب الحية عاد فنما..لأن الرأس موجود دائما .. وهو في الولايات المتحدة الامريكية ..

فماذا نفعل لننقل الحرب من ذنب الحية الى رأسها ؟

المسألة بالنسبة له اعلامية محضة .

الغلطة التي ارتكبناها ـ نحن العرب ـ هو عندما وضعنا امريكا واسرائيل في خندق واحد .. وصببنا كل غضبنا عليهما مجتمعين ، وقد خدم تصرفنا هذا العدو الصهيوني ..

ودورنا الآن هو البحث عن الفصل بين امريكا واسرائيل ، لماذا نلزم امريكا بأن تظل حليفا دائما للصهاينة؟

.. ولايكون هذا الا بحرب اعلامية نخوضها في الولايات المتحدة الأمريكية ويكون أول همها تنبيه المواطن الأمريكي الى خسارته اليومية نتيجة وقوعه في حرب لاطائل له من ورائها .

ويفرق الدكتور مهدي بين نوعين من الاعلام :

ـ الاعلام التثقيفي وهو مايتعلق بالمسائل التاريخية والحضارية وتاريخ الحركة الصهيونية واحتلالها للارض العربية ،

ـ والاعلام السياسي ، وهو الاعلام الذي نسعى اليه ، وهنا نضطر للحديث الى الامريكيين باللغة التي يفهمونها .

فنقول لهم بأننا (اي نحن العرب) ضد الحرب ، ومن يعطي الاسلحة يروج للحرب . فنرجو منكم ان تضغطوا على حكومتكم لايقاف تلك عن العرب وعن اسرائيل .

ونقول ان المساعدات العسكرية لمصر تبلغ ٥ ملايين دولار يوميا ، ونحن ضدها ..

وتبلغ المساعدات العسكرية الامريكية لاسرائيل ١٥ مليون دولار يوميا ، ونحن ضدها ايضا .

وهذه الـ ٢٠ مليون دولار يجب ان تصرف في امريكا نفسها لصالح الشعب والسلام .

وهذا المنطق يدخل في قلوب الامريكيين اذا علمنا ان ٢٢ مليون امريكي جائعون ويعيشون على الصدقات وطوابع الاكل . واضاف :

كنت مرة لدى أحدى الصحف الكبرى وحدثت محرريها : اذا كان الواحد منكم يتلقى راتبا بـ ١٠٠ الف دولار فيجب ان يعمل ١٥٠ سنة حتى يحصل على ماتحصل عليه اسرائيل في اليوم الواحد .

واذا كان راتبك ٥٠ الف دولار فيجب ان تعمل ٣٠٠ سنة حتى تحصل على ماتحصل عليه اسرائيل في يوم واحد ... اما اذا كان راتبك ٢٠ الف دولار فيجب انتشتغل ٧٠٠ سنة حتى تتحصل على ماتتحصل عليه اسرائيل في يوم واحد .

وبما أن اغلبية الشعب الأمريكي تحصل على ١٠ الآف دولار في السنة فيجب على الفرد ان يعمل ١٥٠٠ سنة حتى يحصل على ماتحصل عليه اسرائيل في اليوم الواحد .

قلت : وما الذي يحد من الاعلام العربي في الولايات المتحدة ؟

يقول : مسألة الحجم .

فاذا كان لدى العرب ٢٣ محطة تلفزيونية من المحيط الى الخليج ، ففي امريكا ١١٠٠ .

واذا كان لدى العرب ٤٥ محطة اذاعة راديو ، ففي مدينة امريكية واحدة هناك ٩٨ محطة ، وهناك ٨٠٠٠ محطة اذاعة في كامل امريكا .

وفيها ١٨٠٠ جريدة يومية ، و ٥٠٠ دورية ، وحوالي ٢٠ الف مجلة اسبوعية .

ونحن في جمعيتنا ظهرنا على ٢٠٠ محطة تلفزيونية ، لكننا لم نظهر على ٨٠٠ محطة اخرى.. وعدم ظهورنا على هذه المحطات ليس لأننا ضد الصهاينة وهم يمنعوننا ، وانما نتيجة البخل العربي .

وبأختصار فاننا لانستطيع ان نتغلب عسكريا في فلسطين مالم نتغلب دعائيا على الصهيونية في امريكا .. واذا تغلبنا على الصهيونية في امريكا تزول عندئذ ٤٥٪ من قوة اسرائيل ، وعندئذ سيخرج من جحيم اسرائيل مليونان من اليهود .. ويبقى هناك مليونان من اليهود .. فيقبلون بحقوق الفلسطينيين . واذا لم يقبلوا بذلك ، نستطيع ان نخوض ضدهم حربا غير مكلفة .

اما اذا واصلنا الحرب ضد ذنب الحية ، فاننا نحتاج الى جيش جبار ليدخل فلسطين ويتغلب على اسرائيل في نصف يوم ، واذا تدخلت امريكا اقام ضدها الحرب وتغلب عليها ، وجيش كهذا نحتاج لاعداده ـ مجتمعين ـ الى ٣٠ سنة وتكون ضحايا حرب كهذه بحدود ١٥ مليون شخص وبحدود ٥٠٠ مليون دولار .

هذه طريقة .. اما الطريقة الثانية فهي محاربة رأس الحية اعلاميا وبذلك نقوم بحرب حضارية دون اراقة دماء .

هل نستطيع ذلك ؟

طبعا .. قال : بمائة مليون دولار .. على شرط ان اكون انا المشرف على صرفها هناك ، فانا استاذ في القانون الدستوري الاساسي واعرف امريكا اكثر من ٩٩٪ من الامريكيين .

هذا العمل يكلفنا خمس سنوات على الاكثر من الجهد والعمل الأول يكلفنا ٣٠ سنة ...

وعقب :

امريكا بلاد مفتوحة لمن اشتغل .. واشتغل الصهاينة فربحوا .. اما نحن فنجلس ونشتكي ..

تونس مكتب الرياض

خالد الغانجي

مدير عام مركز الأبحاث الزراعية يتمنى أن يكون:

السمك في ورق سولفان!

سنستخدم «المكافحة البيولوجية» للمحافظة على تفاح الحجاز وعسير ...!

كتب علي خالد الغامدي :ـ

تحدث مدير عام مركز الابحاث الزراعية بالمنطقة الغربية عن جهود وزارة الزراعة والمياه فى مجال تطوير الثروة السمكية بالمملكة فقال ان برامج الابحاث الميدانية والدراسات العلمية والزيارات العملية تتم بشكل ناجح ومستمر سواء بواسطة سفن البحث العلمى فى شواطىء المملكة او عبر رجال ادارة الثروة السمكية الذين يقومون بزيارات ميدانية لمواقع الصيادين ويتابعون اعمالهم ومشاكلهم عن قرب .

واشار بان اهتمام الوزارة بتطوير الثروة السمكية الى جانب الثروة الزراعية يسير بشكل جيد .. وكان من ضمن هذا الاهتمام انشاء شركة الاسماك وبعدها شركة التنمية الزراعية .

وتمنى مدير عام مركز الابحاث من المسؤولين عن الشركة السعودية للاسماك انشاء مركز مؤقت للتوزيع فى جدة مع التخطيط لحجز مقرلها فى السوق النموذجى الجديد للاسماك الذى باشرت امانة مدينة جدة فى انشائه وقال بان محصول الصيد للشركة لاياتى لسوق جدة بشكل منظم اومستمر للاسف ممايحرم المستهلكين ذوى الدخل المحدود من الحصول على الاسماك باسعار مناسبة ولذلك فان انشاء مركز للتسويق فى جدة مع ثلاجة كبيرة لحفظه سيؤدى الى بيعه وتوافره طيلة ايام الاسبوع كما ان هناك ملاحظة اخرى خاصة بعمليات بيع انتاج الشركة للمستهلكين حيث تقوم بتسويقه فى الصناديق سعة (١٥) كلغ مما يتعذر على المستهلك البسيط شراء الكمية الصغيرة التى يحتاجها فى حدود الكيلو لواكثر من ذلك بقليل مما يتطلب من الشركة تقدير لوضاع وظروف هؤلاء المستهلكين . واضاف بان على الشركة ان تراعى مستقبلا موضوع تنظيف السمك وتغليفه بورق (السولفان) بطريقة تشجع المستهلكين وتشدهم للشراء وهو مايحدث بالنسبة للاسماك المستوردة وتقوم به الشركات المتخصصة فى الصيد .

اول جمعية فى تول

وقال مدير عام مركز الابحاث بانه فى اطار اهتمام معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ بمساعدة الصيادين يجرى العمل الان فى تنفيذ وانشاء اول جمعية تعاونية من نوعها فى تول ستكون مهمتها توفير جميع الخدمات التى يحتاجها الصيادون فى هذه المنطقة مع تحديث وتطوير اساليب تسويق للصيادين وبعد نجاح الخطوة الاولى سيتم تعميمها على جميع مناطق الصيد الرئيسية رغبة فى الارتقاء بمستوى اوضاع الصيادين وتحسين دخلهم .

وقد انتدب المركز الاستاذ ـ ضابرنجى الذى يتولى حاليا متابعة هذا المشروع مع امارة تول واعضاء وزارة العمل وابناء الصيادين وقال الاستاذ رضا بان هناك اجتماعا تم مع اولاد الصيادين لشرح اهداف واغراض انشاء جمعية تعاونية لابائهم تقوم بخدمتهم وتوفير مطالبهم واحتياجاتهم بصورة سليمة وحديثة والهدف من الاجتماع باولاد الصيادين هو ان يقوموا باقناع ابائهم بعد ذلك بهذه الفكرة الجديدة عليهم حيث ان « الوسطاء » الذين مازالوا يواصلون خدمة الصيادين يحاولون الوقوف فى وجه الفكرة وتنفيذها خشية من ضياع مصادر الدخل التى يحصلون عليها من الصيادين وهم بالتالى يتحكمون فى سلوك الصيادين والتاثير عليهم .

سالم بامفلح

يحاول اقناع «أولاد الصيادين» في تول بانشاء أول جمعية من نوعها لخدمتهم ..!

دعم المشروع

وقد تم عمليا دعم مشروع انشاء اول جمعية نموذجية لصيادى الاسماك بتول من قبل هيئة تنمية مصائد الاسماك بالبحر الاحمر وخليج عدن التى تساهم فيها المملكة ،حيث قامت بتقديم عدد من المعدات الخاصة بالصيد من ضمنها سيارة ثلاجة لحفظ الاسماك ونقلها ، ومصنع ثلج صغير متنقل وورشة صغيرة لاصلاح مراكب الصيد ، وستكون هذه المعدات هى النواة الاولى لجمعية صيادى الاسماك بتول بهدف دعمها وتقويتها لمساعدة وخدمة الصيادين . وتبلغ تكاليف هذه المعدات الحديثة حوالى اربعة ملايين ريال ، وتعتبر الجمعية التعاونية لصيادى الاسماك فى تول (فى حالة قيامها) اول جمعية من نوعها ، وسيؤدى قيامها الى الغاء دور (السماسرة) فى اوساط الصيادين تدريجيا ، اضافة الى انها ستحقق خدمات كثيرة للصيادين تعمل على تحسين دخلهم وتسويق منتوجاتهم بصورة حديثة وجيدة ، وستكون هذه الجمعية هى النموذج الاول لانشاء جمعيات مماثلة فى مناطق الصيد الاخرى .

حماية التفاح

واعلن مدير عام مركز الابحاث بانه نتيجة ضياع محصول التفاح فى الحجاز وعسير اهتمت وزارة الزراعة بالقيام بمكافحة حشرة (المن الصوفى) التى تهدد محصول التفاح بتنفيذ واستخدام (المكافحة البيولوجية) باعتبارها البديل الافضل لاعمال المكافحة الحديثة التى تستخدمها الدول المتقدمة فى امريكا واوروبا لتجنب الاضرار التى تسببها المبيدات الحشرية للانسان والحيوان وسيكون لاسلوب المكافحة الحديث اثره فى نجاح اعمال المكافحة بصورة اسرع وافضل واضمن من استخدام المبيدات الحشرية المعتادة ، وتقوم عدد من فرق الابحاث والمكافحة حاليا باعمال ونشاطات مشابهة فى بعض مناطق الجنوب الزراعية فى نطاق حرص الوزارة على تقديم خدماتها للمزارعين ، وحماية منتوجاتهم ومحاصيلهم من الاضرار او النقص .







المؤتمر الخامس للجنة الشرق الأوسط يسجل:

نقطة تحوّل في عالم المكفوفين!!

- مؤتمر الشارقة يطرح: دمج المكفوفين مع المبصرين في مراحل التعليم
- كمبيوتر للطباعة بطريقة برايل يتم العمل به بعد عام في المكتب الإقليمي
- معرض في المؤتمر يشتمل على الأجهزة الفنية الحديثة التي اخترعت للمكفوفين

يعقد يوم السبت القادم في مدينة الشارقة، بدولة الأمارات العربية المتحدة المؤتمر الخامس للجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين .. وقد شهد هذا العام نشاطا كبيرا على الساحة الدولية والعربية في مجال المعوقين والمكفوفين على مستوى الهيئات العالمية والاقليمية وعلى مستوى الحكومات والشعوب .. وذلك من اجل بذل المزيد من العناية بهذه الفئة ومن اجل وضع استراتيجية جديدة لمواجهة فئات المعوقين التي تتزايد كل عام خاصة في الدول النامية .. ولجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين احدى المؤسسات الهامة والمهتمة بفئة من المعاقين استغلت مناسبة العام الدولي للمعوقين في صالح المكفوفين وفي تقديم كل ما يحتاجونه من خدمات ومساعدة وما يجعل مشاركتهم فعالة في مستويات ومجالات عديدة.

ولعلها فرصة مناسبة بمناسبة قرب نهاية العام الدولي للمعوقين .. وبمناسبة انعقاد المؤتمر الخامس للجنة في الفترة من ٢٥ ــ ٢٩ الجاري .. وهي فرصة لالقاء الضوء على هذه المؤسسة الهامة من واقع لقائنا .. الشيخ عبد الله محمد الغانم رئيس لجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين ومكتبها الاقليمي ونائب رئيس المجلس العالمي لرعاية المكفوفين والاتحاد الدولي للمكفوفين .. قلت لسعادته:

أجرى الحوار / سالم الغامدي

● ما بين انعقاد المؤتمر الاول للجنة الشرق الاوسط في شهر صفر عام ١٣٩١هـ وهذا المؤتمر الخامس الذي يعقد في ٢٥ من المحرم الجاري (الموافق ٢١ نوفمبر عام ١٩٨١م) لحدى عشرة سنة، وهي في عمر المؤسسات والمكاتب الاقليمية ليست بالزمن الطويل. ولكن الملاحظ ان هذه السنوات كانت سنوات مليئة بالعمل. فما هي الامال المعقودة على هذا المؤتمر؟

ــ الواقع ان هذا السؤال ارجعني للوراء والانسان دائما يحن الى الذكريات والذكريات كثيرة. ولكن الشيء الذي يعلق في ذاكرتي هو انه في المؤتمر الاول كانت رعاية جلالة المغفور له الملك فيصل طيب الله ثراه هي العامل الفعال للقيام هذا المكتب ولدفعه في طريقه المرسوم، وظل هذا الجهد موصولا على يد جلالة الملك خالد المعظم وولي عهده الامين، وكانت هذه الروح الطيبة هي التي دفعتنا لانجاز ما انجزناه .. وواقع الامر ان جميع مؤتمرات لجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين كانت ناجحة وبناءة واستطاعت رسم الخطط واستشراف المستقبل لما ينبغي ان يكون عليه العمل في ميدان المكفوفين.

اما الحديث عن الامال المعقودة على هذا المؤتمر فانه بالطبع يصعب على الانسان ان يتكلم عن الاماني، لانني اعتبر ذلك من قبيل استباق الحوادث، وافضل ان يكون القول مطابقا للعمل، فطبعا كل المكفوفين في المنطقة وانا على راسهم نعقد امالا كبيرة جدا على هذا المؤتمر، وان هذا المؤتمر سيكون نقطة تحول في عالم المكفوفين ونامل ان نوفق في وضع استراتيجية جديدة وخطة طويلة الامد للنهوض بالمكفوفين في منطقة الشرق الاوسط، اننا نتوقع باذن الله من خلال التوصيات التي يتخذها المؤتمر والمواضيع التي سوف تناقش في هذا المؤتمر وهي مواضيع تبحث لاول مرة ان يكون لها نتائج كبيرة للتاثير على المستوى الموجود الان في تعليم المكفوفين في الشرق الاوسط لان هذا التعليم لابد من تطويره ولابد من العمل على ايجاد المشاريع التي تضمن النهوض بمستوى المكفوفين في المنطقة، وطبعا الانسان من الصعب ان يسبق الحوادث كما قلت او يترجم الاماني، ومن الافضل ان ننتظر النتائج وستكون نافعة باذن الله.



اهتمام مستمر

● كان هذا العام هو العام الدولي للمعوقين - وشهد العالم نشاطا ملحوظا على مستوى الهيئات العالمية والاقليمية وعلى مستوى الحكومات والشعوب. فما هو انجاز المكتب الاقليمي خلال هذا العام الذي شارف على الانتهاء.

ــ احب ان اوضح في بداية هذا السؤال ان معنى تخصيص عام دولي للمعوقين، ليس معناه نهاية الاهتمام بالمعوقين عند هذا العام، بل المفروض ان هذه البداية وهذا الاهتمام الذي تصاعد يستمر قدما الى الامام ولايمكن ان يتوقف. ان هذا العام يجب ان يكون نقطة انطلاق للحكومات والمؤسسات لبذل المزيد ووضع استراتيجية جديدة لمواجهة فئات المعوقين التي تتزايد كل عام خاصة في الدول النامية.

اما بالنسبة لانجازات المكتب الاقليمي خلال هذا العام فقد شارك المكتب مشاركة فعالة في كثير من المؤتمرات وعمل عملا كثيرا من النشرات واتصل بالدول الاعضاء في لجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين لحثهم على عمل منجزات او مشاريع ايجابية للنهوض بالمكفوفين لاسيما تشغيل المكفوفين فكثير من المكفوفين تخرجوا وقد اتخذت حكومة جلالة الملك وولي عهده قرارا بتوظيف المكفوفين الذين تم تخرجهم ولم يتم توظيفهم وحكومتنا جادة ــ حرسها الله ــ كل الجد في هذا الميدان، وكذلك اعددنا برامج تلفزيونية وبرنامجا اذاعيا دائما.

كان ايجابيا

● لقد تحدثتم بصورة اجمالية فهل من الممكن ان نطمع في تفصيل بعض النقاط؟

ــ في واقع الامر فان اشتراكنا في المؤتمرات العالمية والاقليمية التي اقامتها هيئة الامم المتحدة والاتحاد الدولي للمكفوفين وغير ذلك من المنظمات، هذا الاشتراك كان ايجابيا وكان متعددا وسأذكر لك بعضا منها، ففي شهر جمادى الثانية عام ١٤٠١هـ حضرت في ميلانو في ايطاليا المؤتمر العاشر لعمد كبرى المدن العالمية والذي عقد تحت شعار (المعوقين والمدينة) وتناول هذا المؤتمر تاثير حياة المعوقين، وقد حضرت هذا المؤتمر بصفتي ممثلا لمنظمة المدن العربية، وقد شاركت في هذا المؤتمر بالقاء بحث عن المعوقين والاعاقات ومتطلبات المعوقين في المدينة الحديثة وتطويع المدينة لتلبية هذه الاحتياجات الخاصة بالمعوقين في تصميمها ومنشآتها ومرافقها وشوارعها ونظم المعيشة فيها وسبل الانتقال والمرور.

وفي شهر رجب الماضي حضرت بصفتي رئيسا للجنة الشرق الاوسط المؤتمر التأسيسي لرابطة رياضيات المكفوفين الدولية التي عقدت في باريس وقد جرى خلال هذا المؤتمر بحث قرارات الرابطة واهدافها ومهامها المستقبلية في ميدان رياضيات المكفوفين.

وفي شهر رجب ايضا حضر المكتب الاقليمي اجتماعات اللجان التنفيذية لكل من المجلس العالمي لرعاية المكفوفين والاتحاد الدولي للمكفوفين، وقد استعرضت هذه الاجتماعات التعاون والتنسيق بين المؤسسات العاملة في ميدان المكفوفين وخطة النشاط خلال العام المقبل.

وفي نهاية عام ١٤٠١هـ شاركت في المؤتمر العالمي لتاهيل المكفوفين ومزدوجي الاعاقات في المانيا والمؤتمر الدولي لتربية المكفوفين والذي عقد في ايطاليا والندوة الدولية التي نظمتها الامم المتحدة في فيينا وقد القيت في مؤتمر المانيا دراسة عن اهمية تعليم المكفوفين والحاجة الى زيادة تربيتهم وتاهيلهم.

كما ان ندوة فيينا انتخبتني رئيسا للجنة العاملة لمعدات المعوقين وصناعتها وانتاجها.

مخيم المكفوفين

● وماذا عن اقامة مخيم الجزائر وما فائدة مثل هذه المخيمات للمكفوفين؟

ــ ثبت من دراسات وبحوث الخبراء ان المعسكرات والمخيمات التي تقام للمكفوفين من عدد من الدول والشعوب تساهم في صنع جو من المودة والالفة بينهم كما ان ذلك يساعد على التعارف والتعليم من بعضهم البعض، كما انه يساعد على عملية الدمج لان المعسكر عندما يقام يستقبل المكفوفين بالاضافة الى المبصرين المرافقين لهم ومن خلال برامج رياضية وترفيهية وتدريبية مدروسة تكون الاستفادة كبيرة .. ولقد لمسنا هذه الفوائد من خلال المخيم الاول الذي اقيم بالبحرين في منتصف عام ١٤٠٠هـ وعلى هذا كانت توصية الدول الاعضاء في لجنة الشرق الاوسط باقامة المخيم العربي الثاني والافريقي للشبان المكفوفين الذي اقيم بالجزائر في منتصف عام ١٤٠١هـ وبكل مقاييس العلم والمتابعة فقد حقق المؤتمر اهدافه ومنها (التنقل الحركي والاستقلال الذاتي للمكفوفين وتبادل الخبرات والمعلومات والدمج وتنمية الرياضة البدنية للمكفوفين وتقوية الروابط الودية بينهم والتقريب بين الشعوب العربية والافريقية.

مجمل القول كما ذكرت لك فان انجازاتنا ونشاطاتنا لا يمكن ترجمته بالاقوال لانه عمل يومي ونسيج متصل لا يقوم فقط بمؤتمر يقام او معسكر او نشرة او كتيب نقوم باصداره او برنامج تلفزيوني نعده او برنامج اذاعي نقوم بانتاجه ذلك انه باستمرار يكون العمل متواصلا قبل وبعد واثناء اجراء هذه الاعمال.

كمبيوتر للمكفوفين

● التركيز على المنجزات امر هام لان الشيء المنجز او في طريقه للانجاز يعني تحويل الاقوال الى افعال .. ونحن قد سمعنا كثيرا عن الكمبيوتر الذي سيكون بمطابع المكتب وعن فائدته للمكفوفين في الشرق الاوسط والعالم الاسلامي - فهلا تفضلت فاعطيت فكرة موجزة عن هذا الكمبيوتر؟

ــ قصة هذا الكمبيوتر هو قصة التقنية الحديثة، وما يقوم به الكمبيوتر في عالم اليوم جد مثير وعجيب. ان العمل اليدوي اصبح يتلاشى بمقارنته بما تقوم به الالة، صحيح ان الانسان هو الذي اخترع الكمبيوتر ويشرف عليه ويملأه بالمعلومات ولكن الكمبيوتر الان اسرع وادق من الانسان، وفي ميدان مثل طباعة الحروف البارزة للمكفوفين فان العمل اليدوي يكون بطيئا او لنقل ان عمل الالات الطباعية التي يعمل عليها الانسان لم تكن تساعدنا خاصة واننا نقوم بطباعة مجلة شهرية تصدر للمكفوفين في منطقة الشرق الاوسط هي (مجلة الفجر) ومطالبون بطبع مناهج المعاهد الخاصة بالمكفوفين في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة، الى جانب الحاح المكفوفين بتزويدهم بالقران الكريم وكذلك كتب العلم والثقافة والادب.

من هنا تعاقد المكتب في العام الماضي مع كبرى الشركات العالمية في صناعة الكمبيوتر لاقامة هذا الكمبيوتر ليساعدنا في الطباعة باللغة العربية والانجليزية بطريقة برايل، وقد استغرق هذا الامر منا دراسة طويلة وتم بحمد الله الاتفاق على هذا الكمبيوتر الذي سيكون باللغة العربية والانجليزية، وهذه اول مرة يحدث ان تكون البرمجة باللغة العربية في مطابع برايل العربية ولخدمة الناطقين بها من المكفوفين.

وان شاء الله سيبدأ هذا الكمبيوتر العمل الفعلي في مطابعنا بعد ١٢ شهرا من الان، وهو ثاني كمبيوتر في هذا المجال، وسيرفع انتاجنا من الطباعة من ١٥ الف صفحة الى ٢٣٦ الف صفحة في الشهر، ولعل هذا الفرق الشاسع بين الانتاج الاول والانتاج بالكمبيوتر سيكون ذا اثر فعال في مد المكتبات العربية والاسلامية بالكتب بطريقة برايل.

(البناء الجديد)

● سعادة الرئيس ماذا تم في المبنى الجديد الذي تنوون اقامته؟

ــ لقد انتهينا من تصميمات البناء، وبعد مدة قصيرة سيعرض تنفيذ البناء في مناقصة لبنائه، وهذا المبنى سيكون بالحي الدبلوماسي ويقع على ٧٥٠٠ متر وسيكون مجهزا حسب احدث النظم العالمية في ميدان المكفوفين، فسيكون هناك استوديوهات معدة للتسجيل وسيكون هناك مطبعة وستكون هناك مكتبة للكتب المطبوعة واخرى للكتب المسموعة وقاعة محاضرات الى غير ذلك من مكاتب الموظفين. وكذلك من بين انجازات المكتب اننا سوف نبدأ قريبا في بناء مبنى لمعهد النور في البحرين.

(جميع الدول الاعضاء)

● ماهي الدول المشاركة في المؤتمر الخامس للجنة الشرق الأوسط لشؤون المكفوفين المقرر انعقاده في دولة الامارات الاسبوع القادم؟

ــ جميع الدول العربية الاعضاء وعددها ١٣ دولة وكذلك الدول العربية غير الاعضاء، ايضا سيحضر ممثلون من المنظمات العالمية والمجلس العالمي والاتحاد الدولي للمكفوفين ومكتب التربية العربي ومكتب الامانة الصحية للخليج العربي والجامعة العربية، كما سيحضر خبراء عالميون متخصصون في مناهج تعليم المكفوفين وخاصة الاطفال المكفوفين يحاضرون في شتى المواضيع المدرجة على جدول اعمال المؤتمر.

● الشيخ عبدالله الغانم - هل سيتم طرح افكار معينة حول الاجهزة الحديثة الخاصة بالمكفوفين؟

ــ طبعا هذا وارد، والمؤتمر سيقام به معرض سيشتمل على جميع الأجهزة الفنية الحديثة التي اخترعت للمكفوفين كالطباعة الحديثة واستخدام الكمبيوتر فيها، كذلك الطباعة الاتوماتيكية الالكترونية، هذه التي تطبع على الالة الكاتبة العربي العادية وتخرج الكتابة بطريقة برايل وقد كانت هذه المكينة باللغات الاوروبية ولكنها طورت لتخدم الناطقين باللغة العربية، سوف يكون بالمعرض جميع ما اخترع للمكفوفين وسوف تكون فرصة سانحة ليقوم الخبراء بدراستها وان يقوم المشتركون في هذا المؤتمر بالاطلاع على هذه الأجهزة وهي تعرض لأول مرة في الشرق الأوسط.

(المناهج)

● وضع او اعداد مناهج دراسية خاصة بالمكفوفين في الشرق الأوسط لم يدرس مثل هذا الموضوع او يطرح للمناقشة خلال هذا المؤتمر؟

ــ في الواقع الأمر ليس هناك مناهج خاصة للمكفوفين، فالمكفوفون يدرسون مثل المبصرين. لكن كيفية تطبيق هذه المناهج والوسائل والاساليب التي تطبق في هذه المناهج، هذه الامور هي التي سيناقشها المؤتمر بمشاركة الخبراء العالميين الذين ذكرت سابقا وهم كما قلت متخصصون في تعليم الاطفال المكفوفين من سن ست سنوات الى ١٨ سنة وايضا تعليم الكبار من ١٨ سنة الى ٣٥ سنة اي للتاهيل .. من هنا سوف يناقش المؤتمر جميع مايحتاجه المكفوفون وجميع ما يمكن ان يستفيدوا منه.

● انتاج برامج اعلامية ومجلات متخصصة لتوعية المرافقين والمجتمع فيما يخص المكفوفين، اشياء هامة بالنسبة لهم فهل يبحث المؤتمر هذا الجانب؟

ــ بحث هذه الموضوعات سيكون بشكل جانبي ــ نعم التوعية مهمة جدا، ولا بد من التوعية ولابد من ايجاد وسائل اعلامية، نحن سنبحث هذا الموضوع في المؤتمر ولكن ليس بشكل اساسي لان المسالة مسالة أولويات، ونحن نستخدم الوسائل الاعلامية ونجدها في غاية الاهمية فنحن يهمنا توعية اولياء امور المكفوفين وتوعية المكفوفين انفسهم وتوعية المجتمع لكي يتعاون معنا لتثقيف المكفوفين وللنهوض بهم، المجتمع انا تعاون معنا وتعاون مع المؤسسات والحكومات فان كل برامجنا ستحقق الفائدة المرجوة. فكما تعلم فان المشاركة التي تصنعها اجهزة الاعلام هي اساس النجاح في اي تنمية وفي اي تطور لصالح المجتمع ..

الشيخ عبدالله محمد الغانم

(المبصرون والمكفوفون)

● الشيخ عبدالله الغانم، قضية دمج المكفوفين اصبحت من القضايا الهامة المثارة، فهل سيناقش هذا الموضوع على ساحة المؤتمر؟

ــ نعم، فالدمج بين المكفوفين واخوانهم المبصرين امر هام للغاية فهل السبيل لسلوك الكفيف سلوكا طبيعيا في دراسته وفي عمله وفي حياته الاجتماعية واخيرا له تاثير فاضل على نفسيته .. ولقد مارسنا الدمج بالفعل، فقد دمجنا المكفوفين مع المبصرين بالمرحلة الثانية في البحرين ونجح هذا الدمج، ومن المعلوم ان البلدان المتقدمة تقوم بدمج المكفوفين من المرحلة الابتدائية بالطبع قبل عملية الدمج يعلمونهم برايل ثم يرسلونهم للابتدائي، وهذه هي مهمة المؤسسات في هذه البلدان المتقدمة، ولكن بالنسبة لنا يكون الامر صعبا ان ندمج في الابتدائي، لقد حققنا الدمج في الثانوي ونجحنا وسنفكر في دمج المكفوفين في المرحلة المتوسطة في المستقبل. وسيبحث المؤتمر بعض القضايا المتصلة بالدمج كالاستفادة منه، وكيف نطبق دمج المكفوفين خصوصا في البلدان النامية وقد نجحت عملية الدمج في البلاد النامية في المرحلة الثانوية كما قلت وطلابنا تفوقوا على المبصرين وحققوا نتائج طيبة جدا، طبعا نحن ساعدناهم، هيأنا لهم كل الوسائل التعليمية، ساعدنا المدرسين الذين يدرسون لهم، واعطيناهم الأجهزة والمسجلات، وعلمناهم قراءة الكتب المطبوعة بطريقة برايل، ونشرف عليهم اشرافا كاملا. وهؤلاء الطلبة المكفوفون بعد انتهائهم من الدراسة في المدرسة يعودون الى المعهد ليقيموا فيه، فنشرف عليهم وعلى مذاكرتهم ويخصص لهم بعض المدرسين مثل مدرسي اللغة الفرنسية التي قد تكون صعبة على الفهم بالنسبة لهم.

(المكفوفون في السنترالات)

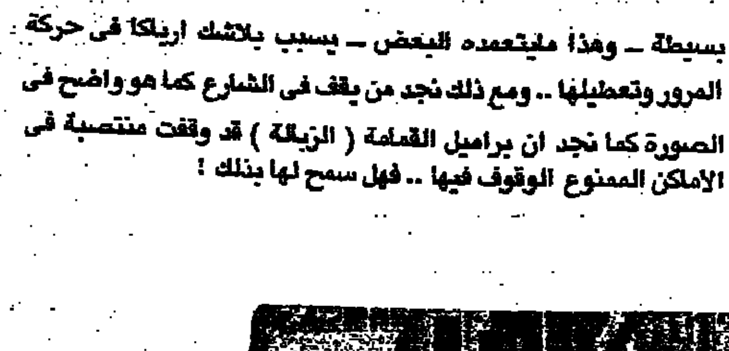
● صدرت اوامر سامية مؤخرا لتوظيف المكفوفين في الأجهزة ووظف حوالى ١٦ كفيفا على السنترالات، ونحن نامل ان يتم توظيف باقي الخريجين من الثانوي.

اما دورنا فهو اعداد هؤلاء المكفوفين وتاهيلهم للعمل. فقد قمنا بعمل دورات على المقاسم الهاتفية في البحرين وتوظف ممن تخرجوا من هذه الدورات ١٨ كفيفا في البحرين والامارات وعمان. والدورات مستمرة والمتخرجون يتوظفون باستمرار. وقد قبلنا الان ستة اشخاص مكفوفين رشحتهم لنا وزارة المعارف سوف ندربهم على المقاسم الهاتفية ونحاول باذن الله توظيفهم، وستستمر الدورات كل دورة تستوعب ستة من الأخوة المكفوفين ويستطيع المكفوفون الذين لم يتوظفوا بعد في التقدم لأخذ هذه الدورات ..

ممنوع الانتظار ولكن !

رأي العدسة

الوقوف والانتظار فى الشوراع الرئيسية والأسواق العامة بسبب ارباكا لحركة المرور وماقام به المرور من وضع لوحات تبين الاماكن الممنوع الوقوف بها .. يجب ان نلتزم بهاكمواطنين وان نساعد على استمرارية الحركة سيملوانه قد اوجدت المواقف المتعددة الادوار وفى اماكن متعددة وخاصة فى الأسواق العامة .. فالوقوف للحظات

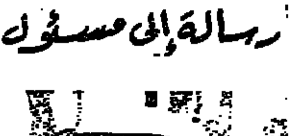


بسيطة ـ وهذا مايتعمده البعض ـ يسبب بلاشك ارباكا فى حركة المرور وتعطيلها .. ومع ذلك نجد من يقف فى الشارع كما هو واضح فى الصورة كما نجد ان براميل القمامة (الزبالة) قد وقفت منتصبة فى الاماكن الممنوع الوقوف فيها .. فهل سمح لها بذلك !



كثيرا ماسمعنا امين مدينة الرياض فى كثير من لقاءاته عبر وسائل الاعلام يطلب من المواطنين التعاون وابداء الآراء التى من شانها المساهمة فى السير قدما بالرياض العاصمة نحو الافضل . وكاحد المواطنين اود ان اطرح اقتراحا امام معالى الامين وارجو ان يلاقى استحسانه واهتمامه وهو : ان هناك ورش كهرباء ومغاسل للسيارات . ومحلات (طبخ وبيع قرصان) فى وسط مدينة الرياض. ومن يتجول فى وسط هذه المدينة تعجبه شوارعها التى بدت تتحسن يوما بعد يوم .. من حيث نظافتها والبنايات الحديثة على جوانبها والاشجار التى بدت تغطي معظم جزرها ولكن هذه الصورة الجميلة لاتكاد تستقر فى عين النظار حتى ياتى مايزعزعها الا وهو منظر السيارات المجتمعة عند احدى ورش الكهرباء . فترى اصحاب هذه الورش قد استغلوا الرصيف وجزءا من الشارع . فاساءوا الى منظر الشارع . وخالفوا الانظمة باستغلالهم للرصيف. وهذا الامر يتكرر بالنسبة لمغاسل السيارات . كما ان هذا الامر يتكرر ايضا بالنسبة لمحلات (الطبخ وبيع القرصان) بالاضافة الى ان المحلات تصدر عنها روائح تؤذي اصحاب المتاجر ومن حولها من اصحاب البيوت والشقق. وهذه الروائح هى نتيجة للبقايا المتخلفة من ذبح الاغنام داخل المطابخ . ونظرا لكثرة المواقد وانابيب الغاز داخل هذه المطابخ فقد تكون (لاقدر الله) سببا فى وجود حرائق لها اضرارها واخطارها على من حولها .. وفى الختام اعتقد ان هذا الموضوع يهم الادارة العامة للمرور كما يهم امانة مدينة الرياض . فاتصور ان مثل هذه الورش والمحلات ليس مكانها وسط المدينة . فما راي معالى الامين ..؟

عبدالله ابراهيم الصياحي





عبد العزيز الثنيان

مدير التعليم بمنطقة الرياض

نحن طلبة مدرسة الفاروق الثانوية (الصف الثالث العلمي) لم يصلنا حتى الآن مدرس للرياضيات رغم مضى اكثر من شهر على بدء الدراسة .. ولايخفى عليكم طول منهج الرياضيات وصعوبته على الطلبة حيث يوجد فى المدرسة عدد من الطلاب الذين اكملوا فى هذه المادة ... لذا نامل ان نلقى التجاوب السريع فى تعيين مدرس للرياضيات بهذه المدرسة قبل فوات الاوان وضياع جزء من العام وشكرا .

(طالب)

ملاحظات ومقترحات مرورية

مطلوب دراسة شاملة لوضع الإشارات .. التقاطعات وممرات المشاة

ان بعض النقط التى تتقاطع فيها الشوارع الرئيسية لاتوجد بها اشارات ضوئية تنظم مرور السيارات ولا على الأقل جندي مرور فى اوقات الزحام بالذات . مثال ذلك : نقطة تقاطع شارع الاربعين بحي النسيم مع شارع الاربعين بنفس الحي حيث ان المرور من تلك النقطة بطيء جدا وذلك لازدحام السيارات معظم الوقت هناك . مثال اخر : نقطة تقاطع شارع حطين بحي الوزارات مع شارع الشيخ عبدالله بن عبداللطيف . تلك النقطة كثيرة الحوادث حتى انني مررت فى يوم من الايام الساعة التاسعة صباحا فوجدت حادثا ومررت الساعة الحادية عشرة صباحا من نفس اليوم فوجدت حادثا اخر . هذا بالطبع يدل فى المقام الأول على تهور السائقين والعجلة التى لاتفارقنا دائما . وهذه الصفات نتمنى ان نتجرد منها يوما ما . فلا بد اذا من وضع اشارتين لانهما الحل الوسط لكلا النقطتين. ولو نظرنا فى نفس الوقت الى بعض النقاط فى شوارع اخرى نجد فيها اشارات ضوئية ولكنها لم تستخدم بعد حيث ان الشارع لم يستخدم كما هو الحال فى شمال العليا ، ونقاط اخرى فيها اشارات ضوئية لكن لايوجد عندها ازدحام ومعظم الاوقات تظل عاملة بدون عمل ! مثال ذلك : الاشارات التى حول فندق ماريوت خريص فكم من مرة امر فيها من تلك النقط اجد بعضها شبه خال واحيانا خال تماما من السيارات ، لااقول ان هذه الاشارات غير مهمة فكل اشارة مرور لها اهميتها ولكن اقول انه يجب على المختصين قبل وضع الاشارات ان تكون لديهم فكرة عامة عن نقاط ازدحام السيارات اولا ثم وضع الاشارات على ضوء ذلك ثانيا .

الملاحظة الثانية :

عدم وضع لوحات ارشادية فى معظم نقاط الشوارع الفرعية والرئيسية خاصة تلك اللوحات التى مكتوب عليها عبارة (قف) حيث ان كل سائق يظن وهذا ظن خاطىء بان الخط له وهذا مايسبب الحوادث . ولو تريث كل سائق عند تلك النقط بالذات لماوقعت الحوادث التى مللنا

محمد بن رجلان الحربي

من مشاهدتها كل ساعة وبوضع لوحات مثل تلك التى ذكرت تبين الشارع الذي على السائق فيه ان يعطي الخط لغيره سوف تخف نسبة الحوادث تدريجيا . وفكرة وضع تلك اللوحات بالطبع ستكون على اساس الشارع الاقل ازدحاما بالسيارات . يمكن ان معظم السائقين لايلقون لها بالا الان ولكن مع تكرار وجود مثل تلك اللوحات سوف يقدر السائق اهميتها . وعندما ياتى جندي المرور لتقرير حادث فيجب عليه ان يضع الخطا مئة فى المئة على السائق الذي جاء من الشارع الذي فيه تلك اللوحة لكى يعرف فى المرة الثانية مدى اهمية تلك اللوحة . بل ويجب ان يدفع للطرف الاخر خمسمائة ريال عن كل اسبوع تتعطل فيه سيارته حتى يكون هناك جزاء صارم يحد من كثرة الحوادث .

الملاحظة الثالثة :

عدم وجود مساحة محددة ومعينة عند كل تقاطع شوارع رئيسية وخاصة تلك التى فيها ازدحام بالمارة هذه المساحة يجب ان تخصص فقط لمن يريد عبور الشارع ، اعتقد ان الفكرة ليست غريبة عليكم حيث انها قد طبقت بشكل ملحوظ فى معظم مدن المملكة الرئيسية . ومن المفروض ان تكون مدينة الرياض اول من طبقت هذه الفكرة وكلها عبارة عن خطوط بيضاء بعرض الشارع يسمح للسائق بتجاوزها او الوقوف عليها . هذه الفكرة خصصت لكى ترتب وتحافظ على سلامة المارة فمنظرهم وهم يحاولون عبور الشارع من بين السيارات منظر له خطورته وارباك للسائق والمار على حد سواء . ولهذا يجب ان نعود السائق بالابتعاد عن تلك المساحة ونعود المار باستعمالها . وحبذا لو يكون هناك جندي مرور عند كل نقطة وخاصة فى بداية تنفيذ هذه الفكرة ليراقب مدى التمشي بها من كلا الطرفين .

الملاحظة الرابعة :

هذه الملاحظة لاتدور حول تقاطع الشوارع هذه المرة ، وانما عن عادة سيئة بخصوص سيارات الديزل . من الملاحظ وللاسف الشديد ان هذه السيارات الموجودة عندنا تكون عادملتها (الشكمانات) فى الجنب وكونها تعمل بالديزل وهو وقود كثيف لذلك ينجم عنه وجود ثانى اكسيد الكربون بكثرة مما يسبب اضرارا صحية وازعاجا للركاب وسائقى السيارات الصغيرة خاصة فى امكنة الزحام وحبذا لو تكون هناك ممرات خاصة بالسيارات الكبيرة عند دخولها المدينة، ومن الملاحظ ان بعض الشركات والمؤسسات التى تستعمل مثل هذه السيارات قد حولت العادمات الى اعالى سياراتها لكى تخفف الاضرار التى تسببها مما لو كانت فى الجنب ونحن نشكرهم على هذه البادرة الطيبة .

لكننا لو نظرنا فى الوقت نفسه الى ناحية اخرى لوجدنا بعض اصحاب السيارات الخاصة التى تعمل على الديزل من وايتات وقلابات وما شابه ذلك لم يحذو حذو تلك الشركات والمؤسسات بل وان بعضهم زادوا الطين بلة فقاموا بوضع انوار وبوار زائدة بل وان البعض منهم لم يكتف بالبواري فى مقدمات السيارات فقاموا بوضعها فى مؤخراتها تعمل بالهواء المضغوط مع الفرامل وكل ذلك من اجل المساهمة بازعاج وتلوث اكثر . وكم اود لو تبلغوا وكالات السيارات الثقيلة وخاصة الالمانية منها لانني اعتقد انها اكثر هذه السيارات وجودا فى البلد بان يشترطوا على المصانع التى تنتجها ان تكون عادماتها متجهة الى اعالى السيارات .

وفى الختام امل ان يقوم المرور بجولات تفقدية فى الشوارع لكى يقفوا على حقيقة ما اقول ويتخذ على ضوء ذلك اجراءات ملموسة ، وتقبلوا تحياتى .

عبدالرحمن محمد الشهري

المسئول يتجاوب مع المواطن

تحديدات شبكة الكوابل الهاتفية لحي المراسلات تتم فى «ربيع الأول»

سعادة رئيس جريدة الرياض المحترم

بعد التحية :ـ

بالاشارة الى ماجاء بجريدة الرياض فى عددها رقم ٤٩٦٠ بتاريخ ١٤٠٢/١/٤هـ فى الصفحة الثامنة تحت عنوان حى المراسلات والهاتف والمقدم من سكان حى المرسلات وعنهم المواطن سلمان الناصر والذي يطلب ايصال الخدمة الهاتفية الى منطقتهم .

لذا نرجو التفضل بالاحاطة بأن حى المرسلات مدرج فى مشروع توسعة الهاتف وان جميع اعمال تمديدات شبكة الكوابل الثانوية ونقاط التوزيع لهذا الحى سوف ينتهي العمل منها فى نهاية شهر ديسمبر الموافق ربيع الأول لعام ١٤٠٢هـ وسوف يغذي هذا الحى من الكبائن ارقام ٣ ، ٤، ٥، ٦ وسوف تربط بقسم المرسلات وان سبب التأخير فى تزويد السكان بالخدمة الهاتفية هو عدم انتهاء السفلتة ومساواة مناسيب الشوارع الذي تعذر علينا تنفيذ الشبكة . علما بأن تاريخ التنفيذ المشار اليه بعاليه قد يتأخر تبعا لتاريخ سفلتة شوارع المنطقة .

وفى الختام نسأل الله التوفيق والنجاح . ولكم تحياتنا ....

مدير منطقة الرياض للهاتف
المهندس/محمد جميل ملا

سد لوادي الغرة

عبدالله المساعد

نحن اهالى قرية الغرة وضواحيها بمنطقة حلبـاه والتابعة لامارة بني عمرو بالمنطقة الجنوبية من بلادنا الغالية نطالب بعمل سد على وادي الغرة لحجز كمية كافية من المياه اثناء هطول الامطار فى الفصل الموسمى . حيث ان منطقتنا زراعية وتعانى فى حالة تاخر هطول الامطار من نقص شديد فى المياه بالآبار .

لذا نامل من وزارة الزراعة والمياه انشاء سد بهذا الوادى ليرتفع منسوب المياه بهذه المنطقة ، وكما يعلم معاليكم ان هذه المنطقة ذات حيوية خاصة بالزراعة ومنتوجاتها ومعظم المواطنين يعتمدون شبه كليا على منتوجاته الزراعية كما نعلم جميعا ان الزراعة ذات مردود طيب للاستهلاك المحلى والاقتصاد الوطني .

املين تلبيت طلبنا هذا والله من وراء القصد .

اهالى منطقة الغرة وضواحيها
عنهم : عبدالله محمد العمرى

لامغالاة فى السعر وهذه هي الحقيقة .

نشرنا فى العدد ٤٩٢٤ موضوعا عن تلاعب بعض الصيدليات ومخازن الادوية بالأسعار واخفاء التسعيرة الحقيقية ووضع بدلا منها تسعيرة جديدة حسب رغبة الصيدلية وقد نشرنا كمثال على ذلك فاتورة من احدى الصيدليات بعنيزة التى تبيع علبة الماء المغذى باربعة ريالات بدلا من ١,٩٨ كما هو مبين فى التسعيرة .. وقد وصلنا الرد التالى من صاحب الصيدلية المعنية حول هذا الموضوع .

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

وبعد :

اطلعت على مانشر فى جريدتكم الغراء بالعدد رقم (٤٩٢٤) الصادر يوم الثلاثاء ١٠/١١/١٤٠١هـ . تحت عنوان (مطلوب وضع حد لتلاعب الصيدليات) . وعليه افيد سعادتكم بان الاخ الذي قام بالنشر استعجل سامحه الله قبل ان يعرف الحقيقة والتى هى ان سعر القارورة لوحدها ١,٩٨ ريال ولكنه نسى او تناسى انه اخذ مع كل قارورة راس ،حلمة وربما كان يعتقد ان السعر يشمل القارورة مع الراس والحلمة مع ان سعرها ٢ + ١,٩٨ = ٣,٩٨ ولما انه اخذ ستة قوارير اذن فالسعر الاجمالى ٣,٩٨ × ٦ = ٢٣,٨٨ ريال .

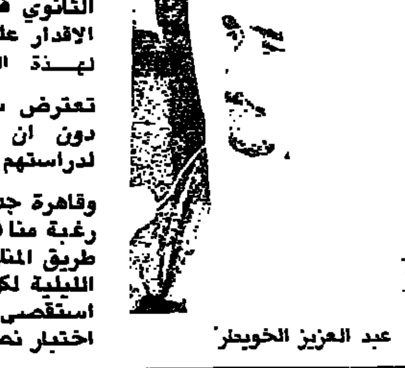
وارفق لسعادتكم صورا من فواتير الشراء للاطلاع عليها املا من سعادتكم التكرم بنشر الحقيقة للقراء شاكرا ومقدرا حسن تعاونكم .

ومقدرا حسن تعاونكم معنا .

والله يحفظكم ودمتم

صاحب الصيدلية عبدالرحمن الصالح الشبل

طلاب المدارس الليلية وهذه المعاناة !



عبد العزيز الخويطر

الى وزير المعارف :

نحن طلاب الصف الثالث الثانوي قسم (علمي) حيث شاءت الاقدار على عدد كبير من الطلاب لهذه المرحلة الحاسمة ان تعترض سبيلهم صعوبات حالت دون ان يتمكنوا من الاستمرار لدراستهم النهارية لظروف صعبة وقاهرة جدا . لهذا يامعالى الوزير رغبة منا فى استكمال دراستنا عن طريق المنازل او عن طريق الدراسة الليلية لكن دون فائدة ترجى حيث استقصى من المراحل الليلية اختبار نصف السنة الذي كان فيه بصيص من امل . وصدر مؤخرا قرار بعد دراسة مستفيضة من قبلكم فيه شيء من الامل والحكمة لاكمال دراسة ابنائكم الطلاب ، ومن صلب ذلك القرار الحكيم انه من رغب فى تحويل دراسته (العلمية) الى (ادبية) فما عليه الا ان يجتاز اختبار القبول الذي اقر من قبل الوزارة فى اربع مواد للصف الثانى ثانوي ادبى وهى (جغرافيا . تاريخ . علم نفس . بلاغة ونقد) ولم نالو جهدا فى مراجعة ادارة التعليم بالمنطقة (منطقة الطائف التعليمية) حتى فوجئنا بان ليس هنالك اي تعليمات بهذا الشان حتى الان وكررنا المراجعة للادارة حتى كثر سماعنا لكلمة انتظروا .. ولهذا تفاجئنا بعد كل هذا باعلان عن جدول اختبار وموعده والنتيجة فى ظرف عشرة ايام فقط .. مع ذلك تقدمنا للاختبار بنفس راضية حيث كان يزيد عددنا عن (عشرين طالبا) وخرجت النتيجة باثر (سلبى) لكافة الطلاب المتقدمين للاختبار ومع العلم ان ذلك امر طبيعى فكيف وباي وسيلة يستطيع الطالب اجتياز اختبار حدد موعده ونوعه وتنفيذه فى اسبوع ومواد يزيد عدد صفحاتها عن الف ومائتين صفحة ..

ومن هنا نتقدم الى معاليكم بان تنظروا بعين العطف والشفقة والشمولية على ابنائكم الطلاب وفتح باب الأمل من جديد امامنا لكى نلحق ركب العلم الذي نخشى ان يفوتنا قطاره لكى نسهم ولو بشيء يسير لخدمة هذا الوطن الغالى ، والله اسأل ان يحفظكم ويوفقكم لما فيه خير امتنا......

عن الطلاب
عبدالله النمرى
جميل عماشة
بندر النفيعى

ملاحظات لبلدية القويعية

مدينة القويعية تقع على طريق رئيسي يزدحم بالسيارات ويمر به يوميا الاف المسافرين من اهالي واجانب بالاضافة الى حجاج بيت الله الحرام .

ونعترف جميعا ان البلدية هي المرآة التي ينعكس عليها تقدم البلد وتاخره ، واحب هنا ان الفت نظر المسؤولين في البلدية لبعض الملاحظات التي رأيتها بسعتها والتي نحتاج اليها وهي :

١ ـ سد ام سريحه : هذا السد الذي يروع السكان كلما شاهدوا المطر ولم تقم البلدية بشق المجرى مع العلم ان الدراسة التامة لهذا المشروع قد انتهت منذ خمس سنوات .

٢ ـ توسعة طريق الحجاز (الشارع العام بالقويعية) هذا الشارع الذي ذهب ضحيته عشرات المواطنين بسبب كثافة المرور عليه وكثرة التقاطعات فيه رغم ان مخططاته قد استكملت.

٣ ـ توسعة السوق العام وسط المدينة حيث يتم الان استعمال الوادي والذي يهدد المواطنين بخراب بضائعهم وجرفها كلما سال الوادي .

٤ ـ توسعة سوق الخضار واعادة بنائه على الطراز الحديث بدلا من كبرات الاستبس التى تلعب بها الرياح .

٥ ـ استكمال مخططات ذوي الدخل المحدود الجديدة وتوزيعها على المستحقين لحل ازمة السكن فى المدينة وغلاء الايجارات .

٦ ـ وجود بعض القطع المملوكة لبعض الدوائر الحكومية والتى اصبحت مجمعا للنفايات ومصدر ازعاج للمواطنين بسبب الغبار والذباب دون الاستفادة منها او تسويرها .

٧ ـ تردي النظافة في بعض الاحياء في المدينة وانعدامها كليا في قرى وبلدان المنطقة التابعة للبلدية .

٨ ـ وجود بعض الشوارع والاحياء في المدينة لم يشملها الاسفلت بالرغم من اعتماد تخطيطها وكثرة السكان بها .

٩ ـ المنطقة الصناعية التى تم توزيعها قبل ستة من الان دون ان تستعمل لما خصصت له ولم ينتقل اليها احد رغم مضايقة الورش للشارع العام .

١٠ ـ السيول التى تهدد المدينة لم يعمل لها تصريف رغم ان البلدية قد وصلها السيل في العام الماضي .

هذه بعض الملاحظات نسوقها الى المسؤولين وكلنا امل ان تؤخذ بعين الاعتبار وان نرى الرد العملي فورا وشكرا .

المواطن
عبدالله سعد القويعي
القويعية

قرية المجاردة بحاجة الى الكهرباء

نحن اهالى قرية المجاردة فى بلاد بنى عمرو نعانى الأمرين من عدم وجود الكهرباء الى هذه القرية التى يعتمد اهلها على الاضاءة البدائية او استعمال المولدات الخاصة .. للذين يستطيعون تامينها .. ويبقى البعض وهم كثيرون ليس لديهم كهرباء خاصة او عامة .. لذا نامل من معالى الوزير والمسئولين فى الوزارة والشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية سرعة ايصال التيار الكهربائى الى هذه القرية رحمة بالأهالى وتوفير لعنائهم ومتاعبهم مع المواتير والمولدات الخاصة وشكرا .

عبدالله هزاع العمرى

هاتف لمدينة الحناكية

نحن اهالي مدينة الحناكية والتي تبعد عن المدينة المنورة حوالي ٩٠كم وهذه المدينة تقع على الخط الرئيسي بين المدينة المنورة والقصيم وخط المدينة المنورة حائل ويسكن هذه المدينة اكثر من خمسة الاف من مواطني هذه القرية وان جميع الخدمات متوفرة لذا نطالب من وزارة البرق والبريد والهاتف العمل باسرع وقت لايصال (الهاتف) الى هذه المدينة علما باننا نطالب بايصال الهاتف منذ وقت طويل والى الوقت الحالي لم يتم شيء .

ماجد صالح الحربي
عن اهالي الحناكية

قضية اليوم

المواقف الانسانية الطارئة

حبذا لو توسعت جمعيات البر الخيرية فى اجهزتها الادارية وكانت لهـــذه الاجهزة قدرة الحسم السريع لمعالجة اوضاع المحتاجين الطارئة غير اولئك الذين تشملهم عناية الجمعيات على شكل معونات دورية لاسر تعرف الجمعيات ظروفها الخاصة .

وذلك انه من غير المستساغ ان يلجأ البعض من المحتاجين الى الصحف كى تكتب عن وضعه الخاص فى الوقت الذى لاتتردد فيه الجمعيات الخيرية عن ممارسة دورها الانسانى حتى تعرفت على اوضاع هؤلاء خصوصا واننا نلمس من القائمين على امور الجمعيات دائما وفى كل المناسبات التجاوب المستمر والايجابى مع كل الاهداف النبيلة لتوفير التكافل الاجتماعى المطلوب .

كاريكاتير



قسم للإعلام بالجامعة الإسلامية «بالمدينة»

المدينة ـ مكتب الرياض :

بدأت الدراسة فى نهاية الاسبوع الماضى فى قسم الاعلام فى كلية الدعوة واصول الدين ، بالمدينة المنورة بعد ان افتتح هذا القسم لاول مرة بالجامعة الاسلامية ، وضم ٤٠ طالبا من مختلف الجنسيات الاسلامية من بينهم مجموعة من الطلاب السعوديين وذلك رغبة من الجامعة الاسلامية فى الاسهام بتعزيز الاجهزة الاعلامية فى المملكة بالكفاءات السعودية المؤهلة تأهيلا اعلاميا وعلميا ومسلكيا وثقافيا بدرجة عالية .

الجدير بالذكر ان هذا القسم قـــد صدرت الموافقة بانشائه فى الدورة العاشرة للمجلس الاعلى للجامعة الاسلامية ، واستمرت الترتيبات اللازمة لافتتاحه طول العام الماضى .. وتتخذ كافة الاجراءات لاستكمال الجوانب الفنية والعلمية وتزويده باجهزة الاعلام الحديثة .

وقد صرح (للرياض) الدكتور احمد عطيه الغامدى امين كلية الدعوة واصول الدين بالجامعة بان من اهم اهداف هذا القسم تخريج اعلاميين مثقفين ثقافة اسلامية موجهين توجيها فكريا صحيحا من اجل خدمة رسالة الاسلام .

كما اشار فضيلته بانه يتم التعاون بين هذا القسم وسائر اقسام الاعلام بجامعات المملكة للوصول الى الهدف الاسمى فى هذا المجال .

ونوه فى اخر كلامه بالدعم الكبير الذى حظى به هذا القسم من جهة وزارة الاعلام مما كان له الاثر الطيب فى انجاح الجهود التى ادت الى اخراجه .

مرسم للهواة فى الرياض

يعتزم المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى قريبا افتتاح مرسم خاص باعمال الفن التشكيلى للهواة بمقر ملعب رعاية الشباب بالملز وقال الاستاذ عبد الرحمن عبد الله البراك اخصائى الفنون التشكيلية بمكتب الوسطى بان الغرض من افتتاح هذا المرسم لاكتشاف المواهب من الفنانين الهواة والمبتدئين وتقديم الخبرة والمواد لهم مجانا اثناء فترة التدريب وسيتولى التدريب فى هذا الفن نخبة من الاخصائيين وسيبدأ العمل بهذا المرسم اعتبارا من ١٤٠٢/٢/٢٠هـ وتكون فترة العمل به مساء من ايام السبت والاثنين والاربعاء من كل اسبوع ويؤمن المركز للمتدرب الواخد اللوحة والفرشة والالوان والملابس .. ويتم تسجيل الراغبين بمقر مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى قسم الشئون الثقافية .

زفاف عبد الحميد الجمال

يتم مساء الخميس القادم زفاف الشاب عبد الحميد يوسف الجمال على كريمة الشيخ (رحمه الله) قارى بقصر الشموع بالمدينة المنورة .. مبروك وبالرفاه والبنين .

افلام ارشادية لمزارعى الخرج

الخرج ـ مكتب الرياض :

قامت ادارة الارشاد والخدمات الزراعية بوزارة الزراعة بعرض افلام زراعية ارشادية للمزارعين بمنطقة الخرج . وتشتمل الافلام على الزراعة قديما وحديثا والخدمات التى تقدمها وزارة الزراعة للمزارعين من اليات وقروض واعانات .

وسيواصل القسم عرض الافلام فى الخرج والحوطة والحريق والافلاج ووادى الدواسر والسليل حتى ١٤٠٢/٢/٥هـ .

جمعية أم القرى النسائية الخيرية بمكة المكرمة تنتهى من تدريب دورتى «الانجليزية .. والخياطة»


ابراهيم العنقري

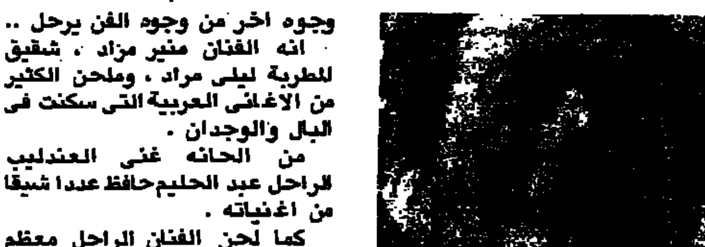
جده ـ نائلة قستى :

بدأت يوم الاحد الماضى جمعية ام القرى الخيرية النسائية بمكة المكرمة امتحان طالبات المستوى الاول للجمعية لاحدى دفعات اللغة الانجليزية بعد ان انهين الساعات المقررة للدراسة التى امتدت لمدة ستة اشهر ، وافادت بان فى امكان الناجحات فى هذه الدورة الالتحاق بدورة اخرى من المستوى الثانى والتى تبدأ بالجمعية اعتبارا من اول صفر القادم .

ومن جهة اخرى بدأ يوم (الاحد) ايضا الامتحان للطالبات اللواتى انهين دورة تدريبية فى الخياطة والاشغال التى استمرت تسعة اشهر ـ حيث بامكان الناجحات ممارسة الخياطة فى المشاغل العامة او فتح مشاغل خاصة بهن .. وذلك حسب اوامر الحكومة الرشيدة التى اتاحت لهذه الفئة من السيدات الحصول على مصدر شريف للرزق .

وتجدر الاشارة الى ان وزارة العمل والشئون الاجتماعية تقوم بتقديم قروض للراغبات فى ممارسة هذه المهنة من خلال مشاغل عامة تقوم بخدمة السيدات .

منير مراد .. رحل وترك لنا فنّه ..


منير مراد

وجوه اخر من وجوه الفن يرحل .. انه الفنان منير مراد ، شقيق المطربة ليلى مراد ، وملحن الكثير من الاغانى العربية التى سكنت فى البال والوجدان .

من الحانه غنى العندليب الراحل عبد الحليم حافظ عددا شيقا من اغنياته .

كما لحن الفنان الراحل معظم اغانى شاديه وشريفه فاضل .

لقد رحل عن عمر يناهز التاسعة والخمسين ، تزوج فى بداية حياته الفنية الفنانة سهير البابلى ، ثم افترقا بالطلاق ليتزوج بعدها رفيقة درب من غير الوسط الفنى .

منير مراد ولد فى مصر ، وفيها عاش ، وكما كانت امنيته ، فيها دفن ايضا .

منير وجه كان منيرا .. رحل وترك لنا عطر فنه .

تشاهدون الليلة

الساعة الرابعة عصراً يبدأ البث بآى من الذكر الحكيم ثم برنامج الرياضيات الحديثة فبرنامج الاطفال وبعدها رسوم متحركة فى تمام ٥/٤٢ دقيقة يرفع أذان المغرب من المسجد الحرام بعده تشاهدون برنامج القرآن والعلم والذى يستمر نصف ساعة فأذان العشاء .. على مدار نصف ساعة تشاهدون برنامج تاريخ الطيران . ٧/٤٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .. ثم اغـان مختارة ثم ندوة الاسبوع .

التاسعة مساء موعدكم مع الاخبار العربية ثم عرض البرامج بعد العرض المسلسلة اليومية (زيارة ودية) ثم اغان مختارة بعدها تشاهدون على مدار ساعة كاملة حلقة اجنبية .

مصطفى ناصر يلحق بقافلة المتزوجين



زميل اخر من الوسط الصحفى قرر الانضمام الى قافلة المتزوجين راحلا من مدن العزاب .. فقد قرر الزميل مصطفى ناصر مدير مكتب (الرياض) فى بيروت اعلان خطوبته على الانسة مها سعاده فى نهاية هذا الاسبوع .. وحفل الخطوبة سيكون فى بيروت .. الزميل مصطفى تلقى تهانى الزملاء فى الرياض .. الف مبروك .

الداود الى امريكا



غادر الزميل عبد المحسن الداود متوجها الى امريكا لمواصلة دراسة الماجستير فى الادارة .

الزميل وعد بمزاولة نشاطه من هناك . تمنياتنا للزميل بالتوفيق .

كلمة شكر وتقدير

لايستطيع الانسان ان يقدم ثمنا لسلامة اقرب الناس اليه واعزهم عنده سوى ان يشكر الله اولا واخيرا ثم يرسل كلمات التقدير والوفاء للايدى الرحيمة الانسانة التى ساهمت فى رسم السعادة والفرحة والاطمئنان لأسرة بكاملها كانت سيدتها ومصدر حنانها تعانى من الام الولادة اضافة الى الام الروماتيزم المزعج الذى انهك القوى كل هذا جعل الاسرة تزداد قلقا وسيدتهم داخل غرفة العمليات ..

لكن الأيدى الرحيمة والانسانة كانت عونا كريما لتضع مولودتها فى يسر واطمئنان بحمد الله تعالى وبفضل الجهود النبيلة التى قام بها سعادة الدكتور ثروت الأهوانى اخصائى النساء والولادة بمستشفى الدكتور سليمان فقيه الذى يبذل اقصى الجهود مع مرضاه دون ان يعرف احدا منهم وهذا الشيء لمسته بنفسي من واقع التجربة فله من الله التوفيق والاجر ومن مرضاه الشكر والوفا .

شكرا جزيلا لسعادة الدكتور هشام محرز اخصائى العظام والذى ساعد كثيرا لتخفيف الالام وشكرا جزيلا لسعادة الدكتور سليمان فقيه الذى يرعى هذا الصرح الصحى الوطنى والذى وفق فى احضار هذه العناصر الطبية الممتازة للعمل لديه .

والله نسأل ان يوفق الجميع لخدمة هذا البلد الكريم واهله فى ظل الراية السعودية الخفاقة .

عمر سعيد ابوزيد

محاضرات فى معهد نجران

نجران ـ على عوض اليامى :

يعتزم المعهد العلمى بنجران ضمن خطة نشاطه هذا العام استقدام محاضرين من مختلف جامعات المملكة لالقاء المحاضرات العامة بصالة المحاضرات بالمعهد .. وستكون الدعوة مفتوحة للطلبة والمواطنين ليستفيد الجميع منها .

ذكر هذا (للرياض) مدير المعهد الشيخ محمد الحازمى ، واضاف بانه تم توزيع الانشطة اللامنهجية على اربع اسر هى خالد بن الوليد وابو عبيدة عامر بن الجراح وابوذر الغفارى واسرة بدر تحت اشراف مدرسين بالمعهد . وتهدف هذه الانشطة الى تنمية مواهب الطلبة واستثمار اوقات فراغهم .

الجدير بالذكر ان هناك دراسة تجرى بغية افتتاح فرع لجامعة الامام محمد بن سعود مستقبلا فى نجران ويضم المعهد بين جنباته ٣٦٠ طالبا منهم ٣٠ طالبا من خارج مدينة نجران ويقيمون فى مساكن خاصة بالمعهد ، كما تقدم للطلبة مكافات نقدية .

أوراق محرر

الاستفادة من الخطا

الورقة الاولى :

نشرت الصحف قبل ايام قليلة خبرا مفاده انه قد تم تشكيل لجنة عليا لدراسة الاخطاء في موسم الحج لهذا العام لتلافيها في المواسم المقبلة وسوف تشمل اللجنة اعضاء من جميع المرافق العاملة فى الحج .. هذا على مستوى المسؤولين في الدولة وايضا نحن نحتاج الى دراسة اخطائنا كافراد في ذات المناسبة ولنفس السبب .. فكل من كانت له علاقة مباشرة بخدمة ضيوف الرحمن لا بد وان يقيم اعماله وتصرفاته ويستفتي ضميره عن الحق اهـل العدل والخبرة ويسمع لقولهم.. فالمطوفون والادلاء ووكلاؤهم وعمالهم واصحاب الدور والفنادق والمطاعم والمكتبات وسائقو سيارات الاجرة الى غير هؤلاء من لهم شرف خدمة ضيوف الرحمن باي شكل كان لا بد وان يحاسب كل منهم نفسه وهل ادى واجبه كما ينبغي ؟ ام تحكمت المادة وغفا الضمير فما استفاق الا بعد الحج .. ادرك ان الكثيرين منا قد لاحظ بعض الاخطاء على مثل هؤلاء الافراد ـ ولو انهم قلة والحمد لله ـ لذا نامل لهؤلاء صحوة الضمير في المواسم المقبلة ان شاء الله .

الورقة الثانية :

ها أنذا اتوقف للحظات واصمت لأترقب وانصت الى خطوات الزمان اردت ان ارى الملامح .. واسمع الوقع والنبضات لهذا الزمان عندما يودع عاما ويستقبل أخر .. ووجدتني ارقبه في خطوي انا .. المحه في تفكيري انا المسه في ذاتي واسمع صوته من خلال همسي ونبضات قلبي من كل عام وانتم بخير . تعانق في سعادة وصدق فؤادي لتستقر فيه ولتبثه امنيات عذبة لكل من القى .. وهنا ادركت ان الانسان هو الزمان .. كل زمان في حياة الانسان هو ذاته .. وعندما ينتهي الانسان ينتهي الزمان بالنسبة له .. لكن الانسان لا يكون زمانا الا اذا عاش ازمنة غيره واحس بهم .. كل عام ايها القراء والقارئات وانتم بخير ورضا .

سبب الارتباك

قالت . أسفة لم استطع الحضور اليك فلم اجد من يوصلني .

قلت واولادك الاربعة وزوجك أما من احد يوصلك ؟

قالت : تلك مشكلة كبرى خمس سيارات امام الباب ولا اجد من يقضي لي مشاويري حتى الهامة منها .. لكن قررت جلب سائق وشراء سيارة جديدة .

قلت في دهشة · سادسة · ما تركتم لغيركم طريقا هلا تفاهمتم وتنازلتم عن نصف العدد على الاقل .. ولو تحقق هذا في كل بيت ما عانينا بعد ذلك من اختناق المرور في الشوارع "

جميلة ياسين فطاني

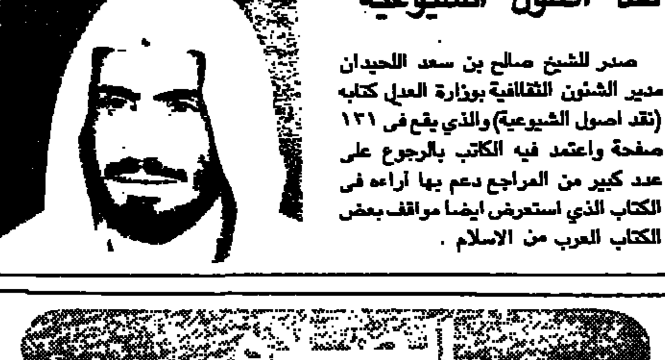
نقل عربات الارسال بحائل الى المقر المؤقت

مكتب حائل ـ فهد المسعود .

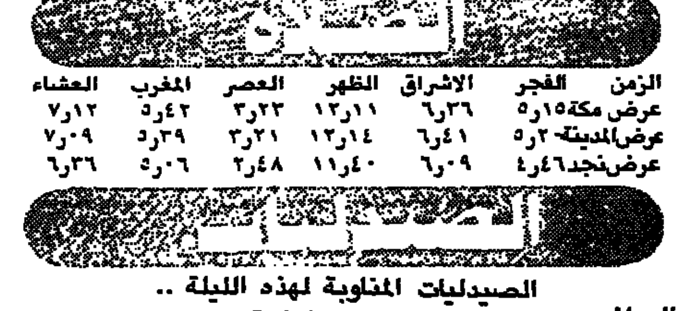
انتقلت عربات واسلاك الارسال التلفزيونى المتنقل بحائل من المكان الواقع قرب مواقف مبنى قصر امارة منطقة حائل الجديد الى الموقع الجديد على طريق المطار ويعتبـــر هذا الموقع مؤقتا ايضا حتى اكتمال مبنى المحطة الارسالية الثابتة والواقع قريبا من مدينة حائل والذى من المتوقع ان يبدأ فيه العمل خلال الاشهر القادمة .

صرح بهذا الاستاذ صالح حمود السيف مدير محطة تلفزيون حائل .

نقد اصول الشيوعية



صدر للشيخ صالح بن سعد اللحيدان مدير الشئون الثقافية بوزارة العدل كتابه (نقد اصول الشيوعية) والذي يقع فى ١٣١ صفحة واعتمد فيه الكاتب بالرجوع على عدد كبير من المراجع دعم بها آراءه فى الكتاب الذي استعرض ايضا مواقف بعض الكتاب العرب من الاسلام .



الزمن	الفجر	الاشراق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
عرض مكة ١٥ر٥	٦ر٣٦	١٢ر١١	٣ر٢٣	٥ر٤٢	٧ر١٢	
عرض المدينة ٢ر٥	٦ر٤١	١٢ر١٤	٣ر٢١	٥ر٣٩	٧ر٠٩	
عرض نجد ٤٦ر٤	٦ر٠٩	١١ر٤٠	٢ر٤٨	٥ر٠٦	٦ر٣٦	

الصيدليات المناوبة لهذه الليلة ..

الرياض :
صيدلية السقاف/ شارع منفوحة العلم
صيدلية عبير/ شارع الناصرية
صيدلية المربع/ امتداد شارع فندق قصر الرياض .
صيدلية الشفاء/ شارع الريل
صيدلية الصفاء/ ميدان الصفاء

المدينة المنورة :
صيدلية البادي/ شارع العوالى
صيدلية الزهراء/ شارع الروحيه
صيدلية الروضة/ شارع السحيمى

الطائف :
صيدلية السرور/ حوايا بجوار مستوصف السرور
صيدلية البرج/ عمارة البرج بالطائف
صدلية نهاء/ محشى بالطائف

الباحة :
صيدلية الريحانية/ عمارة عبيد هزاع

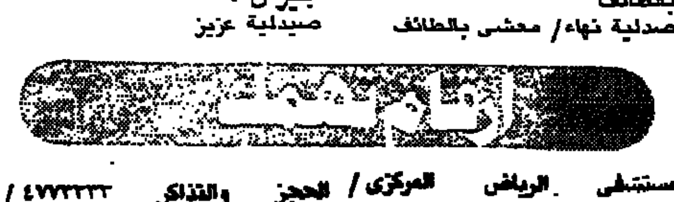
بالجرشى :
صيدلية السراء/ الشارع العام

بريـــدة :
صيدلية رشيد

عنيزة :
صيدلية الفاضل

الرس :
صيدلية اللزام

جيزان :
صيدلية عزيز



مستشفى الرياض المركزى / ٤٣٥١٩٠٢ / ٤٣٥١٩٠٠
الاسعاف المركزي ٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الولادة والاطفال ٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعى ٤٧٧٤١٣٤
صيانة المياه : ٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجارى : ٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس : ١٩
صيانة التلكس ١٨
ادارة حماية المستهلك ٤٠٣٦٧٠٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات ٤٤٨٩٦٧٨
الحجز والتذاكر / ٤٧٧٣٣٣٣ / ٤٧٧٢٢٢٢
الدفاع المدنى ٩٩٨
الاسعاف ٩٩٧
النجدة ٩٩٩
حوادث السيارات ٩٩٣
الاتصال الدولى ٩٠٠
الكهرباء ٤٠٢٩٨٦٦
صيانة الهاتف ٩٠٤
استعلامات الهاتف ١٠٥
تحديد موقع الكوابل الهاتفية ٩٩٦

ملحق أهل الفن

إشراف صالح المرزوق

• العدد ٤٩٧٥ • ٢١-١-١٤٠٢هـ

التلفزيون السعودي

ينجح في النقل المباشر.. وفي تجسيد التعاون الخليجي ويقدم برامج خاصة بمناسبة القمة الثانية..



• د. محمد عبده يماني • د. صالح بن ناصر • د. عبد العزيز خوجه

الاسبوع الماضي شهدت الرياض حدثا هاما مع مطلع العام الهجري الجديد.. الحدث حديث المجالس طوال الفترة الزمنية التي عاشها بين ربوع العاصمة الام.. الحدث تمثل في انعقاد القمة الثانية لمجلس التعاون الخليجي..

التلفزيون السعودي بالتعاون مع تلفزيونات الخليج استطاع مواكبة احداث المناسبة وان ينقل للمشاهد بالصوت والصورة خطوات القمة الخليجية من الالف الى الياء.. كاميرات التلفزيون اخذت اماكنها في المطار لتنقل وقائع استقبالات جلالة الملك المفدى وولي عهده الامين لزعماء دول المجلس العربي المشاركة في قمة مجلس التعاون الخليجي.. وحال وصول الزعيم تنتقل الكاميرا الى استديوهاتها لتقدم برنامجا خاصا عن البلد التي قدم منها الزعيم الخليجي تبين مظاهر النهضة والحضارة وما توصل اليه البلد من تقدم ورقي حضاري.. في المساء يسهر المشاهد امام الشاشة ليرى البرامج الخاصة والاغاني المنوعة من كل قطر عربي خليجي مشارك في قمة المجلس.. يرى التلفزيون وهو يجسد على شاشته الفضية اواصر المحبة والصداقة الاخوية بين شعوب وحكومات منطقة الخليج العربي.. وجاءت السهرة الخليجية تحمل طابع الحس الجماعي الفني الموشح بتراث شعوب المنطقة تنطق لهجة واحدة مستمدة من اللغة الام العربية.. السهرة اوضحت الدور الذي يلعبه التلفزيون الخليجي تجاه مشاهد المنطقة.. خلال المنطقة التي عاشها استطاع ان ينظم دورة تلفزيونية بشكل دوري قدمت منها مؤسسة الخليج البرامجي المشترك العديد من البرامج الخليجية الدالة على مستوى الوعي الفكري والثقافي لدى شعوب الخليج العربي.. السهرة حملت طابع التجديد في فنون المنطقة. في الاغنية والفن التشكيلي والرقصات الشعبية والدراما التمثيلية.. فكانت صورة صادقة عن تلك الثقافة والحضارة.. التلفزيون بالتعاون مع جهاز تلفزيون الخليج قدم اخبارا تتبع الاحداث وتقدم صورا حية عن اهم قرارات المجلس ولقاءات الزعماء والمؤتمرات الصحفية.. جاءت تعبيرا عن قوة الروابط الاخوية بين دول المجلس..

مؤتمر القمة الثاني كان التلفزيون في تصويره للقمة قمة... وقف وراء هذا العطاء القمة الشباب المخلص من هذا البلد المليء بشبابه المخلصين.. تحية الى الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام والى د. عبدالعزيز خوجه والدكتور صالح بن ناصر والاستاذ محمد الفهيد على عطائهم وجهودهم السخية..

• على طريق المحبة والمودة نلتقي دائما باذن الله ومن اعماق القلوب نضرع للمولى جلت قدرته ان يحقق املنا نحو الخير والتقدم والمحبة والسلام لنجسد مجددا ودائما روح التعاون الخليجي في شتى المجالات.





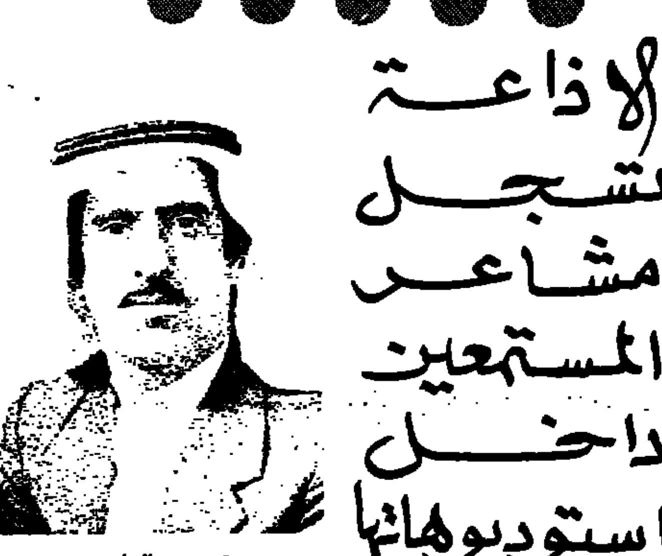
• محمد الفهيد

تنافس بين استوديوهات أثينا لصالح المنتجين العرب

• يجري حاليا في اثينا تشييد وتجهيز استديو لتصوير الاعمال التلفزيونية. وهذا الاستديو الذي لم يطلق عليه اي اسم حتى الان هو الثالث بعد «امباكس» و«فينوس». وسوف تبدأ برمجة هذا الاستديو الجديد في اوائل سنة ٨٢ بحيث يستقبل في بلاتوهاته المجموعات الفنية العربية التي اعتادت على تنفيذ اعمالها التلفزيونية في بلاد الاغريق. ومن المتوقع ان يشكل هذا الاستوديو بالنسبة لحداثة بنائه. وتجهيزاته وعناصره البشرية خطرا كبيرا على رفيقيه. ومن هنا فالمنافسة بين الاستديوهات الثلاثة لجلب الزبائن العرب بدأت تعطي ثمارها ايجابيا اذ اخذت تلوح في الافق بوادر تخفيض الاسعار لاغراء المنتجين. هذا ومن ناحية ثانية وامام ظهور خطر الاستديو الجديد بدأ صاحب استديو «فينوس» عمليات تصليح للاستديو وشراء اجهزة حديثة متطورة تمشيا مع مقتضيه الحاجة.

● ● ● ● ●

الاذاعة تسجل مشاعر المستمعين داخل استوديوهاتها



• محمد المنصور

استوديوهات الاذاعة طوال ايام انعقاد المؤتمر الثاني القمة لدول الخليج في مجلس التعاون الخليجي.. كانت مفتوحة الابواب دؤوبة العمل والحركة والنشاط.. فقد سجلت اكثر من برنامج خاص بهذه المناسبة العظيمة وسجلت اكثر من نشيد رائع يعبر عن فرحة شبابنا ابناء هذا الوطن الزاخر بالخيرات والعطاء المستمر..

ويصور مدى فرحتهم بقدوم زعماء بلدان الخليج العربي المجاورة واجتماعهم مع جلالة الأب القائد.. فمن ضمن البرامج الاذاعية خصصت عدة حلقات من برنامج في ربوع الخليج وبرنامج لقاء الاشقاء للتحدث عن هذه المناسبة.. وقد كان الحديث تجسيدا صادقا لاواصر المحبة والصداقة والروابط المتينة بين شعوب دول الخليج العربي.

وبرنامج (كلمة من الخليج) من البرامج الذي اعد خصيصا لهذه المناسبة ليعطي المستمع الكريم صورة عبر الاثير عن كل بلد خليجي عربي شاملة على نواحي وجوانب متعددة في الثقافة والادب والفنون ويوضح البرنامج مدى تطور الدول الخليجية العربية والمراحل التاريخية التي مروا بها عبر الزمن..

اما في مجال الاغنية والنشيد فقد سجلت اصوات طلبة مدارس الرياض ثلاثة اناشيد خاصة بالمناسبة.. وكانت اكثر من رائع خاصة نشيد (مرحبا اهلا) والذي صورته عدسة التلفزيون.. وكلمات النشيد لموسى محمد السليم والحان سعد سلامه.. اما نشيد جزيرة العرب فهو من كلمات د. محمد عبده يماني والحان سعد سلامه.. والنشيد الثالث لموسى محمد السليم والحان الموسيقار طارق عبدالحكيم..

وبذلك استطاعت الاذاعة بما فيها من مسئولين ان تواكب الاحداث والمناسبات وان تنقل مشاعر المواطنين بصدق واخلاص.

البحار الحاقد بلا مبرر منطقي ..!!

قدمت مؤسسة اضواء نجد كانتاج محلي سهرة للتلفزيون ومشاهديه بعنوان (الحاقد) والذي مثله سعد خضر وشاركه في الحاقد ممثلون من السعودية والبحرين وقام بالاخراج المخرج الكويتي حسين الصالح.. والحاقد الذي صوره لنا المؤلف مهدي يانس لم يكن حاقدا على منطق نقتنع به كمشاهدين.. هل من الممكن ان نعمل عملا او اي تصرف وسلوك دون ان يكون هناك دافع او مبرر يجعلنا نقتنع بذلك العمل؟.. بالطبع لا.. اذا لماذا يحقد الانسان على رجل لانعلم بزوجه ابنته؟ لماذا يحقد الانسان على رجل تزوج من حبيبته؟ لماذا يحتد الانسان على الناس والمجتمع؟

لماذا.. لماذا؟ وللاجابة على اسئلة لماذا!! لم يستطع المؤلف ان يقولها في الحاقد.. لو رجعنا الى الوراء قليلا وتذكرنا ما فعله سالم في سباعية المصير الكويتية لوجدنا التشابه في نعمة البطل على المجتمع والناس وسلوك الانتقام.. ولكنه الاختلاف بين المصير والحاقد هو دافع او مبرر الانتقام.. فالمصير كتب المؤلف احداثا مؤلمة في حياة البطل مما جعله يتصرف كرد فعل لسوء المعاملة التي لقيها.. بينما مؤلف الحاقد لم يفعل ذلك. فجريدة جاء برجل حاقد فجاة على من حوله وبقدرته العجيبة اصبح تاجرا لايشق له غبار والنهاية مات البطل من جراء حادث مروري.. عفوا حادث بحري!! والمخرج برغم انه من المخرجين الكويتيين الجيدين والذين يعرفون ادارة الكاميرا باتقان. جاء في الحاقد ولم يكلف نفسه ادارة الممثلين والرفع من مستوى قدراتهم وجعل كل ممثل يلعب الدور حسب قدرته فمثلا على الدخيل الذي مثل جار حامد.. اهمال المخرج جعل منه نقطة ضعف قوية.. ولو حاول حسين الصالح مساعدته لقدم هذا الناشيء افضل ما عنده.. على كل حال عاد سعد خضر الى الشاشة وهو مليء الجسم بارز العضلات البدنية!! كنت اعرفه ممثلا كوميديا رائعا.. وربما طموحاته الفنية لم تتفق مع قدراته الفنية لذا من الصعب الحكم عليه الآن!!

والممثل الذي لعب دور السكرتير ومع الاسف لا اعرف اسمه فقد كان افضل الجميع الذين لعبوا ادوارهم بطريقة لابأس بها.. ومهما يكن فالحاقد انتاج محلي يجب ان نقدم له مزيدا من الدعم والتشجيع حتى يصل الى ما وصل اليه غيرنا في مستوى فني جيد..

فهد البداني

بدء التصوير لمسرحية «التائه»

تجربة جديدة في مسرحية حديثة

• رشيد سلام

من المتوقع ان يتم التصوير الخارجي لاحداث المسرحية الشعرية (التائه) والتي سوف يتم عرضها على جمهور المسرح الجامعي ضمن الاحتفالات التي تقيمها جامعة الرياض بمناسبة اليوبيل الفضي ومرور ٢٥ عاما على انشائها..

والمشاهد الخارجية تصور مراحل حياة بطل المسرحية الدراسية في الابتدائي والمتوسط والثانوي ومن ثم انتقاله الى التعليم العالي في احدى جامعات خارج البلد..

وقد تمت موافقة مدير عام معهد العاصمة النموذجي للسماح لمصور عمادة شئون الطلاب بالجامعة الاستاذ محمد رفعت بعمل اختبارات التصوير يوم الاحد الماضي وبعدها يتم التصوير النهائي اليوم باشراف مخرج المسرحية الاستاذ رشدي سلام وسيقوم بطل المسرحية (التائه) الطالب راشد الشمراني بمخالطة شباب المدارس المتوسطة والثانوية في فصولهم وخارجها.. اما في المرحلة [illegible] شقيقه الصغير (محمد).. وبعد نهاية التصوير في المعهد ينوى المخرج ومساعده على السيد بالانتقال الى مطار الرياض لتصوير التائه اثناء مغادرته ارض وطنه..

● ● ● ● ●

لاتشره ومابيك تفزع



• سلامة العبدالله

ما بيك تفزع..
خلني في عذابي..
ماحب من قلبه مع الغير مفتون..
سعد الخريجي الشاعر الشاب قدم

قصيدة غنائية جديدة لفنان النغم الحزين والصوت الدافيء سلامة العبدالله.. والذي قرر السفر الى القاهرة بعد اسبوعين لتسجيلها هناك بعد ان وضع لها اطارا خليجي اللحن.. وسوف يسجل الفنان سلامه اغنية لشاعر جديد على الساحة الفنية الشاب عبدالعزيز الحاتم عنوانها (لاتشره) وسيقدم ايضا اغنية اخرى تحمل الطابع السامري.. وهذه الاغاني الجديدة الثلاث ضمن اغاني قديمة سيسجلها فناننا سلامه باطار فني حديث وتوزيع موسيقي حديث ايضا ومن اهم الاغاني الاغنية المشهورة باسم (ارسلنك ياعزوتي) كلمات محمد ناصر سويلم.. والجدير ذكره ان الفنان سلامة قبل سفره الى القاهرة سيتوجه الى اثينا للتعاقد مع الشركة المكلفة بتجهيز المعدات واللوازم الفنية لاستديو سلامه الجديد...

بليغ يقدم لحنا لفيروز

تلقت فيروز، وهي على اهبة السفر في رحلتها الفنية التي ما زالت تقوم بها الى اميركا، شريطا من الملحن الفنان بليغ حمدي. يحمل هذا الشريط اغنية بصوت ملحنها بليغ، رشحها لصوت فيروز.

ماهي هذه الاغنية؟

وهل ستطلقها فيروز بصوتها؟

هذا ما ينتظر عودة فيروز، لاعطاء الجواب.

بكر الشدي يقول: ورد وشوك يجمع الفنانين العرب في الأغنية والاستعراض الفني والتمثيل الاجتماعي



• بكر الشدي في [illegible] ورد وشوك

الفنان السعودي الطاير وسفيرنا الدائم في استديوهات اليونان الممثل بكر الشدي عاد مؤخرا الى الرياض بعد ان شارك في حلقات البرنامج المنوع الاستعراضي (ورد وشوك) والذي تنتجه احدى مؤسسات الانتاج الوطنية لجمهور الشاشة العربية.. عاد كروان السعد وعد بعد ان اضاف الى مقوماته الفنية رصيدا من المقومات الاخرى جديدة ساعدت للتنفيس عن قدراته الكامنة لتعلن عن تحول وانطلاقة جديدة في حياته الفنية.. فناننا بكر احد مواهب المسرح الجامعي يتحدث عن اخر اعماله (ورد وشوك) قائلا: لقد استفدت كثيرا من هذا البرنامج فهو بلاشك بالنسبة لي صفحة فنية قرأت فيها كل مالذ وطاب عن الفن واهل الفن.. وبالذات كانت استفادتي اكبر من المخرج حسيب يوسف الذي اعطاني الدروس في كيفية استغلال قدراتي الجسمية والصوتية.. وعن مفهوم النص لورد وشوك يقول الفنان بكر: ان النص لورد وشوك من النوع الاجتماعي الذي يعالج قضايا مختلفة بشكل مبسط هادف في قالب كوميدي ساخر..

والشيء الجديد في هذا البرنامج انه جمع المواهب العربية في بعض الاقطار ليتحوروا في اداء غنائي وتمثيلي ولوحات استعراضية باسلوب حديث..

ويحكي الفنان بكر قصة اجمل ليلة قضاها في ربوع اليونان ويقول.. انها تلك الليلة التي منع فيها التجول في اثينا اثناء الانتخابات اليونانية.. فقد اجتمعنا كفنانين وقضينا سهرة حلوة خارج الاستديوهات وحضر السهرة حشد كبير من الفنانين العرب بالاضافة الى العاملين والاخوة المدعوين وعلى راسهم الفنان الكبير محمود ياسين وزوجته شهيرة.

لقد كانت الليلة مليئة بالاحاديث الفنية والاغاني [illegible] حتى وقت متأخر من الليل.. على [illegible] ومزيدا من التقدم الفني [illegible] على طريق السلامة.

وخز الكلام

• كثيرون هم القراء الذين بعثوا برسائلهم تريد التعبير عن شكرهم وامتنانهم لتلفزيوننا العزيز على هديته الجميلة والمتمثلة في دورته الحالية والتي مازالت الشاشة تستعرض شرائطها بتنويع بديع ونحن هنا نضم صوتنا الى صوت هؤلاء مطالبين بالاستمرار على هذا النهج الذي يبعدنا عن جهاز الفيديو والذي طالما ارهق جيوبنا واحرجنا امام اولادنا فالمسئول بجهاز التلفزيون يحرص بلاشك على انتقاء المادة المناسبة للمشاهد المختلف في عمره الزمني والمختلف في الوقت ومكونه امام الشاشة. وحتى تظهر الصورة اكثر وضوحا وروعة امام عيني المشاهد علينا مراعاة فارق التوقيت لبعض البرامج والمسلسلات خاصة التي تشد المشاهد لها. فمثلا المسلسلات المحلية الانتاج والعمل.. عادة لا يراها الا القليل نظرا لتوقيتها لما تكون قبل الاخبار او بعد صلاة العصر او المغرب. بينما اغلب الجمهور المشاهد يتواجد بعد الاخبار.. وكم هو حريص هذا المشاهد على مشاهدة الحلقة [illegible] ايضا [illegible] المسلسلات [illegible] الغالب تستلزم طابع الجد والدراما الملهوية والهموم التي تزيد النفس عذابا بعد متاعب اليوم يريد المشاهد الحل الخفيف الكوميدي ليبعث في نفسه الابتسامة ولو لفترات متقطعة حتى يحقق التلفزيون لنفسه الرضى الكامل [illegible]

• [illegible]

أنا بريء ولم أغتل خالد بن

أنا متفائل .. قدموا الدعم المادي

غرفة العمليات الحربية حالياً مصدرها القادسية

في أول حديث لبطل القادسية .. عزت العلايلي .. يفتح قلبه ويقول:

● عزت يقول : رسائل كثيرة من المعجبين بالسعودية تاتيني

■ عجمان البلد الهادىء الجميل .. وجماله يزدان بامواج الخليج تضفي عليه سحرا وجمالا .. يقطنه فئة من الناس تحب العيش بلا صخب ولا ضجيج .. ولكن هناك فئة اخرى تعيش تحت الأضواء الكاشفة تجسد الواقع الأجتماعي بكافة ابعاده وقضاياه ومشاكله .. فئة تلعب ادوارا امام الكاميرات داخل استديوهات هوليود الخليج - عجمان - .. في قرية الصيادين اصطادت سنارة اهل الفن - سالم - بطل قصة مال ورمال .. وحينما خرج لم يكن سالم .. بل كان رجلا عملاقا يدعى - عزت العلايلي - الذى وقع فى الشباك للمرة الثانية المرة الاولى فى الاسكندرية وهو يصور المناظر الخارجية لنفس المسلسل .. وقد اجرى الزميل - ناصر الخطيب - مراسل الملحق حوارا ساخنا لضيفنا اليوم .. والذى جاء حوارنا معه فى عجمان امتدادا للحوار الأول .. ومتابعة هذا الفنان واعماله واجراء الحوار معه نزولا عند رغبة الكثير من القراء الذين بعثوا برسائلهم يطلبون مشاهدة عزت العلايلى على صفحات الملحق مثلما هو يشاهد على شاشات التلفزيون والسينما ..

احب التمثيل منذ الصغر وكانت بدايته بدائية فى منزل والده وهو صغير .. كان يضع لنفسه مسرحا على سرير النوم الخاص به .. ويسمح لاولاد الحارة بالفرجة عليه مجانا .. طموحه الفنى وقدراته العالية جعلته يحصل على العديد من الجوائز السينمائية والتلفزيونية والمسرحية .. خريج المعهد العالي للفنون المسرحية بالقاهرة عام ١٩٦٠م .. يعيش الآن مع زوجة خارج الوسط الفنى لهما من نصيب الحياة محمود وله من العمر ١٦ عاما ورحاب ولها من العمر ١٤ عاما . يهوى رياضة ركوب الخيل بعد التمثيل الذي احترفه عام ٦٤م .

ووصل الى الادوار الاولى عام ٦٩م فى فيلم الارض من اخراج يوسف شاهين .. موهبته الفنية وجهده ودابه الدائم اودت به الى اقتحام قلعة الفن والتقدم نحو ارفع الأدوار التمثيلية .. خاصة انه تميز بادوار الشخصيات التاريخية والتى كان اخرها شخصية سعد بن ابى وقاص (رضى الله عنه) فى فيلم القادسية لصلاح ابو سيف ..

عزت العلايلى فنان يتحدث معك بلسان الانسان الهادىء الواثق من يتحدث معك بلسان الانسان الهادىء الواثق من نفسه .. فى حديثه ابداع ومتعة كما هو الحال فى اعماله الفنية .. يعطي الاجابة على قدر السؤال ويضيف اذا كانت الاجابة تدعمها الادلة والكلام المنطقي .. عزيزنا القارىء .. نتركك مع نجم السينما العربية فى حديث شامل عن كل ماهو هام وجديد فى عالم الفن وأهل الفن ..

ليس لأحد فضل سوى الله

كلمتي فى البداية اقول : لقد وجدت مشقة كبيرة حتى وصلت الى ما انا عليه الآن .. لقد كان صعبا ان يتقبلنى الناس ويتجاوبون معي .. خاصة واننى كنت مجرد ممثل ناشىء لايملك فى جيبه جنيها واحدا ، يرفض اعمالا كثيرة لعدم اقتناعه بها ويعيد سيناريوهاتها الى المخرجين مع الرفض .. ولكن بالصبر والاقتناع بانه لايظل ولايبقى الا كل عمل سليم استطعت والحمد لله التغلب على عقبات كثيرة ولا ادين لشخص بذاته فى دخولي مجال الفن والوصول الى المركز الأول سوى جهدى وثقتى بنفسي وبعملى وبفنى بعد الله سبحانه وتعالى ..

لماذا اختار صلاح عزت ؟

سألنا الفنان عزت فى البداية عن سبب اختيار المخرج صلاح ابو سيف عزت العلايلى ليلعب دور سعد بن ابى وقاص فى القادسية وكانت اجابته بكل تواضع قائلا :ـ

مبدئيا لى شرف الاشتراك فى هذا الفيلم السينمائي الكبير .. وحسب معلوماتى ان الدور كان اصلا لعمر الشريف ونظرا لعدم اشتراكه اختارونى للدور .. وقد يرجع ذلك الى اننى بدون فخر ملتزم فى جميع اعمالى وعادتى هى المواظبة والرسم السليم فى خطي الفني الذي لايميل الى الاسفاف او التهريج .. وحسب راي صلاح فان الفترة الزمنية لسعد اثناء قيادته للقادسية هى نفس الفترة والعمر الزمنى اي ان عمر سعد كان ٤٢ سنة واثناء قيامى بالدور كان عمري ٤٢ سنة ايضا ، مع تشابه فى ملامح الوجه تقريبا .

« فيلم سعد » حقق طموحات عزت

طموحات عزت العلايلي هل تحققت فى شخصية سعد بن ابى وقاص ؟ وهل استطاع ان يجند كافة طاقاته وقدراته الفنية فى هذا الدور ؟ مامن شك ان الدور بالنسبة له يعتبر خطوة جديدة من الخطوات التى ارتقى بها نحو قمة السلم الفنى لتحقيق طموحاته الفنية .. وعزت العلايلى يؤكد ان كل فنان له احلامه وله طموحاته وله خيالاته الواسعة المستمدة من واقعه والظروف المناسبة له والفرص المتاحة .. وله قدراته وامكانياته الفنية التى اذا استطاع ان يستغلها خير استغلال وان يوجهها الوجهة الصحيحة لاشك ان الطموحات تتحق والاحلام تصبح حقيقة والخيال واقعا ... وفيلم سعد (رضى الله عنه) حقق الكثير لعزت العلايلى فكان المنفذ القوي الذي تنفس منه عزت عن قدراته الفنية وكسب بتلك شهرة عربية كان لها صدى واسعا فى المجال الفني العالمي ..

السينما العالمية تستقبل عزت بعد عمر

بعد ان افل نجم عمر الشريف ولم يعد المخرجون يقدمون له السيناريوهات للافلام العالمية .. جاء عزت العلايلي بديلا له بعد ان شاهده اكثر من ناقد ومخرج عالمي فى القادسية السينمائية ..

وعزت العلايلى لاينكر ان هناك وجوها اخرى شاركته فى القادسية واصبحت تلقى الصدى الواسع بالترحيب ، وقد استقبل عزت العلايلي

العديد من نسخ صحف ومجلات اجنبية تتكلم عن الفيلم وابطاله بالاشادة والتقدير ..

الرسالة انطلاقة الدعوة والقادسية الدليل ..

لعل من اقوى الافلام العربية التى قدمت على الساحة الفنية تلك الاعمال التى صورت واقعنا الاسلامى .. وكان فيلم الرسالة لصلاح العقاد يصور مرحلة هامة فى تاريخ البشرية ونقطة تحول مسار الفكر السائد فى ذلك العصر .. بينما فيلم القادسية جاء تمشيا مع اهم مبادىء الاسلام وهو الجهاد فى سبيل الله .. وعن اوجه الشبه والاختلاف بين الفيلمين يقول عزت بطل القادسية :

(الرسالة)

الرسالة تحكى فترة من فترات التاريخ الاسلامى وهى بداية ظهور الرسول (ص) وظهور الدعوة ومحاربة المشركين .. وبعد الانتصار عليهم تنتشر الدعوة ..

لذا نجد ان المشاهد فى الرسالة وقبل ان يرى الفيلم لديه مسبقا فكرة عن القصة وخط سير احداثها وشخصياتها .. فقط يجلس ليرى ماقراه فى الكتب على الشاشة .. اي من الدراسة النظرية الى المشاهد العملية . وهذه الفترة التى صورتها احداث الرسالة جاءت فى السينما لتجسدها لتذكر الحاضر بالماضي ..

(القادسية)

اما القادسية فتمثل مرحلة من مراحل التطور الاسلامى وصورة من صور الجهاد فى سبيل الله .. اي ان القادسية جاءت وقت انتشار الاسلام بعد انطلاقه واعلان الدعوة المحمدية .. والقادسية تصور جانبا من جوانب الجهاد المتعدد والمنتشر فى ارجاء المعمورة ، فنرى سعد بن ابى وقاص وهو مريض يقود الجيوش العربية والاسلامية نحو النصر بتعليماته القيادية من داخل غرفة العمليات الحربية بالقلعة العسكرية .. قاد ثلاثين الف مقاتل وانتصر بهم على اكثر من مائة الف مقاتل فارسي بما فى ذلك من اسلحة متطورة لديهم واستعمالهم الفيلة والعربات الكبيرة .. كل هذا نعتبره جيدا بالنسبة للمشاهد الذي راى الرسالة ثم راى بعده القادسية .. والشيء الذي نفتخر به كعرب مسلمين .. هو انتهاج القادة العسكريين فى وقتنا الحاضر سواء فى الغرب او الشرق نفس انتهاج سعد فى قيادة الجيوش من غرفة العمليات العسكرية .. مع ملاحظة ان سعدا اصابه (عرق النساء) قبل المعركة بيومين وكان سببا لمكوثه فى القلعة .. بينما فى وقتنا الحاضر من الصعب ان يشارك القائد فى المعركة او الميدان .. ونستلخص القول هو ان القادسية تعتبر صورة جديدة من مراحل الاسلام بما فيها من تكتيك عسكري جديد وخطوط عربية جديدة استطاعت عبور الانهار والسيطرة على مساحات واسعة من الأرض وتحويلها الى اراض اسلامية تعيش فى امن ورخاء .

التفسير الخاطىء

عندما يعرض الفيلم (القادسية) حاليا .. الا يكون ذلك تفسيرا عند البعض بان الهدف اعلامى له علاقة بالاحداث الجارية بين العراق وايران ؟ ضيفنا عزت ينفي ويقول :

ابدا .. الفيلم حقيقة تاريخية ثابتة وواضحة مثل الشمس .. هذه الحقيقة فيما مضى .. والقادسية ليست فيها اسقاطات سياسية على معركة معينة فى الوقت الحاضر . الفيلم تم تصويره بامانة تاريخية قبل نشوب الحرب .. والراي العالمي الواعي لايجهل هذه الحقيقة .. وربما البعض يفسر الفيلم تفسيرا خاطئا

اذاً ماهو الواجب ؟

ويستمر الحديث عن الرسالة والقادسية ويضيف ابو محمود شيئا هاما فى حديثه ويقول : الواجب علينا كفنانين الا نقف عند هذا الحد من تجسيد صورنا الإسلامية المشرقة .. بل يجب الاستمرار على هذا النهج فى السينما .. نصور القادة العسكريين الذين حملوا رايات الاسلام فى جميع جهات الأرض .. نصور موسى بن نصير وطارق بن زياد .. نصور عمر بن العاص ونصور محمد بن القاسم مثلما صورنا سعدا وخالد بن الوليد .. من اجل ان نظهر للعالم الحديث والذي يدعي الحضارة على اساس انها من صنعه ويتجاهل فضل الإسلام والمسلمين فى ماهم وصلوا اليه الآن .

ويجب ان يعرف العالم اننا بشر لنا تاريخ وحضارة بما فيها من علم وفكر وقوة .. ويجب علينا الآن الا نبخل على انفسنا لاظهار تلك الحقائق على الشاشة العالمية .. مثل ماهم يظهرون انفسهم وكانهم الاقوياء فى كل شيء .. نعم هم الآن افضل منا فى العلم والحضارة ولكن المبادىء الاخلاقية ليس لها قاموس عندهم .. المبادىء الاخلاقية تنبع من الدين وهم لايملكون الدين الصحيح الذي نملكه نحن .. فيه العلم والتربية السليمة والحث على العمل والكسب بالحلال .. نستطيع بديننا ان نكون الاقوياء بقوة لايستهان بها فى شتى المجالات .

واذا نظرنا من جهة اخرى فان تواجد اكثر من ممثل من مختلف الجنسيات يشتركون فى عمل موحد فان هذا بالطبع يعتبر مؤتمرا فنيا لهم تتوحد فيه كلمتهم ورآيهم وتبادل خبراتهم وتزداد معارفهم عن بلدان عربية اخرى من خلال الممثلين الذين ينتسبون لذلك البلد .. اي ان مثل هذه الاعمال عبارة عن اتحادات فنية خدمت مجال الفن على المستوى العربى بل على المستوى العالمي .. وهذا حاصل فى المجالات الاخرى التى اتحدت كلمة العرب فيها .. لماذا لايقدمون العطاء الكامل لمثل هذه الاعمال ويدعمونها بالشكل المرضي .. حتى نظهر كفنانين باعمالنا فى الوسط الفني العالمي وبتلك كسبنا [illegible] السائدة غير الحسنة عنا كعرب مسلمين ..

كثرة الدق على الجدران .. يسمع الجيران !!

قرا ضيفنا عزت مقالة إحدى الجرائد الاجنبية والتى تؤكد وجوب التعرف على الفنانين العرب والذين اصبحوا منافسين .. للغرب .. وهذه المقالة جاءت بعد ان شاهدوا الرسالة وعمر المختار والقادسية والتى عززت بجدارة السينما العالمية .. وصفة الاستمرار على هذا النهج الفني الرفيع فان الغرب بلاشك سيحسبون للفنانين العرب الف حساب مثل ماهو الحال فى المجالات الاخرى .. وقد اصبح عزت العلايلى بعد القادسية يستقطب انظار المخرجين والمنتجين العالميين ، فهاهي شركة وارنر العالمية تتعاقد معه لتصوير اخر انتاجها فى كندا ..

خالد بن الوليد يغتاله العمل الرديء !!

قرا الفنان عزت ماكتبه الملحق الفني (اهل الفن) عن مسلسل خالد بن الوليد .. اثاره كثيرا العنوان وتاثر اكثر من الموضوع وقال : فى الحقيقة اننى

عمر الشريف رمية متحركة في دكتور زيفاجو ؟! ... للشباب فقط العب الكوميديا ويعجبني محمد عبده !

سمعت الكثير عن النقد الذي وجه للمسلسل وبالذات [illegible] مرة اقرأ مقالة موضوعية توضح نقاط الضعف للمسلسل .. ولكن صدقني انا بريء لم اغتل خالد بن الوليد فى العمل ولا اعرف الاسباب التى ادت الى سقوط المسلسل .. برغم توفر اسباب النجاح فى القصة التاريخية والعناصر الباقية .. يجوز ان الاخراج من الناحية الفنية لم يوفق ومسالة وجود عدد كبير من الفنيين المسيحيين انا اعتبر هذا شرفا كبيرا لهم على اساس مشاركتهم فى عمل اسلامي . وعلى العموم فمسلسل خالد بن الوليد استطاع ان يجمع الفنانين العرب فى عمل مشترك .. والذي نتمنى دائما الاستمرار على هذا الطريق الفني الرفيع ..

لأنى لا أعطي ١٠٠٪

صحيح اننى احب العمل كثيرا فى السينما .. والسبب هو اننى فى السينما استطيع ان اتابع العمل لقطة بلقطة .. واستطيع ان اجد الوقت الكافي لمراجعة ماقمت به .. واذا لم يعجبنى مشهد معين يمكننى اعادته مرة اخرى بعكس التلفزيون الذي لااستطيع ان اعطي فيه ١٠٠٪ .. ولهذا افضل السينما على التلفزيون الذي كان اخر ادواري فيه هو خالد بن الوليد الذي تم التركيز على دوره القيادي العسكري وما بذل من جهود لنصرة الاسلام بما يملكه من صفات القائد المحنك المقدام ..

اطاران للفن

عزت العلايلى فنان يملك رؤية ثاقبة نحو الفن

وخطواته ... البهرجة ... لايصل ... والالتزام و... ضرورية للا... القراءة والتـ... للتقدمون ... الفني من ...

...

الفنان ... الاعمال التـ... انني اتقـ... واطلب تعـ... حسب ما ... سيغضب ... القالب الذ... واقنعهم بـ... وكثيرا ما ... النهاية تكو... فيه ولاريـ... ادواري .. ... مناقشته ...

...

الممثل ... السينما والـ... الشخصيات ... الحاضر والـ... الانسان .. ... ضيفنا فيما ... من الأدوار ... اقبل ان امثـ... ان يكون للدو... للشر فقط .. ... بدور الشرير ... للشرير سيمثـ... الابتعاد عن ... ماسافعله .. ... الذين لعبوا ... بالطابع العدائـ... وتوفيق للنقـ... مرة اخرى لان ... صورة الحقيقـ... عن الحب وفنـ...

...

يحدثنا عن ... الحالى (مال ور... يوسف شا... ويشاركنى فيه ... لطفي .. ... اما الفيلم ... العمل الحالـ... مشاكل الشبـ... ويحدد مشا... تاثره بالشبا...

عزت ...



● عزت العلايلي يتحدث للزميل مشعل الرشيد



● العلايلي في غرفة الميكياج قبل التصوير

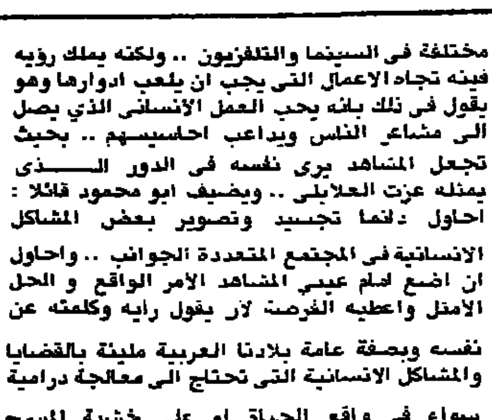


● مشهد من مال ورمال اخر اعمال عزت العلايلي



● العلايلي في دور سعد بن ابى وقاص اثناء قيادته ...

الوليد في التلفزيون





…فضت أدوارًا كثيرة فالا أملك جنيهاً واحداً.

حوار/ مشعل محمد الرشيد

● احد مشاهد المسلسل التاريخي «خالد بن الوليد».

…ان هناك اطاران للفن .. اطار … والسهرات والحفلات وهذا … لي .. والاطار الاخر هو الفن … الرحلات المفيدة حتى الرياضة … حتي يعمل في الفن الى جانب … اطلاع على آخر ماوصل اليه … مجالات الحياة .. هذا هو الاطار … على الاقل ..

…غضب المخرج

…دد ماينافش المخرجين حول … ونها له ويوضح السبب قائلا : … المخرجين قبل بدء العمل … تتناسب مع ما ساقوم به … ولايهمني ماذا كان ذلك … يرضيه .. المهم ان اكون في … ان اصل بواسطته الى الناس … قوله لبد وليس العكس .. … افكار المخرجين .. ولكن في … للافضل والاصلح . وهذا لاشك … انني كثيرا ماعدلت في … فالمخرج ليس ديكتاتورا لايمكن

… للشر فقط

…علايلي لعب ادوارا كثيرة في … تميزت بالطابع التاريخي في … مخابرات ورجل الشرطة في الوقت … تصور نزعة الخير في … يلعب ادوار الشر وقد اجاب … باستطاعته لعب هذا النوع … محمود :

… الشر بدون تردد ولكن بشرط … شيئا يهم الناس وليس الشر … تتطلب الشخصية ان اظهر … امانع اذا كان قيامي بدور … نفسي او يجعلهم يفكرون في … الشريرة .. هذا رايي وهذا … معجب جدا باخواني الممثلين … النوع من الاداء الذي يتسم … عادل ادهم ومحمود المليجي … اعتقد ان امثال هؤلاء لن يتكرروا … من جاء بعدهم يريد ان يظهر في … المحبوب والشخصية التى تبحث … دبورخطة ..

…شباب فقط !!

… اعماله القادمة بعد عمله … (شبريار) فيلم من اخراج … (الحرافيش) لسعيد مرزوق … شوقي وسمير رمزي ونادية …

… سوف ابدأ فيه حال الانتهاء من … (للشباب فقط) ويحكـــي … بين التطور والانحراف .. … في العالم العربي ومدى …

…كل الانسانية … النبع الفني

… اعتقد ان يلعب ادوارا

مختلفة في السينما والتلفزيون .. ولكنه يملك رؤيه فيه تجاه الاعمال التي يجب ان يلعب ادوارها وهو يقول في ذلك بانه يحب العمل الانساني الذي يصل الى مشاعر الناس ويداعب احاسيسهم .. بحيث تجعل المشاهد يرى نفسه في الدور الـــذى يمثله عزت العلايلي .. ويضيف ابو محمود قائلا : احاول دائما تجسيد وتصوير بعض المشاكل الانسانية في المجتمع المتعددة الجوانب .. واحاول ان اضع امام عيني المشاهد الأمر الواقع و الحل الامثل واعطيه الفرصة لان يقول رايه وكلمته عن نفسه وبصفة عامة بلادنا العربية مليئة بالقضايا والمشاكل الانسانية التى تحتاج الى معالجة درامية سواء في واقع الحياة او على خشبة المسرح وشاشات التلفزيون والسينما ..

رجل المخابرات والشرطة !!

لماذا انت تلعب هذا النوع من الادوار في عدة افلام شاهدناك فيها ؟

ليس كثيرا .. لعبت هذا النوع من الأدوار في افلام لاتتجاوز اصابع اليد الواحدة مثال رجل الشرطة في (زائر الفجر) وهو شخصية المحامي المتخرج حديثا ويصطدم بالواقع بعدما كان يحلم انه سوف يحقق طموحاته وخيالاته اثناء الدراسة .. ويحصل له احباط ..

(على من نطلق الرصاص) لعبت دور محقق جنائي يعايش الاحداث خطوة بخطوة .. (اهـــــل القمة) رجل امن يجسد مشكلته الداخلية امام المشاهد ..

المشكلـــــة التى تقول ان بعض الضبـــــاط يعانون من المشاكل كبشر .. واهل القمة نجحت فـــي هذا التصوير الانساني واستحقت جوائز عديدة نالها الممثلون والاخراج والقصة .. كيف لا والضابط الذي بمعرفته يستطيع ان يؤمن لنفسه اي شيء يريده .. ولكن العمل الشريف يجعله فقيرا لايتعامل بالرشوة ويعيش عاجزا عن تامين (فستان) لابنته الصغيرة ..

عمر الشريف دمية !!

طموحات العلايلي اضحـــت على مستوى السينما العالمية بعد ان ادخله فيلم القادسية ابواب الشهرة العالمية .. وعندما سئل عن الدور العالمي الذي يتمنى ان يلعبه على الفور ذكر عمر الشريف والدور الذي لعبه في الدكتور زيفاجو وقال اذا كان هناك دور اتمنى ان اقوم به في السينما الاجنبية فهو دكتور زيفاجو الذي سبق وان مثله عمر الشريف والذي لم يؤد دوره فيه كممثل يفهم ابعاد الشخصية ويعطيها حقها .. لقد كان سيئا الى ابعد الحدود .. كان شكلا فقط !! صورة ليس إلا ولم يكن متفهما لمايقوم به .

من هو سالم في مال ورمال ؟

اولا اسم مال ورمال غير ثابت للعمل التلفزيوني والذي تنتجه الشركة العربية للانتاج الاعلامي بالرياض وحسب معلوماتي ان المخرج اقترح عدة اسماء من بينها بير عدنان وحتى الان لم يحط المنتج رايه في الموضوع . وعلى كل حال مال ورمال يشترك معي فيه عدة ممثلين من خيرة الفنانين والذين يالفهم المشاهد السعودي على سبيل المثال .. فردوس عبد الحميد والتى تلعب دور زوجتي (نورا) ومحمود المليجي والدي ووالدتي امينة رزق .. وهناك جميل راتب وابراهيم عبدالرازق وصلاح السعدني وحمدي احمد وغيرهم .. والاخراج طبعا لمحمد فاضل ودوري في المسلسل دور سالم الرجل القروي الذي يعيش مع اهله في قرية الصيادين .. والقرية بها كنز داخل اعماق بئر مهجورة .. ومحاولة العديد من الشبان للحصول عليه باءت بالفشل واغلبهم تكون نهايته الموت .. ومحاولتي مع خبير مياه وجيولوجيا نجحت في اظهار الكنز .. وحاولت ان اعمل مشاريع لصالح القرية ولكن اهلها يريدون الكنز دفعة واحدة .. حاولت اقناعهم ولكنهم احرقوا السفن التى اشتريتها لهم .. ذهبت الى المدينة تاركا اهلي وعشت في دنيا جديدة واحلام تحققت لم اكن احلم بها !! ونتيجة للضياع الفكري وعدم تفهمي لواجبي كصاحب ثروة .. اعود لقريتي لااملك من حطام الدنيا اي شيء .. اعود وقد تركني الاهل والاقارب . ونهايته قد يرضى بها المشاهد ؟! .

السينما العربية نحو الصعود الى الهاوية !!

برغم الاتجاه الحالي للسينما في الاقتباس من القصص والافلام العالمية الا ان هذا لايعني انها لم تعد قادرة على العطاء والتجديد وليس الاقتباس دليل الافلاس كما يقول عزت العلايلي .. فهو متفائل برغم مايقال عنها .. بانها تعيش في ازمة من جميع النواحي الفنية والادبية ويعتبر ابو محمود هذا الكلام كلام اناس متشائمين .. السينما سيكون لها شان على المستوى العالمي طالما ان هناك شبابا متجددا على وجوه جمهور الشاشة العربية .. هذا الشباب بطبيعته حيوي وطموح .. بلاشك سوف يجعل السينما العربية يوما من الايام تقف جنبا الى جنب مع السينما العالمية والشباب المقصود هو شباب الفكر والعطاء وليس شباب العمر .

ولكن الاترى ان السينما تدور في فلك واحد ؟

اجاب عزت على هذا السؤال استمراراً في حديثنا عن السينما العربية وقال : لو ضربنا مثلا بالسينما المصرية والتى ترجع الى تاريخ ١٩٢٧م ولها من العمر حتى الان حوالي ٥٥ سنة لوجدناها تقدمت كثيرا .. وحتى في احلك الظروف مثل فترات الحروب . صحيح ان السينما اعطت قضية الزواج والحب الشيء الكثير ولكن هناك اعمالا تخرج عن هذا النطاق في قضايا انسانية مع العلم ان الزواج والحب اساس القضايا الانسانية .. واؤكد ان الفترة القادمة من عمر السينما ستكون مرحلة الانتقال الى ماهو افضل فقط نحتاج الى شباب واع يدرك هذه المسئولية .ومشاكل تكرار قصص الافلام السينمائية هي في حد ذاتها مشكلة عالمية ناتجة عن ازمة النصوص .. وصدقني في امريكا اذا عملوا عشرة افلام على سبيل المثال نجد اثنين او واحدا صالحا اما البقية تكرار .. وشيء طيب اذا قدمت السينما العربية ثلاثة اعمال او عملين في السنة الواحدة تكون على مستوى فني رفيع والبقية ليس بالضرورة ان تكون على هذا المستوى ..

لم تخدم القضايا العربية !

ومع الاسف اقول حتى الان اعتبر ان السينما العربية لم تخدم القضايا العربية بما فيها القضية الام وهي قضية فلسطين .. والسبب ان الحكومات لاتدعم المجال الفني وتطرح مثل هذه القضايا امام السينما وكتابها لتنفيذها .. ولو نظرنا الى مايفعله الكيان الصهيوني لوجدنا انـــه لايبخل على اي عمـــل سينمائي او تلفزيوني موجه ضد العرب ويشوه حقيقتهم ..

يُلاحَظ اتجاهك نحو الانتاج ؟

بالطبع .. وهذه محاولات مني من اجل ان اقدم عملا فنيا اكثر متعة للجمهور .. وقد اشتركت في انتاج بعض الافلام التى لعبت ادوارها .. ومستقبلا انتج لوحدي بعض اعمالي .. والانتاج ليس فلوسا فقط .. الانتاج فكرة وفن ايضا .. وهذا المبدا يجعلني ادخل عالم الانتاج من اوسع ابوابه .. لناخذ مثالا بسيطا وهو الفنان نور الشريف الذي يصرف اموالا كثيرة في انتاجه لافلامه .. من اجـــل ان يغـــذي الناحيـــة الفنية دون الاهتمام بالناحية المادية .. العملية ارتقــاء الفن بالدرجة .. هذا هو الاساس الذي ساعمل عليه وساضع الناحية الفنية قبل المادية واحاول تجنب الخسارة .

اذا الممثل يرتاح للفنان المنتج ؟

لاجدال في هذا .. لان المنتج الفنان يعرف قيمة الفن ومعاناة الفنان داخل وخارج البلاتوه (الاستديو) والمنتجون الفنانون مع الاسف قليلون .. الفنان المنتج يفهم طبيعة العمل الفني من كافة جوانبه وابعاده وعنده الاستعداد لصرف امواله بسخاء .. مثلا يوسف شاهين في احد اعماله وهو في المنتصف واثناء التصوير اعلن افلاسه .. فاضطر الى الاستلاف لينقذ نفسه واستطاع ان يسير بالعمل الى شاطيء النجاح وكسب عائدا ماليا مضاعفا ورد لاهل الحق حقهم ولوفكر من البداية في الناحية المادية .. حتما لن يعمل اي شيء ..

المسرح يختنق !!

المسرح لم ياخذ اهتمام عزت العلايلي مثلما فعلت معه السينما والتلفزيون .. برغم ان بداية حياته الفنية اساسها المسرح فقد شارك في المسرح القومي في بعض مسرحياته ومنها «بناء على ملابس السهرة» مع الفنانة محسنة توفيق وتوفيق الدقن وسوف يسجل للتلفزيون مستقبلا مسرحية «ليلى والمجنون» لصلاح عبدالصبور وهي مسرحية شعرية ..وعن المرحلة الحالية التى يمر بها المسرح العربي يقول عزت ان المسرح الان يمر بازمة وليس في مصر فقط او الكويت او السعودية او سوريا او تونس .. بل حتى المسرح العالمي .. حيث نجد حاليا مسرحا في اوروبا يكرر نفسه اكثر من مرة وايجاد مسرحيات قديمة وهذا دليل الافلاس .. وتكرار مسرحيات شكسبير راجع لعدم وجود افكار جديدة في المسرح الحديث وهذا راجع ايضا لعزوف الكتاب المسرحيين عن الكتابة للمسرح واتجاههم الى الكتابة التلفزيونية والسينمائية .. وربما بعضهم اتجه الى التحليلات السياسية والاقتصادية مثل جورج هيوم وفرجينا ولف .. وفي العالم العربي يوسف ادريس الذي انصرف الى الصحافة والقصة القصيرة وايضا سعد الدين وهبة ونعمان عاشور .. والمسرحيات الحالية تدخل الاغنية والاستعراضات كثيرا ، ربما لاتكون داخل النص ، فقط لجذب المشاهدين ..

إذا كلام بريخت الالماني صحيح !

وماهو ؟ هو ان بريخت في احدى اللقاءات الصحفية قال : انا ساكتب مسرحيات واتمنى ان اشاهدها على خشبة المسرح .. ولكن اذا جاء من بعدي بعشرين سنة اواكثر من يعيدها على الخشبة فهذا لايعني انها خالدة .. بل ان الفكر لم يتجدد .. الى هنا ينتهي كلام بريخت الذي علق عليه ضيفنا قائلا : كلام سليم .. سليم الى حد ما .. لان بريخت او غيره اذا كانت المسرحيات من النوع الانساني فانها ستظل خالدة .. اما اذا كانت تحكي مشاكل في عصره فهي مرحلية لاتصلح في المراحل التى تليها .

ويضيف عزت مدعما قوله بان المسرحيات الانسانية نابعة من تراثنا الانساني ودوافعه وهي متواجدة معه مادام وجوده على الحياة باق .. فمثلا مسرحية هاملت تعالج غريزة الانتقام والغيرة والكرامة . والشرق .. هذا النوع من المسرحيات ستظل خالدة ويتجاوب معها الناس في اي زمان ومكان ..

أراء حول الفنانين

ماراي الفنان عزت في هؤلاء ؟

● محمود ياسين : —
فنان عنده قدرات عظيمة جدا ..

● نور الشريف : —
فنان مجتهد ودؤوب ..

● حسين فهمي :—
الفنان المطلوب ..

● احمد زكي : —
احبه جدا جدا .. عنده طموحات وربنا يحققها له ..

● سعاد حسني : —
فنانة زي العسل ..

● فردوس عبدالحميد :—
فنانة تحب عملها وتعمل الدور بصدق

● صلاح ابو سيف :—
مخرج تحس فيه رائحة الحارة المصرية الواقعية ..

● يوسف شاهين :—
مخرج متجدد ..

● كمال الشيخ :—
فنان ومخرج عظيم وهادىء ومثقف ..

● سعيد مرزوق :—
يمثل مرحلة هامة جدا في السينما المصرية في الاخراج ..

● محمد فاضل : —
فنان يستخدم ادارته الفنية بصدق ومخرج لايقبل التنازل ..

● عزت العلايلي :—
انسان مجتهد .. والباقي على الله ..

لااغني ويعجبني محمد عبده !

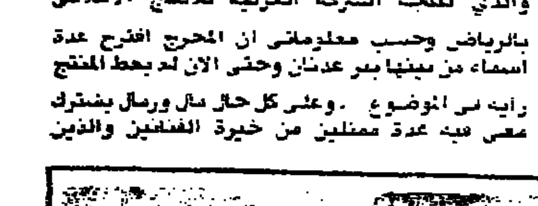
عزت يملك صوتا غنائيا نقول عنه متوسط .. وقد استخدمه في بعض مسرحياته على اساس ان الاغنية نابعة من المواقف وداخلة ضمن الحوار .. ومع هذا فهو لايحب ان يغني ولكنه يسمع الاغاني عندما تسنح له الفرصة ومن المفضلين لديه بعد ام كلثوم وعبدالوهاب .. يقول اسمع لفيروز ومحمد عبده وبالمناسبة هذا فنان رقيق المشاعر وعنده احساس صادق في اغانيه وحساس اكثر لما يدور حوله .. ويعجبني هذا الفتى السعودي الذي يخطو بخطوات سريعة جدا في مجال الغناء والموسيقى وهو محبوب في مصر وكثير من البلاد العربية .. واتمنى له التوفيق دائما ..

موقف طريف !!

يروي الفنان عزت موقفا طريفا وقع له اثناء تصويره لمشاهد فيلم القادسية حيث يقول : احضروا لي حصانا حسب المواصفات المطلوبة ويشبـــــه حصان سعد اثناء معركة القادسية .. اسود وله غرة بيضاء على رأسه .. ولم يكن من السهل الحصول عليه بالأمر اليسير .. وبعد ماركبته تبين انه مجنون يرفض الركوب عليه واثناء التدريبات وتصوير المشاهد حصل لي اسهال نتيجة الخوف .. وايضا هناك موقف ثان مشابه ولكن الحيوان يختلف .. فمن ضمن المشاهد يتطلب وجود اسد وكان من المفروض الاقتراب منه وهو نائم والحقيقة عند محاولتي للاقتراب منه وجدت نفسي متجمدا على الأرض من الخوف رغم انى اعرف انه مخدر بالبنج .. وهذا الموقف من اسوأ المشاهد التى صورتها .. وكم كان خوفي اكثر على الحصان من الاسد .. لانه وكما هو معروف ان الحصان هو الطبق الشهي للاسد ..

كلمتـــي

اتوجه بها الى جمهوري السعودي الكريم الذي احمل له كل مشاعر الود والمحبة الصادقة .. واشكرهم من اعماق قلبي على رسائلهم المستمرة والمحملة بمشاعر رقيقة انسانية .. واوجه شكري (لاهل الفن) التى لاحقتني في الاسكندرية وعجمان واتمنى ان اكون قد حققت المطلوب مني .. وبرغم ان هذا اول حديث فني موسع تنشره جريدة سعودية إلا انني اعرف ان اخباري دائما تذكر وهذا دليل المتابعة الصحفية السليمة للفنان والفن عموما ..





هكذا اصبح الاصل

موقع الحصان وهو مريض

ثلاث نقاط

● المتابع للحركة التشكيلية العربية خاصة في السنوات الاخيرة يلاحظ معاناة التشكيل العربي من قلق وهموم مختلفة استطاعت بالتالي التاثير على العديد من أعمال الفنانين العرب . فنجد تخبط الكثير من الفنانين العرب في الاساليب الحديثة والتى لم لم يدرك البعض منهم اغوارها ولم يكتشف رغم دراسة البعض منهم اكاديميا هذا الاسلوب او ذاك الاتجاه .. دراسة وافية .. فهو مقلد لهذا الاسلوب اكثر منه مجدد او مبتكر .. حتى ان الشكل العام لاعمال فنان ما من الفنانين لم يكتشف بعد في اطار فهم حقيقي عند النقاد والمدركين للعملية الفنية اداركا صحيحا ولعدم وعي الكثير ممن يكتبون عن الفن ما للتشكيل العربي من اهمية عظيمة كمعين لاينضب لتقديم الاعمال الابداعية .. ضمن فهم فني متكامل مدروس لمعطيات التراث والتاريخ والمجتمع في وقت واحد .. والحق ان هناك قلة من الفنانين العرب ناضل ومازال من اجل فن تشكيلي عربي يحتل مكانته اللائقة كرائد في الفن ولعل هذا هو الذي دعا لاستمرارية العديد من الفنانين في بلادنا وغيرها في الاستمرار في العطاء الفني .

● ثمة من يدخل عالم الفن عن طريق الموهبة .. او عن طريق المعرفة .. وعـــن طريـــق الدراسة .. وعن طريق الظروف .. الا ان الذي دخل هذا العالم عن حب وايمان وقدرة .. فهو يمتلك المميزات الحقيقية . لانه سوف يكشف الحقيقة ومواجهتها عبر تعرية كل انواع الزيف .. فهو سيكشف عن الجمال والروعة وسينقل للناس المتعة والجمالية من خلال قدراته .. والذي يدخل عالم الفن عليه بعد هذا ان يتحمل الكثير في زمن رديء اصبح فيه القبح جمالا ..

● يظن بعض الزملاء ان الكاتب يستطيع مالايستطيعه غيره .. وهذا شيء طيب ومحبب ودليل على حسن الظن .. والواقع ان الكاتب الصادق .. الكاتب الموقف والمبدا يخضع الى عوامل واعتبارات قد لاتتيح له بصراحة ان يكتب كل شيء وعن كل شيء لاسباب قد يكون من اهمها .. ان ماكل مايعرف يقال :

احمد المغلوث

وقفات على طريق الفن

● زكي طليمات

الأولى :

كان للمغنين في العصور الماضية في عهد الدولة الأموية والدولة العباسية وفي الأندلس شان اى شان كانوا يحتلون اعلى الرتب والمنازل لدى الامراء والحكام وقد يرسل الحاكم اوالوزير وهو من التسلم اوفي بغداد بطلب احضار مغن من الحجاز للاستماع اليه والاستمتاع بجمال صوته والاستئناس بحلاوة حديثه وظرفه لان معظم المغنين في ذلك الزمان اذا وجد صوته الاستحسان والقبول بدأ بحفظ الكثير من القصائد وروايتها لمختلف الشعراء والى قصص العرب وايامهم ونوادرهم وحكاياتهم فنجاد حفظها حتى يتمكن من الوصول الى الامراء والوزراء والادباء ومجالستهم ومشاركتهم الحديث في شتى العلوم والمعارف ليحتل مكانة في قلوبهم من حيث علمه وقوته في مناظراتهم وفي اوقات السمر حيث يعلو السمر يسعدهم بارق الالحان واحلى الأصوات بعض القصائد التى قيلت في مناسبة ماوتكون متوافقة مع ذكر القصة التى تذاكروها او الموقف الذى رووه وقد يطلب منه احيانا غناء قصيدة قديمة اوحديثة فيلبي الطلب بطيبة نفس ودون ممانعة لان اولئك المغنين يتعلقون بالشعر الجيد ذى المعاني القوية والتعبيرات المستمدة من المعاناة والتجربة فيحفظونه ويحافظون عليه واخبارهم التى تدل على علو مكانتهم وتعلقهم بحب صنعتهم حتى استطاعوا ان يصلوا الى الامراء ويجالسوهم ويتحدثوا معهم تملأ صفحات الكتب وتعطينا الصورة الحقيقية عنهم وقد برز منهم من دوت شهرته في الافاق الى يومنا هذا بعلمه وادبه وغنائه فمنهم ابراهيم الموصلي وابنه اسحاق وهما من اشهر المغنين وكذلك معبد وابن سريج وابن جامع وغيرهم كثير مما هو محفوظ في بطون امهات الكتب بل ان اسحاق الموصلي كان يناظر العلماء والادباء كل في مجال اختصاصه ويتغلب عليهم احيانا هكذا .. يجب ان يكون صاحب صنعة الغناء يبني لنفسه مكانة بين الناس حتى يحترمه الجميع لادبه وحسن صنعته وليس مطلوبا من المغني ان يكون اديبا اوعالما ولكن في اقل الاحوال يصير مجيدا في فنه ويمتلك الخلفية التى يستطيع بها ان يميز بين الشعر الجيد من الرديء لان اختياره للقصيدة المغناة يدل على حسن ذوقه ومدى احساسه بالكلمة المعبرة الصادقة لان اى عمل فني هو مراة حقيقية للفنان امام مستمعيه من حيث الجودة والرداءة فاحسب عزيزي الفنان كم مرة كنت فيها جيدا وكم مرة كنت فيها رديئا .

الثانية :

قفز التلفزيون في هذه الدورة قفزة رائعة ولبس حلة قشيبة مطرزة بالوان عن البرامج والمسلسلات الهادفة والمسلية وهو بذلك يسحب البساط من تحت غريمه اللدود (الفديو) كل هذا لاشك انه اتى بعد جهد وتخطيط من المسئولين عن هذا الجهاز ويبين مدى الاهتمام المبذول لارضاء كل المشاهدين على مختلف مستوياتهم ولو ان (رضا الناس غاية لاتدرك) ولكن يكفي التلفزيون فخرا ان اغلب المشاهدين اخذوا يلتفون حوله بعد غروب جماعي ليتابعوا ويستمتعوا بهذه البرامج والمنوعات الجيدة والتى ارجو لها دوام الاستمرار والنجاح .

الثالثـــة : —

رغم مايقوله البعض عن ان الانتاج الفني بالكويت بدأ بالنزول التدريجي الا انى مازلت اعتبر ان الفن الكويتي التمثيلي والمسرحي في قمة الفن العربي بعد اتجاه المنتجين والممثلين المصريين الى البحث عن المادة وعدم الاهتمام بجودة النص والقيمة الفنية للعمل ذاته وكذلك ندرة مايصلنا من الانتاج اللبناني لظروفهم الحالية . اعود فاقول ان البداية الفنية في الكويت بدأت بداية صحيحة على أسس قوى ومتين وذلك بفضل اشراف الاستاذ المسرحي الكبير زكي طليمات على اعداد وتدريب كوادر فنيه بعد ان ذللت جميع الصعاب امامه حتى تخرج على يديه هذا الجيل الذى نشاهده والذى درس التمثيل والاخراج دراسة سليمة وحتما فهذا الجيل هو اللبنة الاولى التى أعطت الكويت هذا النجاح الباهر في هذا المجال واليوم وغدا سنرى تلاميذ هذا الجيل بنفس القوة والعطاء والجهد المثمر فالاعداد السليم والتخطيط الجيد ولو استغرق زمنا طويلا يؤتى ثماره على مدى سنين قادمة .

حمود سيف الجهني












● غوار ● فريد الاطرش ● عبد الحليم حافظ ● يوسف شعبان ● نور الشريف ● فهد بلان ● بليغ حمدي ● محمد سلطان

تحقيق تنفرد به « الرياض » .. عن الزيجة في حياة أهل الفن .. !

زيجات أهل الفن هل هي ناجحة أم فاشلة ؟

◆ بعض المشتغلين بالفن لا يفضلون أن تكون الزوجة فنانة !

◆ حتى لا أكون طرطوراً .. أرفض أن تكون زوجتي من أهل الفن .!

◆ الملحنون يفضلون المطربات .. وأول زوج لأم كلثوم محمود الشريف ..

كتب ـ سعيد الصويغ

■ هل الفنانون أناس غير عاديين .. وهل حياتهم التي يعيشونها لاتتفق وطبيعة غير العاملين في الحقل الفني ..

الحقيقة أن ايجاد مدينة للنجوم . وهي هوليود دليل قاطع على أن ممتهني الفن لهم نهج حياتي يخالف بقية خلق الله . فحياتهم اذا صح القول ليس لها ضابط أو قانون اذ الفن رباط يجمع المشتغلين به ويضمهم تحت لوائه فارضا نمطا معينا من الحياة .

هذا في الغرب . اما عندنا في العالم العربي وان كان للفنانين طباع تميل الى ان تكون مخالفة للوضع العادي الا ان وجود مثل هذه المدينة قد يكون محتملا في القاهرة التي اصبحت وجهة الفنانين العرب وكانت كذلك . ولسنا في مقامنا هذا بمتناولي حياة اهل الفن الا من ناحية واحدة هي الزيجة في حياة اهل الفن هل هي ناجحة ؟ وهل المشتغلون بالفن سعداء مع زوجاتهم سواء اكن من خارج الوسط الفني اومنه ؟ وهل الفنانات هانئات بحياتهن المرتبطة باشخاص من اهل الفن اومن خارجه ؟

ومن هذا التحقيق ـ عزيزي القارىء ـ الاول من نوعه والذي تنفرد به جريدة الرياض ستلاحظ ان هناك من يعمل في الحقل الفني ويفضل ان تكون زوجته من الوسط الفني وهناك من يرفض هذا وهناك من فضل ان يعيش أعزب فلا من الوسط الفني ولامن غيره وبالمقابل ستجد ان هناك نوعية من المشتغلات بالفن منهن من ارتبطت باشخاص يعملون في الحقل الفني وهناك من تزوجن من خارجه ومنهن من بقين عازبات او انسات ان جاز التعبير كما ستلاحظ عزيزي القارىء ان بعض الزيجات كانت يتيمة في حياة بعض الفنانين ومنهم من اقترن برفيقة درب اكثر من مرة ومنهم من جمع بين اثنتين ..

رقم ١٣ في حياة تحية كاريوكا

لعل اكثر الفنانات زواجا هي الفنانة المعروفة تحية كاريوكا التي تزوجت ١٣ شخصا كان اخرهم الممثل المسرحي فايز حلاوة تليها الفنانة كوكا والتي ارتبطت في حياتها بـ ١١ زوجا

ومن الفنانات صاحبات اكثر من زيجة هي المطربة صباح التي جربت الطلاق ست مرات من نجيب الشماس . انور منسي . احمد فراج . رشدي اباظة . جو حمود . واخيرا وسيم طبارة الذي اعتبرت زواجها منه اكبر غلطة بسبب فارق السن بينهما .

وهناك سميرة احمد التي تزوجت من كاتب السيناريو وجيه نجيب والد ابنتها جلجلة . وقد كان شابا مدللا وابنا لثري صاحب مصنع اما أول ازواجها فكان بطرس زربانللي الذي تعرفت عليه في بداية حياتها الفنية وانتج لها الافلام التي اثبتت فيها مقدرتها فاصبحت نجمة وتزوجت من المنتج السينمائي اديب جابر وذلك بعد فشلها في الزواج من احمد مظهر ثم اقترنت بموزع سينمائي اسمه احمد البندقجي ولم يستمر الزواج اكثر من عام والان سميرة احمد حليلة لصفوت غطاس المصور السينمائي اللبناني الذي كان زوج الممثلة اللبنانية جيزيل نصر والذي كان ثمرته ابن وحيد اسمه طارق .

وسهير رمزي ليست اقل حظا من صباح وسميرة احمد فقد تزوجت بالملحن حلمي بكر ثم من الممثل ابراهيم خان (سوداني الاصل) والذي شاهدناه في مسلسل « سباق التعالب » وفي مسلسل « وشيت طريق الاخطار » بدور محسن ثم بامير عربي ثم بالمليونير الكويتي محمد الملا الذي نقلها بين دول اوربا في شهر العسل الا ان الغيرة كانت سببا في انفصالهما واخيرا تزوجت من الممثل محمود قابيل (احد اعضاء القلمة السوداء) والذي اعتبر زواجه بها افشل زواج في الوسط الفني .

اما صاحبة لقب (دلوعة الشاشة) المغنية شادية فقد تزوجت من الممثل عماد حمدي والمهندس عزيز فتحي والصحفي مصطفى امين والممثل صلاح ذو الفقار ولم تنجب من احدهم ومما يدل على ان شادية كانت قادرة على الانجاب انها أسقطت اكثر من مرة (في تصريح لاحد ازواجها هو الفنان عماد حمدي) وشاء الله ان يحرمها من الأمومة وعدد الزيجات في حياة الراقصة نجوى فؤاد تفوق الثلاث كان اخرها

زواجها من احد افراد عائلة الزعبي وهو من اعضاء الحقل الفني وكما سبق وان تزوجت من الممثل احمد رمزي .

في لبنان

خضراء العينين الفنانة نزهة يونس كان زواجها الاول من الفنان احسان صادق الذي طلقها لتتزوج هي من المغترب اللبناني سمير صيقلي وليتزوج هو من الممثلة المعروفة سميرة بارودي .

المطربة سلوى القطريب هي زوجة ناهي لحود شقيق الفنان روميو لحود والممثلة السي فرنيني زوجة للممثل جورج شلهوب . اما هويدا ابنة صباح فقد كان نصيبها من الرجال نصف عدد ازواج والدتها اي ثلاثة وقد يكون الرابع في حياة هويدا الممثل خالد السيد .

وليز سركيسيان (ايمان) تزوجت من رجل الاعمال ميشال سعد وانجبت وحيدها ميشال ثم ارتبطت لمدة ٥ اشهر بالمهندس جوزف نايفة وافترقا وكادت ان تتزوج من المطرب عصام رجي الا انه اشترط عليها عدم رؤية صغيرها فمانعت وفسخت الخطبة .

الممثلة هند ابي اللمع التي كانت تعمل ملاحظة سيناريو في التلفزيون اللبناني هي زوجة المخرج انطوان ريمي والممثلة نهى الخطيب احدى مذيعات التلفزيون اللبناني هي قرينة المخرج ايلي سعادة وجان دارك . ابوزيد هي زوجة المخرج جان فياض .

والممثلة الشابة الفيرا يونس تزوجت من الممثل كريم ابوشقرا وانفصلت عنه وهي متزوجة حاليا من خارج الوسط الفني وام لولدين .

ولعل الزواج الوحيد في حياة الممثلة اللبنانية القديرة علياء نمري هو زواجها من الممثل المرح شرنو (اسمه عبدو نمري) وقد دخلت الحياة الفنية على يد زوجها وهي في شهر العسل .

وقد ارتبطت الممثلة الصاعدة مايا الخوري بالممثل اكرم الأحمر لفترة قصيرة وانفصلت عنه لترتبط بعدد بدكتور .

رفقي الإفيوني كان اول ازواج سهام رفقي . ومحمد نور الدين هو زوج الممثلة ثريا نور الدين.

في سوريا

في دمشق نجد هالة شوكت التي ارتبطت بالفنان امين الخياط لفترة وكذا سلوى سعيد التي تزوجت اكثر من مرة واحد ازواجها الممثل طلحت حمدي الذي اشتهر بالادوار البدوية خاصة في مسلسل « مقعب الشقاوي » و « ساري » الذي اعيد عرضه مؤخرا ولعل زواج صباح جزائري من دريد لحام قد نتج عن قصة حب عنيفة ولم يستمر طويلا .

والسورية ملك سكر شقيقة الممثلة امل سكر هي قرينة المخرج علاء الدين كوكش واب لوحيدتهما سمر. ومثل هذا الزواج السعيد هناك اكثر من زواج سعيد في الوسط الفني السوري فالفنانة انعام صالح هي زوجة الممثل عظهر الحكيم . وناهد حلبي زوجة المخرج السوري المعروف ممدوح الاطرش وكان اول عمل لهما بعد الزواج مسرحية « الاهزوجة » وترد ناهد على خبر شاع بان الزواج كان لمصلحة وهي تنفي .. وتنفي .

اما قرينة محمود جبر (ابوعنتر) فهي الممثلة المسرحية هيفاء شقيقة الممثلة المشهورة منى واصف .

ولعل اكثر الفنانات غضبا على زواج الفنانة هي المطربة السورية سهير امين مطلقة ايمن عجلوني فهي تنتقد الزيجات الفنية وتنصح الفنانة بالابتعاد عن الفن ان هي فكرت في الزواج فقد سبب لها الزواج ـ كما تقول ـ مشكلات هي بغير حاجة لها . اما فاتن حناوي شقيقة ميادة حناوي فسعادتها لاتوصف بحياتها الهانئة .

في مصر

ذكرنا في سياق الحديث بعض الزيجات ونضيف اليها زواج الشقراء نادية لطفي من الضابط عادل البشاري ثم ارتباطها بابراهيم صادق زوج الراقصة ناهد صبري ثم تحررت من قيوده والان مرتبطة بمحمد صبري .

والممثلة نبيلة عبيد ـ تزوجت من المخرج عاطف سالم عندما كانت تحلم بالشهرة في بدء حياتها ولان الزيجة لم تكن عن حب انفصلت عنه واقترنت بالثري اللبناني سركيس شلهوب .

اما الحاجة مديحة يسري فقد تزوجت من المخرج احمد سالم ومن الفنان الراحل محمد فوزي ابوابنها عمرو وحيدها كما سبق وتزوجت من متصوف هو الشيخ ابراهيم سلامة الراضي .

الممثل فاروق الفيشاوي زوج الممثلة سمية الالفي التي شاهدناها خلال شهر رمضان في مسلسل « ماشي يادنيا ماشي » مع محمد عوض وفردوس عبد الحميد وعلى ذكر فردوس عبد الحميد ننوه انها زوجة لزميل لها في فريق المسرح القومي والفنانة ليلى فوزي مرتبطة الان بجلال معوض .

وهناك الممثل المطرب حسين الامام ابن المخرج حسن الامام فقد اقترن بمنى ابوعوف كريمة الموسيقار احمد شفيق ابوعوف .

والممثلة حياة قنديل هي زوج الممثل فكري اباظة الشقيق الوحيد للمرحوم رشدي اباظة . وقد اقترنت المرحومة ناهد شريف ثلاث مرات وكان زواجها الثاني من كمال الشناوي بعد ارتباطها بالمهندس المخرج حسين حلمي والزواج الثالث كان من اللبناني ادوارد ابوابنتها ياسمين .

اما ابو وليد ابن نجاة الصغيرة فهو كمال منسي واللبنانية فايزة احمد تزوجت ثلاث مرات كان زواجها الاول في لبنان ثم من عازف الكمان عبد الفتاح خيري واخيرا من مطلقها محمد سلطان .

والغريب في الامر ان المنتج خليل سليمان مطلق الممثلة ليلى حمادة يحاول الارتباط بالفنانة اثار الحكيم . وحتى الان لاعلم لي اذا ماكان قد تم الزواج ام لا .

أما الممثل يوسف شعبان الذي اشتهر بدور ابن عجلان فقد تزوج اكثر من مرة وكانت الممثلة ليلى طاهر احدى زوجاته ومطلقته ليلى طاهر تزوجت من الملحن خالد الأمير الذي انفصلت عنه واتخذت قرارا لازواج بعد اليوم .

والمطربة شادية طلقت اكثر من مرة واشهر مطلقيها عماد حمدي والممثل صلاح ذو الفقار اخوعز الدين ذو الفقار مطلق فاتن حمامة وشقيقه محمود ذو الفقار مطلق مريم فخر الدين . والجدير بالذكر ان الممثلة مريم فخر الدين تزوجت ايضا من الدكتور الطويل والد ابنها محمد .

ومن أشهر الزيجات التي لازالت مستمرة في حياة اهل الفن زواج بوسي من نور الشريف وقد انجبت منه طفلتين الكبرى اسمها سارة . وكذا ميرفت امين من الممثل حسين فهمي وقد انجبت منه طفلة اسمتها (منة الله) وللمعلومية هي مطلقة المرحوم عمر خورشيد الذي تزوج بعدها باثنتين اخرهما ارملته دينا .

والممثلة هناء ثروت التي اشتهرت بالادوار البدوية هي قرينة الممثل محمد العربي . وشهيرة هي زوجة الممثل محمود ياسين .

ونصيب سعاد حسني من الزيجات ثلاثة وقد تزوجت بالفنان علي بدر خان ابن المرحوم احمد بدر خان وبعد طلاقها منه تزوجت من زكي عبد الوهاب ابن ليلى مراد من المخرج الراحل فطين عبد الوهاب اما ليلى مراد فقد تزوجت من انور وجدي ايضا ومن احد افراد العائلة الاباظية وصفية العمري هي زوجة الممثل جلال عيسى وسهير المرشدي زوجة الممثل كرم مطاوع .

حسن يوسف بعدان طلق لبلبة تزوج من الممثلة شمس البارودي بعد طلاقها من امير عربي وهي كما تصف نفسها ست بيت ممتازة .

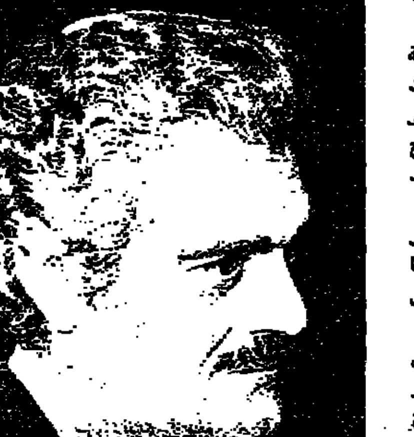
بعد طلاق نيللي من المخرج حسام الدين مصطفى تزوجت من خبير السياحة عادل حسني الذي طلقها والانباء القادمة تقول ان عادل دعا نيللي الى رحلة للهند مع مجموعة من اهل الفن مما يدل على انها على وفاق مع زوجها السابق عادل حسني .

وخفيفة الظل خيرية احمد (خوخة) اتجهت الى الانتاج مؤخرا والعمل الأول لها عن قصة لزوجها كاتب السيناريو يوسف عوف كما ان مها صبري تزوجت من علي شفيق بعد قصة حدثت لهما .

اما بطلة « ومشيت طريق الاخطار » سهير البابلي فهي زوجة اشرف السرجاني . واظرف خبر قرأته ان المخرجين عزيز عيد وكمال سليم تنافسا على حب الفنانة فاطمة رشدي وقد تزوجاها على التوالي .

فهد بلان .. على رأس القائمة

ومن الرجال الذين اشتهروا بالزيجات المتعددة الفنان السوري صاحب اقوى صوت رجولي هو الفنان فهد بلان فكان زواجه الأول من ام ولده طلال ثم تزوج



● عمر الشريف

تحقيق / سعيد الصويغ

من الممثلة مريم فخر الدين ثم من نادا شارباشي ورزق منها بطفلة تقيم مع والدتها ثم تزوج من عائلة ثرية لجنين عمره (٨ شهور) واخيرا اقترن بفتاة من بلدة السويداء ورزق منها بطفلة .

ومن مصر عماد حمدي الذي تزوج ست مرات كان زواجه الاول من الممثلة خفيفة الظل وداد حمدي ثم من الراقصة حورية محمد وراقصة اخرى اسمها الفني كيكي ومطربة الاغاني الخفيفة فتحية شريف ام ابنه نادر ثم من شادية المطربة واخيرا من بطلة فيلم (الباطنية) نادية الجندي والدة ابنه هشام .

صبحي فرحات المنتج السينمائي السوري ارتبط بميادة حناوي ويعتبر هذا هو الزواج الرابع في حياة صبحي اذ تزوج قبلها بثلاث كان من بينهن الممثلة صاحبة اجمل عينين زبيدة ثروت التي انجبت منه ٤ بنات من حصيلة زواج دام ٨ سنوات ويعتبر صبحي هو الشخص الذي نقلها الى عالم النجومية والبطولة المطلقة في افلام سينمائية عديدة .

والممثلة سهام ابوالعز هي الخامسة في حياة الممثل اللبناني سمير شمس (عضوان في مسلسل الاملة الذي يعرض حاليا ظهر كل جمعة) على اعتبار انه كان زوجا لكل من البارميد السويسرية ماغي والراقصة هدى سالم وسعاد فغالي شقيقة صباح وفايزة خاشقجي .

المرحوم انور وجدي تزوج بليلى مراد ثم انفصل عنها وتزوج لفترة قصيرة من الممثلة رجاء يوسف ثم ارتبط بليلى فوزي كما كانت نجمة الاستعراض المرحومة نعيمة عاكف احدى زوجاته .

الملحنون يفضلونهن .. مطربات

في الوسط الفني ظاهرة غريبة وهي لجوء الملحنين الى الاقتران بمغنيات اوربما سعي المطربات وراء الملحنين للفوز بهم قد يكون الدافع حاجة الفنانة للمزيد من البروز والشهرة وقد يكون السبب عاطفيا بغض النظر عن كونهما ملحن ومطربة ومن اشهر هذا النوع من الزيجات زواج بليغ حمدي من المطربة وردة الجزائرية وذلك بعد عودتها الى

القاهرة بعد غياب ١٠ سنوات وقد كان اول عمل قدمه اليها اغنية (العيون السود) والتي كان من المفروض ان تغنيها نجاة الصغيرة وقد استمر هذا الزواج لسنوات وافترقا وزواج فايزة احمد من محمد سلطان بالرغم من انه اصغر سنامنها ولكن ارتباطهما كان في فترة البداية الفنية لكل منهما وقد استمر هذا الزواج ١٧ سنة واخيرا تناقلت الصفحات الفنية نبا طلاقهما بعد ان انجبا توامين هماطارق وعمرو .

ولم يستمر الزواج غير بضعة اشهر ثم اقترن بالممثلة اللبنانية امال عفيش اثناء عملهما في مسلسل « انا وانت » ثم افترقا بعد ان قامت امال بعملية اجهاض

اما شهرزاد فهي زوجة الملحن محمود رمزي الذي لحن لها اخر اغنيتها وعادل مامون المطرب الملحن زوجته هي المطربة هدى زايد وهاتان الزيجتان تعتبران الانجح في الوسط الفني وكذا زواج الملحن الاردني جميل العاص من المطربة سلوى .

اماعاصي الرحباني فقد اقترن بفيروز لسنوات انجبا خلالها زياد وريم وليال وابن رابع غير سوى وبالمقابل منصور شقيق عاصي المرتبط حاليا بالمطربة هدى شقيقة فيروز .. ومائدة نزهت مطربة العراق الاولى ـ كماليقولونها ـ هي زوجة الملحن الفنان سمير بغدادي (اسمه الحقيقي وديع خنده) وكذا مطربة الطشت عايدة الشاعر هي زوجة للملحن سيد اسماعيل وعليا التونسية اقترنت بالفنان حلمي بكر الملحن المعروف .

اما المطربة القديرة وداد والتي اعتبرها الموسيقيون صاحبة اجمل صوت فقد تزوجت من الموسيقار المشهور توفيق الباشا وانجبت منه عبد الرحمن الباشا العازف العالمي الذي نال اكثر من جائزة منها جائزة من ملكة بلجيكا تقديرا لبراعته في العزف على البيانو ولوداد ابن اخر وهو مطرب جديد اسمه علي عبد الجليل والده الشاعر عبد الجليل وهبي وقد لحن عبد الرحمن لاخيه على عدة الحان ناجحة .

اما الملحن محمود الشريف فكان اول ازواج المرحومة ام كلثوم وقد كتم امر هذا الزواج بناء على رغبتها .

أقصر .. وأطول زواج

من الزيجات التي استمرت طويلا في حياة اهل الفن زواج سيدة الشاشة فاتن حمامة من عمر الشريف والد ابنها طارق وزواج سامية جمال من المرحوم رشدي اباظة امتد الى ١٧ عاما وكذا زواج هدى سلطان من فريد شوقي و فايزة احمد من محمد سلطان

اما اقصر زواج في حياة اهل الفن فهو زواج المطربة صباح من رشدي اباظة في بيروت والذي كان لمدة يومين اثناء عملهما في فيلم « ايدك عن مراتي » يليه قصرا زواج احمد رمزي من نجوى فؤاد والذي لم يزد عن ثلاثة ايام .

ويقال بان اقصر زواج بين فنانين هو زواج المطرب اللبناني اركان فؤاد من مطربة الاغاني الصاخبة المغنية سلمى حيث ان الطلاق كتب على نفس ورقة الزواج .

« أرامل ومطلقات .. وعزاب وانسات »

اكثر الفنانات حاليا يعشن وحيدات بعد ان جربن الطلاق لمرة او اكثر ذكرنا بعضهن ونضيف : اسعاد يونس مطلقة الممثل نبيل الهجرسي والفنانة ماجدة مطلقة والد ابنتها غادة الممثل ايهاب نافع وصباح جزائري مطلقة دريد لحام والفنانة شويكار مطلقة الفنان الهزلي فؤاد المهندس .

المطربة هناء الصافي (من لبنان) والتي ارغمها اهلها بالزواج في سن ١٤ سنة قد حاولت لسنوات ان تحافظ على بقاء هذه الرابطة الا ان العروة انفصمت فانفصل الزوجان بعد ان اثمر الزواج اربعة اولاد وقد علقت هناء ان سبب عدم وصولها الى الشهرة التي تمنتها هو هذا الزواج المبكر ومثلها الممثلة القديرة ناديا حمدي التي تزوجت في نفس سنها وانجبت مروان من زواج لم يستمر اكثر من سنتين ونصف وبعدها بقيت بلا زواج كسابقتها والممثلة اللبنانية المعروفة لمياء فغالي اخت المطربة صباح تزوجت مرة واحدة من فاضل سعيد عقل والد وحيدتها كلودا ولم تتزوج بعده اكراما لابنتها .

اما نجلاء فتحي فهي مطلقة سيف ابو النجا وهو من خارج الوسط الفني ولها منه ياسمين ومديحة كامل مطلقة شريف حمودة والد ابنتها ميراهام .

اما اشهر ارملتين في الوسط الفني فهما : الممثلة اللبنانية جورجيت النابلسي ارملة الممثل خفيف الظل الراحل عبد السلام النابلسي ولم تتزوج بعده بسبب الشروط التي يطلبها اهلها في طلب يدها .

والثانية هي الممثلة المصرية نسرين ارملة المرحوم محمد ضياء الدين الذي اشتهر باغاني الصغار ولم تتزوج نسرين بعده .

من الانسات اواللواتي لم يتزوجن للان : نجمة الشرق هيام يونس وهي لن ترفض الزواج اذا تقدم لها الشخص المناسب حتى لواشترط عليها اعتزال الغناء بعكس الممثلة نجلاء الهاشم التي تمانع في الزواج لانها لاتريد شخصا يبعدها عن الفن .

والممثلة القديرة امينة رزق لم تتزوج لانها كما تقول لم تجد الوقت الذي تفكر فيه خصوصا ان الفن اخذ منها كل وقتها الا انني ـ كاتب التحقيق ـ قرات انها تزوجت من ضابط ولم يستمر الزواج الا ايامًا قلائل ولست ادري عن صحة هذا الخبر .

ومن اللائي لم يتزوجن المطربة الكبيرة نور الهدى لانها لم تجد الشخص الذي ينسيها فنها . اما سعاد كريم والتي تعيش حاليا مع امها العمياء فهي قانعة بقدرها وعلى انها عجزت الا انها لاتزال ترى نفسها بانها انسة وهي اول لبنانية صعدت على خشبة المسرح وكانت من الممثلات البارزات في السينما المصرية في بداية عصرها .

ومن الرجال الذين لم يتزوجوا الفنان الكبير ماجد افيوني ونظيره الممثل فيليب عقيقي والمطرب القدير عبد الله محمد وبالرغم من ان الراحلين فريد الاطرش وعبد الحليم حافظ عاشا اكثر من قصة حب الا انهما لم يتزوجا وانا لن اذكر هنا ماتناقلته الصفحات الفنية من اخبار بعد وفاتهما تدين كلا منهما بانه تزوج

بعضهم ينشد القرار

بعض المشتغلين بالفن لايرحبون بكون الزوجة فنانة وعلى رأسهم المطرب محرم فؤاد الذي تزوج اولا من السيدة اللبنانية ماجدة بيضون ام ولده طارق وانفصل عنها ليعيش قصة حب مع الممثلة عايدة رياض ولم يتزوجها .لانه ينتظر ان تعتزل الحياة الفنية فهو لايريدها زوجة عاملة .

اما عزت العلايلي فرفض ان تمتهن زوجته الفن حتى لايكون طرطورا على حد قوله والممثل صلاح ذو الفقار زوجته من خارج الوسط الفني بعد شادية والمعروف ان زوجة حسين فهمي الأولى ـ قبل ميرفت امين كانت السيدة نادية حسن محرم ام ابنته نائلة .

ومحمد عبد الوهاب تزوج اكثر من مرة من خارج الوسط الفني وزوجته الحالية هي السيدة نهلة القدسي .

الممثل يحيى شاهين زوجته بلغارية من خارج الوسط الفني وجهاد الاطرش هي زوجة الممثل اللبناني جهاد الأطرش ، وام خالد السيدة زينب هي زوجة عبد المجيد مجذوب وعصام رجي زوجته من خارج الوسط الفني وكذا زوجة محمود عبد العزيز وزوجة المطرب اللبناني سمير يزبك والسيدة نهال هي زوجة عازف الاورج مجدي الحسيني والسيدة غادة ميقاتي هي زوجة الممثل اللبناني ابراهيم المرعشلي والسيدة هالة البيطار هي زوجة دريد لحام وام اولاده

والممثل ياسين بقوش واللبناني محمد الكبي وكذا فريد شوقي المتزوج حاليا من سهير الترك ومحمد جمال (مطلق الفنانة طروب) سعيد مع زوجته نيجان ام ولديه تاج وجول وفيكتوزايد الذي يغني باسم ايهاب الرحباني زوجته راوية من خارج الوسط الفني وكذا السيدة تريز فروجة الممثل اللبناني اليلس رزق ابو المراجل

والجدير بالذكر ان المطرب محمد قنديل تزوج من الراقصة رجاء توفيق التي اعتزلت الرقص بمجرد زواجهما .

ومن المتزوجات بغير رجال الفن المطربة ماجدة الرومي كريمة الفنان حليم الرومي وهي زوجة لانطوان دفوني ونزهة يونس زوجة اللبناني سمير صيقلي الذي تعيش معه في كندا ونهلد فتوح ابنة المطربة سعاد محمد ووالدها الشاعر محمد علي فتوح زوجها حسان فخري من خارج الوسط الفني وكذا الدكتور فياض زوج الممثلة هند رستم ونبيل خاطر زوج المطربة اللبنانية مجدلا والد ابنتها الحلوة مجدلا (مجدلا اسم الأم الفني) ولايسعنا الان الا ان نترك القارىء ليحكم بنفسه على زيجات اهل الفن هل هي ناجحة ام فاشلة ؟ وهل من الممكن ان تحمل الصفتين ؟ وهل الأفضل للفنان ان يبقى عازفا عن الزواج او يتزوج من خارج الوسط الفني ؟ وهذا ايضا بالنسبة للعاملات في الحقل الفني .

والله ولي التوفيق .

اصدقاء أهل الفن

● الصديق عبدالعزيز عبدالمحسن المطيري ـ الارطاوية ـ شكرا على مشاعرك النبيلة .. تلفون وردة الجزائرية بالقاهرة هو (٨١٨٨٠٨) .

● الاخ سعد سعيد العمري ـ ابها ـ ملاحظاتك جيدة وقد بدانا بالفعل اجراء العديد من اللقاءات الفنية مع مختلف الفنانين العرب وستلاحظ ذلك .. اماالفنانات اللاتي ذكرتهن فقد اتصلنا بمندوبنا بالقاهرة لتحقيق رغبتك وبالتالي ستعرف عناوين من طلبت مستقبلا .

● الصديق علي حمود السبيعي ناسف لتاجيل الموضوع .. وسوف ينزل في العدد القادم باذن الله .

◆ أطول وأقصر زواج في حياة أهل الفن ..

◆ أمينة رزق لم تتزوج لأنها لم تجد الوقت الذي تفكر فيه !

◆ فنانين وفنانات عاشوا قصص حب ولم يتزوجوا !

ميزانية قطر الجديدة : ٨,٣٦٢ مليون ريال

الميزانية تركز على المشروعات الرئيسية للإنتاج والخدمات

قطاعات : الكهرباء والماء ، الأمن والدفاع ، الإسكان ، المواصلات .. تحظى بأكبر مخصصات الميزانية

وزير المالية : التركيز على النهضة الشاملة من منطلق تحقيق القوة الذاتية للبلاد ماديًا ومعنويًا ...

الدوحة/ واع :

ركزت الميزانية الجديدة لدولة قطر « ٠٠٠ر٦٥٠ر٣٦٢ر٨ ريال » على المشروعات الرئيسية في مجال الانتاج والخدمات .. وقد حظى قطاع الماء والكهرباء على اكبر اعتمادات الميزانية (٣٤١ر٢ مليون) ريال يليه الأمن والدفاع (٧٥٤ر١ مليون) الاسكان (٣٠٦ر١ مليون) المواصلات (٠٥٩ر١ مليون) ، التعليم (٧٧٧ مليون) ، الخدمات الاجتماعية والثقافية (٥٨٧ مليون) ، الصحة (٢٣٠ مليون) .

وخصص مبلغ ٥٨٣ مليون ريال للتمويل والقروض وتغطى الميزانية ١٨ شهرا قادمة .. بعد ان تم تعديل بداية العام الميلادي لدولة قطر بحيث يبدأ مع بداية شهر رجب . ووصف وزير المالية القطرى الميزانية الجديدة بأنها مرتكز لبناء النهضة الشاملة للبلاد من منطلق تحقيق القوة الذاتية لدولة قطر ماديا ومعنويا .

وكان سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثانى امير دولة قطر قد اصدر مرسوما بالموافقة على الميزانية العامة الجديدة للدولة والتى تسرى لمدة عام ونصف العام اعتبارا من أول شهر محرم الحالى وحتى نهاية جمادى الثانية من العام الهجرى القادم ١٤٠٣ هـ .

واصدر الشيخ عبد العزيز بن خليفة ال ثانى وزير المالية والبترول القطرى بيانا بهذه المناسبة اوضح فيه ان مجموع مخصصات هذه الميزانية قد بلغ ثمانية بلايين و ٣٦٢ مليونا و ٦٥٠ الف ريال قطرى ، من بينها سبعة بلايين و ٧٨٠ مليون ريال قطرى لتنفيذ المشروعات الرئيسية فى مجال الانتاج والخدمات بالدولة .

ويشمل ذلك استكمال المشروعات التى بدىء فى تنفيذها والتى قاربت على الانتهاء والبدء فى تنفيذ العديد من المشروعات الجديدة فى مختلف المجالات ورفع كفاءة التشغيل وتحقيق الاستغلال الاقتصادى المناسب للموارد الذاتية .

وتتضمن هذه الميزانية ايضا ما تم تخصيصه لتمويل احتياجات الصناعة الوطنية والقروض العقارية والمساهمات فى المؤسسات المحلية والاجنبية والتى بلغت فى مجموعها (٥٨٣) مليون ريال قطرى .

الصناعة والزراعة

وتناول البيان بالتفصيل كافة انشطة وقطاعات دولة قطر الاقتصادية والاجتماعية التى شملتها هذه المخصصات فاشار الى انه تم تخصيص مبلغ (٢٠٧) ملايين ريال قطرى لتنفيذ عدد من المشاريع الصناعية والزراعية باستكمال البنية الاساسية لمواقع الصناعات ومنشآتها وانشاء مصنعين للسماد العضوى ولزيادة انتاجية صناعة مواد البناء وغيرها .

الاسكان

وفيما يتعلق بمجال الاسكان والمبانى العامة خصصت الميزانية بليونا و (٣٠٦) ملايين ريال لزيادة المناطق العمرانية فى الدولة واستمرار خطة الدولة فى تحديد مبانى الوزارات والادارات الحكومية ومشروعات الاسكان الشعبية .

الخدمات الاجتماعية

وبالنسبة لمشروعات خدمات المجتمع رصدت دولة قطر فى ميزانيتها لهذا النشاط مبلغ ٥٨٧ مليون ريال لتنفيذ العديد من المشروعات الثقافية والاعلامية والرياضة والترويحية واهمها استكمال انشاءات سبعة اندية رياضية وصالة محاضرات وانشاءات لتطوير الاذاعة والتلفزيون والمتحف الوطنى وانشاء مركز لاحياء الفنون الشعبية وانشاء منتزهات على الشواطىء .

التعليم

وفى مجال التعليم تضمنت الميزانية مبلغ (٧٧٧) مليون ريال منها (٦٧٦) مليون ريال للمبانى المدرسية والمبانى الاكاديمية والمدينة الجامعية الجديدة والمجمع الجديد للصحة المدرسية والتوسعات فى دار الكتب القطرية .

الصحة

وفيما يتعلق بالصحة العامة تم ادراج مبلغ (٢٣٠) مليون ريال لاستكمال وبناء مستشفى (حمد) العام والتوسع فى بناء المراكز الصحية الجديدة وانشاء مستشفى جديد للنساء بالاضافة الى التحسينات للمستشفيات الحالية .

بينما خصصت الميزانية لمجال الكهرباء والماء والمجارى مبلغ بليونين و ٣٤١ مليون ريال منها مبلغ بليون و ٢٤٣ مليون ريال للكهرباء لاستكمال مشروعات تحقيق الطاقة القصوى للمحطات الكهربائية القائمة وبناء محطة كهرباء حديثة اما مشروعات المياه فقد خصص لها مبلغ (٧٣٠) مليون ريال لاضافة اربع وحدات جديدة لتقطير المياه وبناء ابراج للمياه .. كما خصص مبلغ ٣٦٨ مليون ريال لتطوير اعمال المجارى والصرف .

المواصلات

اما فيما يتعلق بمجالات النقل والمواصلات والطرق فقد تم تخصيص مبلغ بليون و ٥٩ مليون ريال لدعم المشروعات فى هذه المجالات والتى تشمل تطوير الموانىء والمطارات وبناء المناطق الجمركية والارتقاء بمستوى الخدمة البريدية والمحطات الارضية للاتصالات الفضائية وشبكات الاتصال حليا وعلميا وشبكة الطرق الحديثة .

الأمن والدفاع

كما تضمنت الميزانية المشروعات الخاصة بالأمن والدفاع والدراسات والابحاث الفنية واستملاكات الاراضى وخصص لها مبلغ بليون و ٧٥٤ مليونا و ٩٣٠ الف ريال قطرى .

الميزانية تغطى ١٨ شهرا

وقد اوضح البيان ان هذه الموازنة تمثل فترة زمنية مدتها عام ونصف بعد ان تعدل موعد بداية العام المالى لدولة قطر ليكون الاول من شهر رجب بدلا من شهر محرم ليتمشى مع فترات النشاط الرئيسية للوزارات والادارات الحكومية والقطاعين العام والخاص بالدولة .

واشار البيان الى ان الارقام الواردة بالموازنة الجديدة تعكس خطة دولة قطر فى استمرار دعم قدراتها الذاتية فى مجالات الانتاج والخدمات حيث تبرز بصفة خاصة اهمية الاعتمادات المدرجة لتنفيذ المشروعات الرئيسية والتى بلغت فى مجموعها (٧٨٠ر٧) مليون ريال قطرى .

واكد البيان ان الموازنة الجديدة ارتكزت على اسس ومبادىء نبعت من واقع المسئوليات الكبيرة الملقاة على عاتق الدولة فى النهضة الشاملة للبلاد من منطلق تحقيق القوة الذاتية لدولة قطر ماديا ومعنويا .

خليفة بن حمد ال ثانى

عبد العزيز بن خليفة

اتحاد غرف التجارة يتابع الخطوات التنفيذية للاتفاقية الاقتصادية

الاتفاقية تضمن حقوق المواطنة الاقتصادية .. وحرية تنقل المواطنين والأموال

تقارير عن فرص الاستثمار .. ودور القطاع الخاص في مشاريع التنمية

.. ومراحل التعاون والتنسيق الصناعي لإقرار مبدأ التخصص

الدمام – يحيى ابورداس :

تقوم الامانة العامة لاتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة بدول الخليج العربية لاعداد دراسة اقتصادية تتناول التطورات الاقتصادية العالمية والعربية والخليجية . كما يقوم باعداد تقرير عن دور القطاع الخاص الخليجى في التنمية الاقتصادية ومساهمة في المشاريع الحكومية التنموية ووضع الدراسات فى المشاريع الحكومية التنموية ووضع الدراسات الخاصة بمجالات وفرص الاستثمار فى القطاعات الاقتصادية المختلفة ووسائل مساهمة القطاع الخاص الخليجى فى تاسيس المشاريع الخليجية المشتركة والحلول المقترحة لمعالجة الصعوبات والمشاكل التى تظهر عند تاسيس الشركات الخليجية المختلفة ، كما يقوم الاتحاد باعداد تقارير اقتصادية عن مراحل التعاون والتنسيق الصناعى بين الدول الخليجية للوصول الى تنسيق شامل فى الصناعات القائمة والمستقبلية ، ويمنع تكرار أو ازدواجية المشاريع والصناعات المتماثلة وتنافسها فى الاسواق العالمية وتدعيم الجهود المبذولة من المنظمات الصناعية الخليجية المتخصصة لاقرار مبدا التوزيع والتخصص الصناعى واقتراح اطار عام لاتفاقية متعددة الاطراف تحكم اقامة وتنسيق هذه الصناعات . كما تقوم الامانة العامة لاتحاد غرف التجارة بمتابعة خاصة للخطوات التنفيذية المتعلقة بالاتفاقية الاقتصادية الموحدة التى تم اقرارها مؤخرا من قبل مجلس وزراء المالية والتجارة الخليجى والمتضمنة اقرار حقوق المواطنة الاقتصادية وتوفير حرية تنقل المواطنين ورؤوس الاموال والغاء الرسوم الجمركية وكذلك متابعة الاتصالات والتشاور بين المؤسسات الاقتصادية الدولية والعربية لمعالجة المشاكل والصعوبات التى تعترض سبيل التجارة الخليجية وفى مقدمتها مشاكل النقل البحرى والتعامل التجارى غير السليم وسياسة التمييز فى الاسعار والتذبذب المستمر لاجور التامين البحرى فى السوق الدولية وغيرها .

الامارات عضوا فى مجلس ادارة (اليونسيف)

تم انتخاب دولة الامارات لعضوية مجلس ادارة المنظمة العالمية للطفولة (اليونسيف) لفترة الثلاث سنوات القادمة .

وقد رشحت وزارة الصحة الدكتور محمود محمد فكرى مدير مستشفى كلبا ليمثل الوزارة فى وفد الدولة لعضوية المجلس وحضور اجتماعات المنظمة .. ويضم الوفد ثلاثة اعضاء يمثلون وزارات الصحة والعمل والشؤون الاجتماعية والخارجية .

إعداد الصيغة النهائية لمشروع المركز الاقليمي لأبحاث الثروة البحرية

اللجنة الفنية تختتم اجتماعاتها فى دبي .. اليوم

تختتم اليوم اجتماعات اللجنة الفنية لدراسة مشروع انشاء المركز الاقليمى لابحاث الثروة البحرية بدول الخليج والجزيرة العربية والمقترح اقامته فى دولة الامارات العربية المتحدة .

ويتم خلال هذه الاجتماعات المنعقدة منذ يوم الاحد الماضى فى دبى مناقشة الدراسات التى اعدت حول مشروع انشاء المركز الى جانب بحث الجدوى العلمية والفنية للمشروع ومدى مساهمته فى تنمية الثروة السمكية فى دول المنطقة .

ومن المقرر ان تنتهى اللجنة التى يشارك فيها ممثلون عن تسع دول من اعداد المشروع فى صورته النهائية تمهيدا لرفعه الى المؤتمر المقبل لوزراء الزراعة فى دول الخليج والجزيرة العربية المقرر عقده بالبحرين خلال شهر مارس القادم .

وانشاء المركز المقترح ياتى بناء على قرار المؤتمر الثانى لوزراء الزراعة بدول الخليج العربية بهدف تقديم الخدمات والمشورة الفنية للدول الاعضاء واجراء الابحاث الخاصة بتنمية الثروة المائية .

ويضم المركز المقترح مختبرات وسفينة ابحاث علمية تتكلف نحو خمسين مليون درهم عدا تكلفة المنشآت التى تصل الى مائة مليون درهم .

ويشارك فى هذه الاجتماعات خبراء من دولة قطر والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان والبحرين والكويت والعراق والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية .. وهى الدول الاعضاء فى مؤتمر وزراء الزراعة فى الخليج

وفد قطري يزور المملكة لبحث التعاون في الصناعات المشتركة

كتب – مندوب الرياض :

زار المملكة مؤخرا عدد من ... للتعاون السعودية القطرية ...

وقد قام الوفد بزيارة الشركة ... (سابك) حيث بحثوا مع المسئولين ... بالتعاون بين الجانبين لتسويق ...

الجدير بالذكر ان هذه اللجنة ... الصناعات المساندة التى تعتمد على ... وتبحث هذه اللجنة انشاء مصانع ... حسب ما توصى به دراسات الجدوى الاقتصادية .

الزراعة في دولة الامارات

١٣٪ زيادة فى الانتاج الزراعي

توسع المساحات المزروعة في رأس الخيمة .. وزيادة الاعتماد على « الزراعة المحمية »

تمتد الرقعة الزراعية بصورة توسعية فى الاراضي الزراعية بدولة الامارات العربية المتحدة نتيجة التوسع فى مساعدات المزارعين وادخال وسائل التقنية الحديثة في الزراعة . مما ساعد على مضاعفة الانتاج الزراعي .

وقد ارتفع حجم الانتاج الغذائي في دولة الامارات العربية المتحدة الى حوالي ٢٧٦ الف طن من مختلف الاصناف النباتية والحيوانية والسمكية لعام ١٩٨١ اي بزيادة قدرها ١٣ بالمائة عن الانتاج للعام الماضى ١٩٨٠

واوضح تقرير صادر عن وزارة الزراعة والثروة السمكية ان حجم التصدير من بعض اصناف الخضر والفاكهة اثناء فترة التراكم الانتاجي بلغ حوالي ١٢ الف طن فى العام الماضى .

وفى مجال تنفيذ المشروعات ذكر التقرير انه تم اعتماد حوالي ١٨٢ مليون درهم تم التعاقد والارتباط على ١٢١ مليون درهم منها بحيث وصلت نسبة التنفيذ الى ٦٥ بالمائة بالاضافة الى اعتماد ١٤ مليون درهم للمشروعات الانشائية التي تنفذها وزارة الاشغال لصالح وزارة الزراعة لعام ١٩٨١ .

امتدت مساحات الارض الزراعية في راس الخيمة خلال الاشهر العشرة الاولى من العام الحالي نتيجة للخدمات والتسهيلات التى قدمتها وزارة الزراعة للمزارعين في المنطقة كما ازدادت البيوت البلاستيكية المنزرعة بنسبة ملحوظة قدرها ٢٨ بالمائة خلال هذه الفترة واصبح عددها ٢٢١ بيتا.

جاء ذلك فى احصائية اعدتها المنطقة الزراعية الشمالية تتضمن الخدمات التي قدمتها الوزارة للمزارعين خلال تلك الفترة وذكرت الاحصائية ان المهندسين والمرشدين قاموا باكثر من ٨ الاف زيارة لحقول المزارعين وان جملة البذور التى صرفت لهم بلغت نحو ٧ الاف كيلوغرام .

وذكر السيد عبدالله خلفان مدير المنطقة الزراعية الشمالية ان كميات الاسمدة الكيماوية التي صرفت للمزارعين بلغت ١٢٢٧ طنا كما بلغت المبيدات من المساحيق ٨٦٧٣ كيلو جراما والمبيدات السائلة نحو ٢٥ الف لتر .. كما قامت سيارات الرش التابعة للوزارة برش ١٤٨٨ مزرعة تزيد مساحتها على ١٨ الف دونم عدا الرش الجماعي لاشجار النخيل والذي شمل ٥١٧ مزرعة تضم ٥٩ الفا و٧٩٦ نخلة .

وفى مجال اعمال الميكنة الزراعية والحراثة بلغت جملة المساحات المخدومة من حراثة وتخطيط ١١١ الفا و١٣٠ دونما كما استخدمت الالات في تنظيف الحقول من الحجارة والتي بدات العمل بشكل تجريبي بوحدة شمل الزراعية .

اما في نطاق المشاتل فقد تم توزيع ٦٥٤٤ شتلة زينة و٧٥٦٧ شتلة فاكهة و٦٧٦٠ شتلة حرجيات .

وعلى نطاق اعال المياه والتربة تم حفر ٢٧ بئرا وتم اصلاح ٥٥٦ وحدة من الاليات الزراعية وقام مختبر المياه والتربة بتحليل ١٨١٩ عينة وبلغت جملة الاختبارات على هذه العينات ٥٣٩٠ اختبارا

وقال السيد عبدالله خلفان ان الوزارة وزعت مكائن الري والقطع البديلة لها وذلك فى صورة قروض زراعية بنصف القيمة وباقساط طويلة الاجل حيث تم توزيع ٢٤٨ مضخة و١٧٦ ماكينة رش مبيدات و٢٣٠ ماكينة ري مياه و١٤٤٣٤ ربطة سياج وقد استفاد منها اكثر من ٥٠٠ مزارع .

وجاء في الاحصائية ان عدد المستفيدين من خدمات القسم البيطري خلال العشرة اشهر الاولى من العام الجاري بلغ اكثر من ٤٩٢٧ حائزا وبلغ عدد الحيوانات التي تم علاجها ١١٤٤٣٦ راسا وتم تحصين ٥١٨٤ راسا من الامراض . وعلى صعيد خدمات الثروة السمكية فان عدد المكائن البحرية التى تم توزيعها كان ١٧٧ ماكينة كما تم اصلاح ٢١٤ ماكينة .

المجلس الأعلى لدولة الإمارات .. يعقد اجتماعًا بعد انتهاء مؤتمر القمة

كتب / سعود الحربي :

علمت « الرياض » بان المجلس الاعلى بدولة الامارات العربية المتحدة الذي يترأسه الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان سيعقد اجتماعا له فى ابو ظبي بعد عودة الشيخ زايد من مؤتمر القمة العربي الذي سيعقد في الخامس والعشرين من الشهر الحالي في المغرب

وكان المجلس الاعلى الاتحادي قد عقد اجتماعا له في مطلع الاسبوع الماضي تم خلاله التجديد للشيخ زايد لفترة رئاسية اخرى تمتد سنوات خمس قادمة . كما تم تحديد العمل بالدستور المؤقت للبلاد لنفس الفترة .

وتجدر الاشارة الى ان الشيخ زايد موجود حاليا فى المغرب فى زيارة خاصة يحضر بعدها اجتماعات مؤتمر القمة العربي الثاني عشر الذي سيعقد في مدينة (فاس) المغربية .

الشيخ زايد بن سلطان

شركة البترول الكويتية : ٢٥٪ فقط من موظفيها مواطنين ... ولا توجد قيادات كويتية فى الشركة !

الكويت – كونا :

اعلن وزير النفط الشيخ على الخليفة الصباح ان عدد المواطنين الكويتيين فى شركة البترول الوطنية قد وصل الى ٧٩٤ موظفا من اصل ٣٩٨٧ وان البقية ٣١٩٣ من العرب والاجانب .

واوضح الوزير ان الكويتيين يتوزعون على القطاعات الفنية والادارية والمالية التى يتضح ان نسبة الكويتيين الى غيرهم فى القطاعات الثلاثة المذكورة هى :

القطاع الفنى ٣١ بالمائة ، القطاع المالى ٤٧ بالمائة ، القطاع الادارى ٤٠ بالمائة .. وهذا يعنى ان النسبة العامة للكويتيين لا تزيد على ٢٥ بالمائة من اجمالى العاملين وانه لا توجد قيادات كويتية بالقطاع المالى للشركة .

على الخليفة الصباح

افتتاح ميناء الفجيرة

الفجيرة – وام :

عقد مجلس ادارة ميناء الفجيرة الجديد اجتماعا برئاسة الشيخ صالح بن محمد الشرقى رئيس المجلس ورئيس دائرة الصناعة والاقتصاد بالفجيرة .

وجرى خلال الاجتماع مناقشة تشغيل الميناء عقب افتتاحه فى نهاية فبراير القادم .

ويبدأ اعتبارا من يناير القادم وصول معدات الميناء خصوصا الرافعات اللازمة للحاويات (الكونتينرز) .

وجدير بالذكر ان ميناء الفجيره الجديد اقيم على نفقة سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة بتكلفة قدرها ١٧٥ مليون درهم .

العاهل الاسبانى يزور الامارات

يقوم الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا بزيارة لدولة الامارات العربية تستغرق يومين فى نطاق جولة له فى عدد من اقطار المنطقة .

وقال بيان رسمى اعلن فى ابوظبى ان الملك كارلوس سيجرى خلال زيارته التى تبدأ فى الخامس من الشهر المقبل مباحثات رسمية مع الشيخ زايد ابن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات تتناول تعزيز علاقات التعاون بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك والحوار العربى الاوروبى بالاضافة الى الوضع الدولى الراهن .

اجتماعات فى الكويت للاعداد لتشكيل لجنة الطاقة العربية

بدات فى الكويت اجتماعات لجان الطاقة القطرية لبحث موضوع تشكيل لجنة طاقة عربية مشتركة كاطار وبداية للعمل العربى المشترك فى مجال الطاقة .

ويأتي عقد هذا الاجتماع الذى ينظمه الصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى وجامعة الدول العربية ، المنظمة العربية للتنمية الصناعية والاوابيك ضمن سلسلة من الاجتماعات واللقاءات تحضيرا لمؤتمر الطاقة العربى الثانى المقرر عقده فى الدوحة فى مارس المقبل .

استعدادات للمسرح القطري وبدايات للمسرح المدرسي

الدوحة – خاص بـ (الرياض) :

يشهد المسرح القطرى فى الاونة الاخيرة ، اهتماما متزايدا .. فيستعد مسرح الاضواء حاليا بمسرحية (ثلاثة على واحد) وهى من اخراج الفنان المسرحى محمد ابوحسوم ، ويشترك فيها نجوم مسرح الاضواء ، وتجرى بروفاتها حاليا ، وسوف تعرض فى بداية شهر يناير القادم .

ويستعد المسرح القطرى لمسرحية جديدة ايضا ، حيث بدات بروفات مسرحية (هالشكل يازعفران) تاليف واخراج الفنان القطرى عبد الرحمن المناعى ، ويقوم بالتمثيل نجوم المسرح القطرى على حسن وهلال محمد ومحمد سلطان الكوارى وعبد الله احمد ، وسوف يبدأ عرض هذه المسرحية فى نهاية شهر يناير ١٩٨٢ على مسرح دوحة بلايرز .

ومن المتوقع افتتاح مسرح قطر الوطنى الجديد والتابع لوزارة الاعلام فى فبراير القادم ، ويتسع المسرح لخمسمائة متفرج وهو مجهز باحدث الاجهزة التكنيكية والفنية ، بالاضافة الى ان خشبة المسرح مكونة من خشبتين دائرية وعادية كما يوجد مكان مخصص للاوركسترا ، وتتحرك خشبة المسرح اوتوماتيكيا ، وبافتتاحه سوف يكون من احدث المسارح العربية تجهيزا واعدادا .

ومن المتوقع ان يكون افتتاحه فى احتفالات دولة قطر بيوم ٢٢ فبراير بالحركة التصحيحية وتولى سمو الامير المفدى الشيخ خليفة بن حمد ال ثانى السلطات الدستورية فى البلاد .

وسوف تعرض على خشبة المسرح الجديد لدى افتتاحه مباشرة الفرقة القطرية للفنون الشعبية والتى اثبتت نجاحها الهائل فى سبتمبر الماضى عندما احتفلت دولة قطر بالذكرى العاشرة للاستقلال ، وتتكون هذه الفرقة من خمسين راقصا وراقصة .. وقد استغرق اعداد هذه الفرقة حوالى اربع سنوات ، اشتملت على تدريبات واعداد حيث استقدم لذلك الفنان سامى يونس مدير فرقة الفنون الشعبية المصرية والذى قام بتاسيس الفرقة ، كما صمم الملابس الفنان ابوالعينين وهو احد المتخصصين فى هذا اللون من اعداد الملابس والازياء الشعبية ، كما اعدت اللوحات التى صممت خصيصا للرقصات الشعبيه .

وعلى المستوى التعليمى ، استعدت ادارة التربية المسرحية بوزارة التربية والتعليم بالخطة الجديدة لطلاب المراحل الثلاث هذا العام ، وبدات ترسل للمدارس التى سوف تشارك فى العروض المسرحية كالمعتاد منذ ست سنوات .

وقال حسن ابراهيم مدير ادارة التربية المسرحية ان المدارس التى تدخل هذه المسابقات ترسل نصوص المسرحيات التى سوف تشارك بها فى المسابقات ، وتبدأ الادارة من جانبها فى مساعدتها من خلال مدها بمخرج مسرحى من ادارة التربية المسرحية ، والاسهام فى خامات الديكور .. واما المدارس من جانبها فيقوم المشرفون فيها باختيار افضل العناصر التى تصلح للاشتراك فى هذا النوع من المسابقات ، ثم تتصل باولياء امور الطلاب لاخذ موافقتهم على اشتراك ابنائهم ، ثم تتولى المدرسة اعداد وسائل المواصلات الخاصة التى تتولى توصيل الطلاب الى منازلهم بعد انتهاء البروفات فى الايام المحددة لذلك .

ومن المتوقع ان تبدأ عروض المرحلة الابتدائية قبل عطلة منتصف العام الدراسى ، وتتم العروض الخاصة بالمرحلتين الاعدادية والثانوية بعد نهاية هذه العطلة على ان تنتهى العروض قبل امتحانات نهاية العام الدراسى بوقت كاف ، وحتى لا تكون تلك الانشطة ... من استذكار الطلاب .

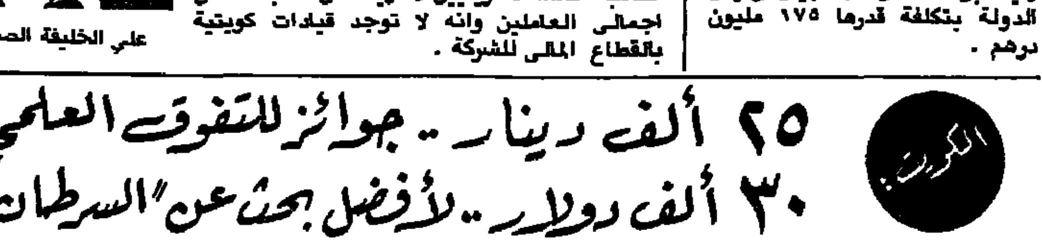
وتحصل المدارس الفائزة على كاس التفوق فى ... علم كما ان هناك خطة كاملة يقوم بها مسرح ... تقدم عروضه لطلاب المرحلة الابتدائية ... يقدم النصح والارشاد بطريقة تربوية مرحة .

دوريات مباحث لضبط المخالفات المرورية فى الكويت

الكويت – كونا :

اعلنت وزارة الداخلية ان دوريات من رجال المباحث بملابس مدنية يجوبون الطرقات والشوارع لضبط المخالفات المرورية والعمل على تقليل نسبة الحوادث المرورية .

وقال مصدر مسئول بالوزارة ان هذا الاجراء ياتى فى اطار اداء الواجب فى اوقات مختلفة لضبط الامن وكل ما يمكن وقوعه من مخالفات مرورية فى جميع انحاء البلاد .



٢٥ ألف دينار .. جوائز للتفوق العلمي ٣٠ ألف دولار .. لأفضل بحث عن « السرطان »

الكويت :

رصدت مؤسسة التقدم العلمى الكويتية مبالغ كبيرة لجوائز التفوق العلمى بمختلف فنونه هذا العام على المستوى العربى والعالمى .

وقال بان جوائز المؤسسة هذه السنة تبلغ قيمتها ٢٥ الف دينار وهى خمس جوائز تشمل الفيزياء ومجال موارد الغذاء والقصة القصيرة بالوطن العربى .

وقال ان هناك ثلاثة جوائز ستقدم سنويا فى حقل الطب الاسلامى خصص لكل منها مبلغ ثلاثة الاف دينار وميدالية ذهبية تذكارية وشهادة تقديرية .

واضاف ان هنك تسع جوائز اخرى للمجال الزراعى بالكويت ضمن مسابقة تنظم بالتعاون مع الاتحاد الكويتى للمزارعين .

واشار الى ان المؤسسة خصصت جائزتين عالميتين لافضل بحوث عن مرض السرطان قيمة كل منها ٣٠ الف دولار وان احد رجال الكويت الخيرين سوف يقدم هذا المبلغ .

واضاف ان المؤسسة ستمول ٩ مشروعات جديدة وسوف تعقد فى العام المقبل مؤتمرين كبيرين الاول عن البيئة والتلوث والثانى عن الكبريت واستعمالاته بالكويت .

من جهة اخرى اعلن الاتحاد الوطنى لطلبة الكويت مسابقة فى البحث العلمى تشمل جميع كليات الجامعة باقسامها العلمية المختلفة .

وتعتمد المسابقة على الابحاث العلمية التى يعدها الطلبة لاساتذة المقررات المختلفه مع تقديم نسخة منها الى الاتحاد الوطنى لطلبة الكويت .

ملك وملكة ماليزيا يزوران الكويت

الكويت – كونا :

يصل ملك وملكة ماليزيا الى الكويت فى اواخر الاسبوع الاول من ديسمبر المقبل فى زيارة تلبية لدعوة رسمية من سمو الامير كان قد وجهها الى جلالته خلال الزيارة التى قام بها الى ماليزيا فى ١٥ سبتمبر الماضى .

وسيرافق الملك تنكو احمد شاه وفد كبير يضم فى عضويته وزراء ومستشارين ومسئولين كبارا ووفدا اعلاميا لتغطية احداث الزيارة .

وزير التجارة القبرصى يصل اليوم الى ابوظبى

يصل السيد كونستانتينتوس كيسنى وزير التجارة والصناعة القبرصى الى ابوظبى اليوم (الثلاثاء) فى زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام ضمن جولته الحالية فى عدد من دول المنطقة .

ويبحث الوزير القبرصى خلال هذه الزيارة مع المسئولين فى دولة الامارات العربية سبل تطوير وتعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين .. كما يشارك فى افتتاح معرض المنتجات القبرصى الذى يقام فى دبى .

وكان الوزير القبرصى قد زار قبل ذلك كلا من الكويت وقطر حيث تباحث مع المسئولين فيهما فى مواضيع تتعلق بالتعاون التجارى والاستثمارات واقامة مشاريع مشتركة .

اجتماعات مجلس الجامعة تبدأ الاحد القادم في فاس

المشروع السعودي على رأس جدول أعمال القمة العربية

أبوظبي ـ و . أ .م :

تلقت وزارة الخارجية فى دولة الامارات العربية المتحدة . جدول اعمال مؤتمر القمة العربى الثانى عشر الذي سيعقد فى المغرب الاسبوع المقبل . ويأتى على راس الموضوعات المدرجة فى الجدول المشروع السعودي للسلام والتعاون الاستراتيجى بين الولايات المتحدة والعدو الصهيونى ..

وسيعقد وزراء الخارجية العرب اجتماعات تمهيدية تبدأ فى الثانى والعشرين من الشهر الحالى فى مدينة فاس لاعداد جدول اعمال المؤتمر فى شكله النهائى .

اهم نقاط جدول الاعمال

وهنا أهم الموضوعات التى ستطرح على القادة العرب فى مؤتمرهم المقبل :

● المشروع السعودي للسلام .

● التحالف الاستراتيجى الاميركى ـ الاسرائيلى

● العلاقات العربية الدولية فى ضوء تزويد اميركا لاسرائيل بمفاعلات نووية .

● اتخاذ موقف عربى موحد حال اشتراك بعض الدول الاوروبية وغيرها من الدول الاخرى فى القوات المتعددة الجنسيات التى سترابط فى سيناء .

● بحث شامل لتطورات القضية اللبنانية وبالذات فى الجنوب .

● القضية الفلسطينية والتهديدات التى يتعرض لها المسجد الاقصى والاتجاه بتزويد (اسرائيل) بمياه النيل بالاضافة الى تقرير الهيئة الاستشارية العسكرية .

● كما تضمن جدول اعمال المؤتمر . التعاون العربى الافريقى واعطاء صفة مراقب لمنظمة الوحدة الافريقية وحركات التحرير فى افريقيا والعلاقات العربية الاميركية والحوار العربى الاوروبى والعلاقات الاقتصادية العربية مع العالم الخارجى واحكام المقاطعة العربية لاسرائيل .

● ويبحث وزراء الخارجية كذلك فى مشروع تعديل ميثاق الجامعة العربية والنظام الاساسى لمحكمة العدل العربية والانظمة الداخلية للمجالس والامانة العامة للجامعة والتى تهدف جميعها الى تطوير نظم عمل الجامعة العربية .

● كما يبحث الوزراء مشروع بناء مقر دائم للجامعة العربية .

موجز الأنباء

● طرابلس :

اكدت اذاعة طرابلس ان آخر جندي ليبي عاد اول امس الى ليبيا قادما من نجامينا . واوضحت الاذاعة الليبية ان القوات العربية الليبية انسحبت تماما من العاصمة التشادية .

● نجامينا :

وصلت اول قوة تضم سبعمائة من المظليين من زائير اول امس الى العاصمة التشادية . وبمقتضى قرار منظمة الوحدة الافريقية فان القوة الافريقية المحايدة لحفظ السلام في تشاد ستتشكل في مرحلة اولى من جنود زائير والسنغال ونيجيريا .

● فرانكفورت :

اصيب ١٠٨ من رجال الشرطة والعديد من المدافعين عن البيئة اول امس خلال المصادمات التي وقعت بسبب المظاهرات المناهضة لتوسيع مطار فرانكفورت .. والقى رجال الشرطة القبض على حوالي مائة شخص .. وقد استمرت مجموعة صغيرة من المعارضين في التظاهر حتى منتصف الليلة قبل الماضية عند مشارف الغابة التي سيتم ازالتها لبناء الممر الجديد مكانها .

● موسكو :

بعث الاكاديمي السوفياتي المنشق اندريه زخاروف وقرينته ايلينا ببرقية الى الرئيس ليونيد بريجنيف اوضحا فيها انهما سيبدآن يوم الاحد القادم اضرابا عن الطعام لاجل غير محدد الى ان تحصل اليزابيث اليكسييفا زوجة ابن زخاروف على تصريح بالهجرة الى الولايات المتحدة .

● بوغوتا :

ذكرت اذاعة كولومبيا نقلا عن مصادر عسكرية ان سفينة من هندوراس تحمل اسم (كاريما) كانت تنقل اسلحة الى رجال حرب العصابات الكولومبيين قد غرقت امس بعد ان قصفتها البحرية الحربية الكولومبية .

واضافت (اذاعة كاراكول) ان اربعة بحارة هندوراسيين لقوا مصرعهم في هذا الحادث الذي وقع في مياه المحيط الهادي واعتقل ثلاثة آخرون كما اصيب اربعة من طاقم رجال المدفعية الكولومبيين بجراح .

● نيودلهي :

عادت السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند الى نيودلهي امس اثر انتهاء زيارتها لفرنسا وايطاليا وبلغاريا .

وصرحت السيدة غاندي لدى هبوطها من الطائرة بان زيارتها التي استغرقت احد عشر يوما في اوروبا اتاحت الفرصة لتفهم قلق الهند في مجال الامن اثر حصول باكستان على اسلحة جديدة .

واضافت ان هذه الزيارة لن تؤدي الى تغيير ملحوظ في هذا الصدد لاختلاف وجهات النظر ولكنها اتاحت الفرصة لتفهم افضل

● سان سلفادور :

وجه رئيس اساقفة سان سلفادور المونسنيور ريفيرا اي داماس نداءا جديدا اول امس سعيا لايجاد حلول للازمة التي تشهدها السلفادور .

وانتقد المونسنيور ريفيرا تزويد رجال حرب العصابات بالاسلحة ورفض الحكومة المفاوضات التي يرى انها يمكن ان تؤدي لاجراء انتخابات تفتح افاقا جديدة نحو اقرار السلام في البلاد .

"مجموعة أورلي" تعلن مسؤوليتها عن ضرب مصالح فرنسية في لبنان

بيروت ـ رويتر : آ.ف.ب : ـ

وقع انفجاران فى مؤسستين فرنسيتين فى بيروت و (جونيه) الليلة قبل الماضية ..

وقالت مصادر امنية لبنانية ان الانفجارين اسفرا عن وقوع اضرار فى مبنى البنك اللبنانى الفرنسى ، فى احدى ضواحى بيروت الشرقية . وفى مكتب للخطوط الجوية الفرنسية فى ميناء (جونيه) شمال العاصمة اللبنانية ..

واعلنت منظمة تطلق على نفسها اسم (منظمة اورلى) يعتقد انها مرتبطة بما يسمى بالجيش الارمنى السري ، مسئوليتها عن الحادث . كما هددت بنسف طائرة للخطوط الجوية الفرنسية فى الجو اذا لم يفرج عن معتقل ارمنى . كان اعتقل فى مطار اورلى ، بالقرب من باريس .

من ناحية ثانية . نفى (الجيش السري لتحرير ارمينيا) وجود اية صلة بينه وبين (مجموعة اورلى) التى اعلنت مسئوليتها يوم الجمعة الماضى ايضا عن ستة حوادث اعتداء بالمتفجرات ضد بعض المصالح الفرنسية فى مختلف قطاعات بيروت .

واكد شخص مجهول ينتمى للجيش السري لتحرير ارمينيا فى مكالمة تلفونية تلقاها مكتب وكالة (فرانس برس) فى بيروت الليلة قبل الماضية انه لاعلاقة (للجيش الارمنى) بمجموعة اورلى .

واتصل مجهول اخر بوكالة (فرانس برس) بعد ذلك بعدة ساعات اعلن انتماءه الى (مجموعة اورلى) ومؤكدا ان مجموعته ترفض ان يخلط بينها وبين (الجيش السري لتحرير ارمينيا) واوضح ان منظمته ستواصل ضرب المصالح الفرنسية فى لبنان ..

مجلة اميركية :

ايران استعانت بخبراء سوفيات لاقامة استخبارات وتعزيز الاقتصاد

نيويورك ـ رويتر : ـ

ذكرت مجلة (تايم) الامريكية ان فريقا من ٣٦ سوفياتيا يتكلمون اللغة الفارسية من عملاء الاستخبارات السوفياتية وعددا من خبراء اخرين وصلوا الى ايران للمساعدة فى اقامة استخبارات وقوى امن فعالة وتعزيز الاقتصاد .

وقالت ان هدف الروس هو تثبيت انفسهم بشكل يمكنهم فيه ممارسة نفوذ حاسم على سياسة ايران الخارجية او تنصيب نظام حكم صوري فى حال انفجار سياسى فى المستقبل فى البلاد .

وقالت ان حزب (توده) الشيوعى الايرانى الصغير تمكن من اقناع زعماء الحكومة الايرانية بالتحول نحو موسكو للمساعدة بعد ان وجدت الحكومة انه ليس فى مقدورها السيطرة على موجة الاغتيالات التى يقوم بها ثوار (مجاهدي خلق) المتغلغلين فى كل مؤسسة حكومية تقريبا .

وقالت المجلة انه مان حل عملاء الاستخبارات للروس فى فندق هيلتون فى طهران حتى وجدوا قنبلة كبيرة فى الفندق. قاموا بتعطيلها قبل قليل من الوقت المقرر لانفجارها .

ومضت تقول ان العملاء السوفيات اتخذوا فيما بعد مكاتب لهم فى المقر السابق لشرطة الشاه السرية (السافاك) فى احدى ضواحى ايران الشمالية .

المستشار الاقتصادي لريغان: نسبة البطالة في أمريكا قد تقفز الى ٩٠٪

واشنطن ـ كونا :

توقع مستشار الرئيس الامريكى ريغان للشؤون الاقتصادية موراي ويدينبوم فى مقابلة تلفزيونية هنا الليلة قبل الماضية ان تصل نسبة البطالة فى الولايات المتحدة خلال الشهور السنة المقبلة الى اعلى مستوى لها وتبلغ نفس النسبة التى كانت عليها بعد الحرب العالمية الثانية وهى تسعة بالمائة .

وقال ويدينبوم فى برنامج (واجه الامة) الذي تبعثه شبكة (سى . بى . اس) الامريكية انه يتوقع « وللاسف ان تواصل نسبة البطالة الحالية ارتفاعها خلال فترة الركود الاقتصادى الى مستوى اعلى من ثمانية بالمائة » .

وردا على سؤال عما اذا كان ثمة احتمال بان تصل نسبة البطالة الى تسعة بالمائة قال « يمكن ذلك كما اتصور » .

وتنبا ويدينبوم بان تنتهى فترة الركود الاقتصادي فى النصف الاول من العام المقبل وقال انه يعتقد (بشدة) ان النصف الثانى من العام ١٩٨٢ لن يكون فترة توسع اقتصادى بل واحدا من اكثر فترات النمو الاقتصادى نشاطا خلال السنوات الماضية .

وتبلغ نسبة البطالة فى الولايات المتحدة ثمانية بالمائة وهى اعلى نسبة تصل اليها منذ العام ١٩٧٥ .. وتلت اسوا فترات البطالة التى بلغت نسبتها تسعة بالمائة خلال الحرب العالمية الثانية عندما كانت الولايات المتحدة تحاول الخروج من ركود اقتصادى شديد عانت منه فى اواخر الثلاثينات .

سفير فولتا العليا يقدم صورة من اوراقه لرئيس المراسم بالخارجية

جده ـ واس : ـ

قدم السيد بمبانمبو سفير فولتا العليا الجديد المعين لدى المملكة امس صورة من اوراق اعتماده للاستاذ سالم سنبل رئيس المراسم فى وزارة الخارجية وذلك تمهيدا للتشرف بتقديمها لجلالة الملك خالد ابن عبد العزيز المفدى ..

شميدت يحاول اقناع بريجنيف بمقابلة ريجان

لندن ـ ا . ف . ب : ـ

سيحاول هلموت شميدت مستشار المانيا الغربية اقناع ليونيد بريجنيف خلال زيارته لبون فى الاسبوع القادم بلقاء الرئيس رونالد ريغان .

وقال شميدت فى حديث نشرته صحيفة (التايمز) الصادرة هنا امس : (اعتقد انه من الضروري ان يلتقيا وان يحاول كل منهما اقناع الاخر بأنه ليس محبا للحرب او داعيا لها) .

واعرب شميدت عن اسفه لقلة الاتصالات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتى وقال : (ولهذا السبب فان المحادثات التى ساجريها مع بريجنيف لها اهميتها) .

كما اعرب المستشار الالمانى الغربى عن قلقه من التصريحات المتناقضه التى ادلى بها المسؤولون الامريكيون حول امكانية نشوب حرب نووية محدودة فى اوروبا .

وقال : (امل ان يحدث تنسيق بين سيل التصريحات الصادرة من واشنطن اذ ان من المؤكد ان ذلك سيكون افضل للشعب الالمانى الغربى) .

واضاف ان الامريكيين يسيئون تفسير المخاوف التى بدات تظهر فى جمهورية المانيا الاتحادية .

واوضح المستشار شميدت فى هذا الصدد انه يشعر بتعاطف مع الحركة السلمية فى المانيا الاتحادية إلا انه ذكر ان الحفاظ على السلام لايتم (بردود الفعل العاطفية) وانما بالحفاظ على التوازن بين الكتل .. واكد قائلا : (هناك حاجة ملحة لايجاد توازن عسكري بين الشرق والغرب) .

واستطرد قائلا : (سنحاول خلال زيارة بريجنيف الى بون الرد على الاسئلة التى قد تراود السوفيات .. وانني ارى انه من الواضح انه لايمكنهم التوجس فى كافة مواقفنا الغربية وفى مقترحاتنا) .

واضاف : (ومن جهة اخرى فان لدينا بعض الاسئلة سنطرحها على الروس من بينها على سبيل المثال لماذا قاموا بنشر حوالى ٢٥٠ صاروخا من طراز (اس ـ اس . ٢٠) كل منها مزود بثلاث رؤوس نووية مستقلة ولماذا لايمكنهم سحب قواتهم من افغانستان .. ؟؟) .

وكان السيد هانز ديتريتش غينشر وزير خارجية المانيا الغربية قال فى للتليفزيون اول امس ان حكومته تامل فى اقناع الرئيس بريجنيف بازالة ترسانته النووية متوسطة المدى .

وقفة — ابراهيم جزيني

وجه الغرابة

اصبحت الخطط الامنية تطرح يوميا في بيروت ، ومع كل خطة يقول المواطن : فرجت والحمد لله ولكن الخطة تبقى حبرا على ورق او ينفذ جزء وتتراجع اجزاء دون ان يصدر مايبرر ذلك التراجع ويترك الامر للمواطن نفسه ليبحث عن السبب وعليه ان يقتنع بالنتيجة مهما كانت طبيعتها .

انها دوامة يومية لاينتصر فيها احد ولم تعط ثمارا منذ سبع سنوات تقريبا .. وكأن السنوات السبع العجاف هذه مرشحة للاستمرار والى اجل غير مسمى .

ولم تقتصر الخطط على المحلي والعربي منها .. فهناك خطط دولية اعلن عنها ولكن لم تنفذ لسبب يعرفه الله والراسخون في العلم .. وعلم الحرب في لبنان هو من اصعب العلوم قاطبة : اذ لاهوية مميزة له ولايمكن ان تعرف لماذا يقاتل هذا الفريق ذلك الفريق ولماذا المشاورات السياسية اليومية بين زعيم وآخر اذا علمنا ان الاثنين سيلتقيان بعد ذلك على مائدة زعيم ثالث وكأن شيئا لم يكن ، وتستمر عملية الالهاء تارة في شطري العاصمة وطورا في الشمال وفي الجبال ويبقى الجنوب متمسكا (بالسدود الحيادي) المفروض عليه دوليا ويتفادى البحث فيه اهل الخبرة وصانعو السياسة من مجددين ومخضرمين لينفضوا بعد قليل ، ايديهم ويتخلوا عن الاستمرار في البحث على اعتبار انهم وصلوا امام طريق مسدود لايمكن تخطيه ولم يمكن ازالته ولكن الطريق يرتفع والكل يشهد على ذلك .. شهادة زور يوقعها ابناؤه ومعهم المقاومة .

آخر الخطط او بالاحرى الامر اليومي الذي لم يتضح بعد من يصدره فعلا او اتضح ولكن السكوت عليه اجدى لفريق او لآخر ، هي خطة جمع الاسلحة واقفال الدكاكين . ناهيك بأوامر وخطط اخرى لو نفذ بعضها لكانت الاوضاع الامنية افضل منها الآن بكثير ولكانت مسافة الالف ميل قد اختصرت الى النصف على اقل تقدير . وهذا امر بديهي ويعرفه ذوو الشأن حق المعرفة ومع ذلك يتمسكون بالصمت وينفون ، في غالب الاحيان ، ان تكون لهم اية علاقة بالموضوع من قريب او بعيد وهذا مايزيد دهشة المواطن ويكثر من تساؤلاته ويرفع درجة التذمر عنده الى حد الانفجار وخاصة عندما يرى ان الواقع نفسه لم يعد يعني اصحاب الحل والربط انفسهم وانهم تركوا الامور تسير على غاربها وزادوا الطين بلة عندما طلبوا كما قلنا الى مواطنيهم ان (يحكوا جلودهم بانفسهم) .. طبعا ، غير مسموح تخطي خطوط حمراء متشابكة .. تتلاعب بامن المواطن وحياته .. قبل ان تدك دعائم الوطن .

اعلانات

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى الرياض المواطن فهد احمد ابراهيم الرشودي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٨٢٤٣ وتاريخ ٩/٤/٩٤هـ سجل الرياض قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٨٧٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن عبدالكريم علي سعد الغامدي من اهالي قرية البلعلاء وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية العثرى والمسماة جنب بيسه والواقعة في قرية البلعلاء والتي آلت اليه عن طريق الشراء من المواطن احمد بن مبارك الغامدي من اهالي قرية البلعلاء بموجب الصك الصادر برقم ٢٢/٥٢ في ١٣٧١/٣/٣هـ والمحياة منذ اكثر من خمسين سنة والبعيدة عن الخط العام والتي حدودها واطوالها وابعادها كالاتي شمالا بطول ٥٩٫٥٠ متر ويحدها ملك احمد محمد غرامة جنوبا بطول ٥٩٫٥٠ متر ويحدها ملك سالم محمد عبدالله صعبان وملك الجماعرة شرقا بطول ٢٣ متر ويحدها ملك سالم محمد عبدالله صعبان و غربا بطول ١٥٫٢٠ متر ويحدها ملك احمد بن غرامه ، ويطلب اعطاءه حجة استحكام على هذه الارض فعلى كل من له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

١٠١٢١٦

الرياض فى اليونان

بـابـانـدريـو .. إشتراكـي ذوميـول أمريكـيـة ويـريـد الانسـحاب من حـلف الأطـلسى

رسالة اثينا من سميح وهبه

كثيرة هى التحديات التى تواجه الحكومة اليونانية للتخوفات التى عاشتها العاصمة اليونانية واذا كانت بورصة اثينا لم تسجل ردة فعل سلبية (عكس فرنسا عند انتصار ميتران) واذا كان اتحاد الصناعيين قد ابدى رغبة فى التعاون مع الاشتراكيين وهذه كلها علامات ايجابية بالتاكيد الا ان التحديات التى تواجه بابانديريو تبقى رغم ذلك كبيرة .

فهو يواجه اولا وضعا اقتصاديا مريكا ومازقا وكما فى الحالة الفرنسية فان الحركة الاشتراكية الهيللينية سيحكم لها اوعليها انطلاقا من نجاحها اوعدمه فى مواجهة التردى الاقتصادى .

وهو يواجه ثانيا تحديا دوليا ذا شان يتصل بمشروع اغلاق القواعد الامريكية والانسحاب من الناتو فالى جانب الضغوط العسكرية والسياسية التى ستنصب على اليونان لمنعها من تهديد الجناح الجنوبى للحلف الاطلسى وتعريضه للخطر بفعل انسحابها منه (تضع اليونان ١٠ فرق عسكرية بتصرف الحلف من اصل ١٢ فرقة يتالف منها جيشها) .

يحتمل ان تواجه اليونان ضغوطا اقتصادية عبر البنك الدولى خصوصا لاربك تحركها السياسى فكيف يخرج بابانديريو الاقتصاد اليونانى من شلله وهو بحاجة ماسة الى البنك الدولى ويخرج اليونان من الحلف الاطلسى متعرضا لغضبة الولايات المتحدة ومعها البنك الدولى فى ان معا ؟ تلك هى المعادلة الصعبة .

وهو يواجه ثالثا رئيسا للجمهورية لايمكن وصفه بالضعيف او الضئيل الشعبية فاذا كان كرامنليس لم يتدخل بثقله السياسى والشعبى الى جانب الديمقراطية الجديدة بل التزم حيادا نسبيا خلال الانتخابات الا انه من المشكوك فيه ان يلعب دورا تسهيليا حيال الحركة الاشتراكية . فهل تؤدى مرونة بابانديريو و(نطاقة) رئيس الجمهورية الشديد التعلـق بالديمقراطية والذى ينتسب الى (اليمين الذكى) الى نوع من انواع التسوية تسمح بتقدم اليونان على طريقة اشتراكية خاصة ؟

وهو يواجه . رابعا . تحدى التعاون مع الحزب الشيوعى اليونانى ان البرنامج الانتخابى للباسوك لم يلحظ مثل هذا التعاون . والحزب الاشتراكى يمتلك اكثرية مريحة فى البرلمان تعفيه من الحاجة الى أصوات الحزب الشيوعى .. والخلفيات التالية تجعلنا نفهم الوضع السياسى فى اليونان بشكل اكثر تحديدا .

بابا ندريو





القوى السياسية الرئيسية فى اليونان

منذ سقوط حكم الكولونيلات ٢٣ تموز ـ يوليو ١٩٧٤ شهدت اليونان موجة من الاقبال على تاسيس الاحزاب واعادة تاسيسها رفعت العدد الاجمالى الى حوالى ٩٢ حزبا وتنظيما وشلة غير ان الاحزاب الفاعلة فى الحياة السياسية هى التالية :

١ ـ الديمقراطية الجديدة (فى ديموكراتيا) : تاسست العام ١٩٧٤ على يد قسطنطين كرامنليس حيث ضمت الى صفوفها بقايا الاحزاب اليونانية التى كانت قائمة قبل العام ١٩٦٧ .

حصلت فى انتخابات ١٩٧٤ على ٥٤،٣٧٪ من الاصوات (٢١٦ مقعدا) ثم هبطت فى انتخابات ٢٠ تشرين الثانى ـ نوفمبر ١٩٧٧ الى ٤١،٨٤٪ (١٧٣ مقعدا) خاضت المعركة الانتخابية تحت شعار « الليبرالية الديمقراطية والجذرية » يقودها اليوم بعد انتخاب كرامنليس الى رئاسة الجمهورية العام ١٩٨٠ رئيس الوزراء المستقيل جورج راليس .

تصدر صحيفة باسم (تانيا) تمتلك عددا من المنظمات الجماهيرية منها النقابة العملية والمنظمة الطلابية والمنظمة الشبابية .

٢ ـ الحركة الاشتراكية لعموم اليونان (باسوك) تاسست العام ١٩٧٤ على يد اندرياس بابانديريو حصلت فى انتخاب ١٩٧٤ على ١٢٪ من الاصوات لترتفع فى انتخابات ١٩٧٧ الى ٧٣ و ٢٥٪ (٩٢ مقعدا) اهدافها المنصوص عليها فى برنامجها الحزبى : الاستقلال الوطنى ـ سيادة الشعب التحرر الاجتماعى ـ المنهاج الديمقراطى فى الحكم . تصدر صحيفة باسم EXORMISI وتنشط جماهيريا عبر نقابتها العمالية واتحاد الطلاب الاشتراكي واتحاد الشبيبة الاشتراكية .

٣ ـ اتحاد الوسط الديمقراطى حصل على ١١،٩٥٪ من الاصوات فى انتخابات ١٩٧٧ (١٥ مقعدا) تضاءلت فعاليته السياسية مؤخرا نظرا لانضمام العديد من نوابه فى البرلمان وكوادره الى الحركة الاشتراكية واخرهم جورج مافروس احد قيادته البارزين .

٤ ـ الحزب الشيوعى اليونانى (الخارج) وليد انشقاق الحركة الشيوعية اليونانية العام ١٩٦٨ اثر الدخول السوفياتى الى تشيكوسلوفاكيا وينتهج خطا سياسيا يتوافق مع الاطروحات السوفياتية حصل على ٩،٣٦٪ من الاصوات فى انتخابات العام ١٩٧٧ (١١ مقعدا) فى حين كان قد حصل على ٧،٩٪ فى انتخابات ١٩٧٤ يراسه فلوراكيس تتبع له نقابة عمالية واتحاد للطلاب ومنظمة للشبيبة .

٥ ـ الحزب الشيوعى اليونانى (الداخل) يمثل الاقلية التى لم توافق على الدخول السوفياتى الى تشيكوسلوفاكيا يحمل اطروحات تنتسب الى الشيوعية (الاوروبية) يتواجد اساسا فى اوساط الطلاب الجامعيين وبعض المثقفين .

يصدر جريدة باسم (اوغى) وتتبع له منظمة للشبيبة تدعى (ريغاس فيريوس) .

الحركة الاشتراكية اليونانية والقضية الفلسطينية

تتخذ الحركة الاشتراكية اليونانية مواقفا ايجابية ومتميزة من الصراع العربى ـ الاسرائيلى والقضية الفلسطينية تخصيصا تجعلها من اشد التنظيمات الاشتراكية الاوروبية مساندة للحق العربى .

ففى برنامجها تطالب الحركة الاشتراكية بانسحاب اسرائيل من جميع الاراضى العربية المحتلة بما فيها القدس وانشاء دولة فلسطينية مستقلة .

فى مؤتمر الحزب الاخير حزيران ـ يونيو ١٩٨١ اعلن بابانديريو ان لاحل لمشكلة الشرق الاوسط الا بايجاد وطن قومى للفلسطينيين فوق ترابهم (كامل تراب فلسطين) .

وفى شباط ـ فبراير ١٩٨١ اعلن النائب الاشتراكى ديميتربولى ان الوضع فى الشرق الأوسط باق على حاله « اذا لم ينل الشعب حقه الكامل فى انشاء وطن قومى » .

وفى نيسان ـ ابريل ١٩٨١ وجه بابانديريو خطابا الى رئيس الوزراء جورج راليس يطالب فيه الحكومة بان توضح الموقف الايجابى تجاه الدول العربية بالاعتراف رسميا بمنظمة التحرير الفلسطينية فى اثينا واعطائها الصفة الرسمية الكاملة « كما وجه الحزب دعوة الى ياسر عرفات لزيارة اليونان »

اليونان والحلف الأطلسى

عندما تم تاسيس الحلف الاطلسى العام ١٩٤٩ لم تكن اليونان من الاطراف المؤسسة لذا كان ضروريا الانتظار حتى اوائل الخمسينات لتضم اليونان اليه ثم تركيا لكن التطورات اللاحقة وفى طليعتها شعور الناتو بالضعف العسكرى فى جناحه الجنوبى الذى تاثر بالصراع اليونانى ـ التركى ودخول السوفيات الى افغانستان دفعت بالحلف الى بذل جهود مضاعفة لدى اليونان وتركيا لحمل كل طرف على تفهم احتياجات الحلف العسكرى ومباشرة محادثات مطولة مع اليونان لضمان عودتهم الى الجناح العسكرى فى الحلف فماذا كانت مواقف الطرفين ؟

تركيا منذ اوائل ١٩٨٠ ربطت بين حل نزاعها مع اليونان فى بحر ايجة وموضوع الموافقة على عودة اليونان الى الحلف العسكرى (قرار الموافقة يتطلب توفر اجماع الاصوات فى مجلس الحلف الذى يضم تركيا) . اما اليونان فقد حاولت تسوية النزاع سياسيا وقضائيا دون ان تلزم نفسها بالموافقة على تسوية متكاملة تشمل بحر ايجة .

واستمرت محاولات الحلف العام ١٩٨٠ وابرزها خلال اجتماع مجلس وزراء الحلف فى انقرة اواخر حزيران ـ يونيو ١٩٨٠ حيث جرت لقاءات جانبية بين وزيرى خارجية تركيا واليونان اسهمت فى توفير ارضية مشتركة بين الدولتين وازالت عددا من العوائق التى كانت تنتصب فى وجه عودة اليونان الى الحلف .

وبينما كانت الترتيبات تجرى في الدولتين لبـدا محادثات تفصيلية حول الموضوع . استولى الجيش على السلطة فى تركيا . ايلول ـ سبتمبر ١٩٨٠ . ليعلن ان تركيا لا تعارض عودة اليونان ولا تشترط ترتيب تسوية معها حول بحر ايجه كشرط مسبق للموافقة على العودة .

وبعد تلك تقدمت اليونان للموافقة على مقترحات الجنرال روجرز قائد قوات حلف الاطلسي واعلنت عن قرارها العودة فى منتصف تشرين الاول ـ اكتوبر ١٩٨٠ .

وهكذا دخلت اليونان فى الخمسينات . لتنسحب منه العام ١٩٧٤ وتعاود الدخول العام ١٩٨٠ .

اندرياس بابانديريو

ولد اندرياس بابانديريو في شيرس . احدى جزر بحر ايجه . ٥ شباط ـ فبراير ١٩١٩ . فى عائلة تعاطت السياسة بكرا . حيث شغل والده جورج بابانديريو فى البداية منصب الحاكم العام للجزيرة . ثم رئاسة الوزارة بين عامي ١٩٦٣ و١٩٦٥ فضلا عن تاسيسه حزب (اتحاد الوسط) .

تلقى اندرياس علومه الثانوية فى المدرسة الامبركية فى اثينا . ثم فى كلية الحقوق . قبل ان يضطر الى اللجوء الى الولايات المتحدة . العام ١٩٤٠ وقبل الاحتلال الايطالي . هربا من الفاشية التى اقامها ملتكسلس . تابع دروسه فى الاقتصاد فى هارفرد وحصل على الجنسية الاميركية العام ١٩٤٤ . كما تزوج اميركية ورزق اولادا الاربعة خلال اقامته في الولايات المتحدة .

علم الاقتصاد فى هارفرد . فى جامعة مينوسيتا . ثم في باركلي (كاليفورنيا) .

عاد الى اليونان . العام ١٩٥٩ . ليوسس بناء على طلب كرامنليس . مركزا للابحاث الاقتصادية في اثينا . وعرف يومها بحماسه الشديد للرئيس الاميركي جون كنيدي .

في العام ١٩٦٤ استعاد الجنسية اليونانية . ثم انتخب نائبا عن حزب (اتحاد الوسط) فوزيرا للتنسيق بين الانشطة اقتصادية والمالية فى وزارة والده . حزيران ـ يونيو ١٩٦٤ لكنه استقال من الوزارة لاتهامه بالتواطؤ فى عملية رشوة . ليعود اليها مجددا بعد ٦ اشهر .

فى العام ١٩٦٥ اتهم من قبل اليمين المتطرف بالتحضير لانقلاب عسكري . الامر الذي اطاح بحكومة بابانديريو الاب .

العام ١٩٦٧ . عند استيلاء الكولونيلات على السلطة . اودع بابانديريو السجن بتهمة المشاركة فى (مؤامرة خيانية) . لم يطلق سراحه الا بفعل الضغوط التي مارسها الرئيس الاميركي يومذاك ليندون جونسون . حيث سافر مجددا الى كندا ليدرس فى جامعة تورنتو . فالى الولايات المتحدة .

عاد الى اليونان . عند سقوط حكم الكولونيلات . العام ١٩٧٤ . وبادر فورا الى تاسيس الحركة الاشتراكية لعموم اليونان التي استمر في زعامتها حتى قيادتها الى النصر الانتخابى الكبير .

يعرف بوصفه خطيبا بارعا . ذا شخصية كاريزماتيه . وسلطويا .

الرياض فى فرنسا

الاتحاد السوفيتي يدخل من البوابة الأوربية للمساهمة في حل مشكلة الشرق الأوسط

أجرت فرنسا والاتحاد السوفيتي خلال الاسبوعين الماضيين في باريس مشاورات مطولة حول الشرق الاوسط وقد قاد الوفد السوفياتي السيد جرتنياقسكي مدير قسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية السوفياتية .

اما الوفد الفرنسي فقد تراسه السيد سارج بودافيه رئيس قسم المغرب والمشرق العربي في وزارة الخارجية الفرنسية وقد خصص الوفدان لقاءهما الاول والذي دام طيلة يوم كامل لاستعراض مشكلة الشرق الاوسط وبحث اول تطوراتها وبصفة خاصة تبادل وجهات النظر حول الموضوعين اللذين يعتبران هنا موضوعي الساعة وهما مشروع السلام السعودي واشتراك الدول الاوروبية في قوة السلام المتعددة الجنسيات في سيناء اما اليوم الثاني من المباحثـــات الفرنسية السوفياتيـــة فقـــد خصـــص لبحـــث الوضع في لبنان وايران وقد رفض الناطق باسم الخارجية الفرنسية الكشف عن فحوى هذه المشاورات ونتائجها موضحـــا بأن هذه المشاورات يجب وضعها في اطار اللقاءات الدورية بين المسئولين الفرنسيين والسوفيات لتبادل وجهات النظر حول اهم المشاكل الدولية ومؤكدا بأنه يوجد هناك تطابق بين وجهتي نظر الحكومتين الفرنسية والسوفياتية حول مشكلة الشرق الاوسط ولكن توجد هناك نقاط خلاف ايضا ويأتي اللقاء الفرنسي ـ السوفياتي وهو الاول من نوعه حول قضية الشرق الاوسط منذ استلام الاشتراكيين السلطة فى فرنسا في مرحلة استقطبت فيها منطقة الشرق الاوسط انظار العالم وفي وقت بدأت فيه اتفاقيات كامب ديفيد تحتضر بينما اصبحت مبادرة السلام السعودية حديث الساعة وشغل الاوساط الدبلوماسية في اكثر عواصم العالم فما هو الهدف من هذا اللقاء والحال ان العلاقات الفرنسية السوفياتية تمر بمرحلة فتور بسبب موقف الحكومة الفرنسية الجديدة المتصلب من مشكلتين خطيرتين بالنسبة للسوفيات وهما احتلال افغانستان واحتلال ميزان القوى العسكري في اوروبا لصالح المعسكر الشرقي ؟

يتردد هنا بان الاتحاد السوفياتي الذي ابعدته اتفاقيات كامب ديفيد من مجال البحث عن حل لمشكلة الشرق الاوسط يحاول في الوقت الحاضر العودة بكل الطرق لاحتلال مكانه كاملا حول مائدة اية مفاوضات دولية يمكن ان تقوم في المستقبل حول قضية الشرق الاوسط . وبذلك يستطيع ان يكون شريكا في اتفاقيات السلام القادمة متى تم توقيعها . واذا كانت اكثر دول العالم تجمع على ان حل القضية بصفة نهائية لايمكن ان يتم بدون الفلسطينيين فانه يوجد هناك شبه اجماع ايضا بضرورة اشتراك الاتحاد السوفياتي في المجهودات المبذولة من اجل احلال السلام في المنطقة باعتباره احدى القوتين الاعظم في العالم واستطاعته التاثير المباشر على الوضع هناك وعرقلة المساعى السلمية التي لايكون طرفا فيها . فهل اراد السوفيات الدخول من البوابة الاوربية؟ هذا على مايبدو غير مستبعد فالمسؤولون السوفيات هم الذين طلبوا من الفرنسيين عقد لقاء اليومين حول مشكلة الشرق الاوسط (لانهم يريدون ان يستفسروا) كما صرح الناطق باسم وزارة الخارجية الفرنسية عن المساعي التي تبذلها الدول الاوروبية حاليا ومنذ مقتل الرئيس السادات للتوفيق بين موقفين يبدوان متناقضين الى حد ما .. موقف يدعم اتفاقية كامب ديفيد في مرحلتها النهائية متمثلا في الاستعداد الاوروبي الجماعي باستثناء اليونان الاشتراك في قوة سلام سيناء . وموقف مؤيد لمبادرة السلام السعودية ويتمثل في العمل مستقبلا كما لو كانت صفحة كامب ديفيد قد طويت بصفة نهائية . لان الاتحاد السوفياتي الذي يتابع باهتمام كل ما يدور باهتمام في منطقة الشرق الاوسط يريد استيضاح جميع المواقف ربما استعدادا لبحث القضية برمتها في لقاء قمة سوفياتي امريكي قادم يجمع بين ريغان وبريجنيف وهو لقاء اصبح غير مستبعد عقده .



بريجنيف



رسالة باريس

مكتب الرياض
مصطفى اليحياوي

الرياض فى لبنان

أمين الحافظ لـ « الرياض » : مشكلة لبنان بدأت بمساعي « الخطوة خطوة » والتغييرات فى المواقف الأجنبية ليست لمصلحة لبنان !

في غمرة الاحداث والترقبات التي تعيشها منطقة الشرق الاوسط يقف لبنان على عتبة ترقب مرحلة جديدة تنتظره وربما اجتاحته سلبا ام ايجابا مع مطلع ربيع العام المقبل بحيث ان مفعول اتفاقيات كامب ديفيد يكون قد انتهى ويكون النظام المصري الجديد قد ركز اقدامه وكشف النقاب عن وجهه حول السياسة العربية المزمع انتهاجها وربما ايضا يكون المشروع العربي الذي قدمه سمو الامير فهد بن عبد العزيز قد وضع على خط المسرى الحقيقي عالميا .

كل هذه الامور قد تنعكس ولا شك على مجريات الامور الداخلية في لبنان بحيث اصبح من الواضح ان كل شيء لابد من ان يمر فى مجلس النواب قبل ان ياخذ طريقه الى نافذة التنفيذ الاجرائي على الارض .

وحتى فى مجلس النواب نفسه فان هذه الامور لابد من ان تمر عبر اللجان النيابية لدرسها (حسب الاعراف اللبنانية) وبما ان الامور تتعلق في المرحلة الراهنة بالسياسة الخارجية فمن الطبيعي ان تتوقف هذه الامور في لجنة الشؤون الخارجية في المجلس والتي يترأسها الرئيس الدكتور امين الحافظ الذي يعتبر من الشخصيات اللبنانية لابل العربية اللامعة فى ميدان السياسة الخارجية بحيث انه لايمر موتمر يتمثل فيه لبنان الا ويترك بصماته عليه ويكون له فيه راي نابع من المصلحة اللبنانية الوطنية ومن المصلحة العربية القومية .

وبما ان الانظار كلها متجهه الى منطقة الشرق الاوسط فى هذه الظروف كان لـ « الرياض » هذا الحديث مع الرئيس الدكتور امين الحافظ :

الرياض : ما هو الدور الذي يمكن ان تلعبه لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب خاصة فى هذه المرحلة الراهنة وهل من توجيه ترفعونه الى الحكومة حول التغييرات المرتقبة ؟

امين الحافظ : ان التغييرات التى يمكن ان تحدث ستكون مبنية على ضغط يمارسه لبنان ومن موقع القوة . وليس هناك امكانية للضغط الا عن طريق التفاف اللبنانيين حول بعضهم وحول قيادة فذة متالقة نتطلع الى انبثاقها ونتمنى على الله ان يفيضها لنا .

اما التغييرات التى نشاهدها من وقت الى اخر فى المواقف الاجنبية فهى فى مجملها لغير مصلحة لبنان على المدى البعيد لانها تاخـــذ بالاعتبـــار هذه المصلحة عندما تحدث .

الرياض : امـــا المتغييرات التـــى نتحـــدث عنهـــا هـــل هى نتيجة مقتـــل الســـادات وغيابه عن الساحة وامكانية حدوث تغيير فى السياسة المصرية ؟

امين الحافظ : طالما لم نتاكد بعد من الجهة الدافعة لقتل السادات فلا يمكننا البت فى هذا الموضوع اذ ان هذه الجهة ربما كانت اجنبية وتريد بالفعل الخلاص من السياسة المصرية التي تتبعها السادات وربما كانت هذه الجهة داخلية ومستندة الى دعم شعبي الامر الذي يجعلنا نتوقع التغيير فى السياسة المصرية للقيادة الجديدة .

الرياض : بعد ان سقط احد اعمدة كامب ديفيد هل تعتقد ان مضمونه سينفذ ؟

امين الحافظ : اظن ان الولايات المتحدة الاميركية سوف تبذل اقصى ما عندها من ضغط لتنفيذ الانسحاب الاسرائيلى من سيناء وذلك كى تظهر انها تستطيع ان تتحكم وتسيطر على تنفيذ الاتفاقات التى تكون هى طرفا فيها ولكى تبرز امام العالم فيما بعد عدم نجاح المساعى السلمية التى تقدمها اطراف اخرى وستقدمها فيما بعد .

الرياض : الدول العربية ترفض استقدام قوات اوروبية للمرابطة فى سيناء بعد انسحاب اسرائيل فهل هذا الموقف سيؤثر على العلاقات العربية الاوروبية ؟

امين الحافظ : بدات الدول الاوروبية تغير من موقفها حيال مشكلة الشرق الاوسط وبصورة محسوسة بعد انتخاب الرئيسين رونالد ريغان فى الولايات المتحدة وفرنسوا ميتران فى فرنسا . وبديهى ان تتكيف العلاقات العربية الاوروبية وفق ما تقدمه اوروبا للقضية العربية من مساعدة ملموسة حقيقية بالاستقلال عن اميركا الامر الذي لم نلمسه بعد بل على العكس نجد فى القرار الاوروبي بارسال قوات الى سيناء نوعا جديدا من التنسيق مع سياسة الولايات المتحدة . فاذا استطاعت الدول الاوروبية جر الولايات المتحدة لكي تتخذ موقفا اكثر اعتدالا من العرب حيال موقفها الحاضر فاننا سنحكم على التحول الاوروبي الجديد حكما ايجابيا واذا حدث العكس فاننا سنحكم على الدول الاوروبية حكما قاسيا .

الرياض : بعد زيارة الملك حسين الاخيرة للولايات المتحدة الاميركية يتحدث البعض عن تغيير في الساحة الاردنية وان الاردن سيصبح من الدول الفيدرالية والحل بالنسبة للموضوع الفلسطيني فهل انت مع هذا الراي ؟

امين الحافظ : ان الخوض في هذا الموضوع خطر بالنسبة للقضية الفلسطينية لانه يجعلنا ننساق وراء الخطة الصهيونية التي ترمى الى استبعاد فكرة قيام دولة فلسطينية على الارض الفلسطينية . وطالما ان الاردن يعلن في كل يوم انه مع اعتبار منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ويطالب بحقه في تقرير مصيره باقامة دولته على ارضه الفلسطينية . وطالما ان منظمة التحرير تصر على اقامة دولتها في فلسطين بالذات فان من المنطقي موضوعيا ومن الضروري وطنيا وقوميا ان لانشوه هذه الصورة بما تروجه الدعايات المعادية .

الرياض : بعد الزيارات المتتالية التى قمت بها الى الخارج اين اصبحت القضية اللبنانية ؟

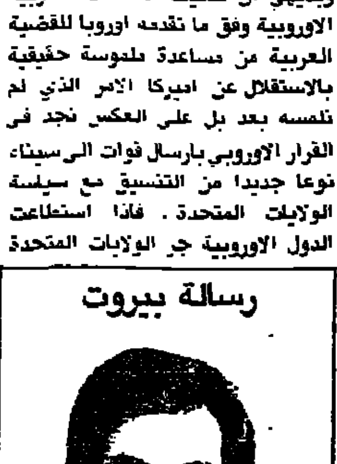
امين الحافظ : لم اذهب يوما الى الخارج وانا مقتنع انني ساجد الحل للقضية اللبنانية هناك بل كنت دائما اقول ان الحل هو فى يد الشعب اللبنانى نفسه اذا ما تجمع على ذاته وتحركت قواه الطيبة وتعبات اكثريته الصامته العزلاء ووقفت فى وجه ضعيان السلام من كل جانب .

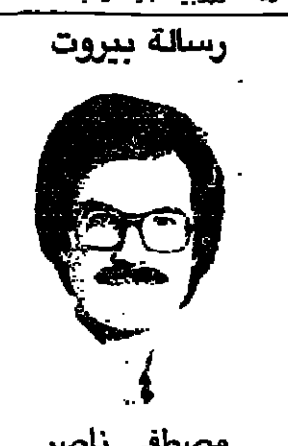
ان ما يمكن اكتشافه فى الخارج هو المدى الذي وصلت اليه المؤامرة الخارجية على لبنان وتبين ما اذا كانت هذه المؤامرة قد وصلت الى اهدافها بحيث يحين لبلدنا ان يشهد شيئا من الراحة . والذي اعرفه حتى الان انه اذا ترك اللبنانيون امرهم فى ايدي غيرهم فان المصيبة اللبنانية سوف تستمر باستمرار مساعي السلام فى المنطقة لاننا بتنا واثقين من ان هذه المساعى كانت قد سخرت لبنان وما زالت تسخرد وسوف تستمر فى تسخيره من اجل الوصول الى حلول يستفيد منها جميع الفرقاء ولو على درجات ولا يخسر فيها الا لبنان وحده .

ومتى علمنا ان مشكلة لبنان بدات منذ بدات المساعي السلمية المعروفة بالخطوة خطوة ومنذ ان تلقت اسرائيل الوعد بان يدمر لبنان من اجل ان تستلم هي دوره الريادي والثقافي والاقتصادي فى المنطقة وبعد ان تكون قد دخلت الى هذه المنطقة من بابها العريض عن طريق المفاوضات والاعترافات . فانه من العبث البحث عن حل للمشكلة اللبنانية فى الخارج ويصبح من الضروري البحث فى الخارج عما اذا كانت المساعي السلمية التى لم تعط لبنان الا الشر والمصائب قد وصلت الى نهايتها او انها فى سبيل الوصول لعلنا فى بلدنا نستعيد الفرج ولو محدودا بالتامين على حياتنا وارواحنا .

امين الحافظ

رسالة بيروت





مصطفى ناصر

الرياض فى الولايات المتحدة

ريجان .. امام المعادلة الاقتصادية الصعبة

اثناء الانتخابات الماضية كان من وعود الرئيس رونالد ريجان للناخبين زيادة المصروفات الدفاعية وتخفيض دراماتيكى فى الضرائب .

ولقد عمل الرئيس ريجان فعلا بما وعد وذلك خلال العام الاول فى منصبه كرئيس للولايات المتحدة الامريكية . لكن لا تزال المشاكل الاقتصادية الاساسية قائمة فالبطالة ما زالت بنسبة ٧ ونصف بالمئة التضخم ما زال قائما وان كان اقل من العام الماضى بنسبة بسيطة . الفوائد على القروض لا تزال مرتفعة رغم الانخفاض الطفيف الذي الم بها وهكذا ..

الرئيس ريجان يرى ان التخفيض فى الضرائب ستظهر نتائجه فى عام ١٩٨٢ وسيشعر دافع الضرائب بذلك ما لم تقم ادارات الضرائب المحلية للولايات بزيادة تلك الضرائب على المواطنين من اجل التحسينات الاجتماعية والخدمات العامة .

فالتخفيض الذي بيد الرئيس ريجان هو خاص بالضرائب الفيدرالية وليست المحلية اذ ان لكل ولاية وعاءها الضرائبي الخاص بها .

مجلة الايكونومست البريطانية فى تحليلها لهذه السياسة التي يعمل الرئيس الامريكى ريجان بها ترى ان الولايات المتحدة لكى تجد الثقة للتجارة الدولية وتخفيض الفوائد على القروض عليها ان تخفض الانفاق على الدفاع او تزيد من دخلها وهذا يعني زيادة فى الضرائب وهى نظرية معاكسة تماما لتوجيهات الرئيس الامريكى ..

ولما كان مجال زيادة دخل الدولة في امريكا الاكثر رحابة هو زيادة الضرائب فى مجالى الخمور والسجائر الا ان الايكونومست ترى ان المساس بهذين الحقلين بلغ من الحد الذي يؤثر فعلا على الناخب الامريكي اي هى لا تنصح بالزيادة الضرائبية فيهما .

وللمعلومية فان ميزانية الخمور فى الولايات المتحدة الامريكية هى اربعة اضعاف ميزانية الدفاع ولذلك يحمد للاسلام توجهه في هذا المضمار .

ان الايكونومست بما راته اعترضت على سياسة الرئيس الامريكي وقفلت عليه الابواب فى الحل الذي تراه . لكنها جاءت بفكرة زيادة الضرائب على البترول المستورد والذي ترى ان اي زيادة فى الضرائب عليه ستحقق ما يعادل خمسين بليون دولار اضافى وبالتالي سيقلل هذا من الاعتماد على بترول دول الاوبك .

اصرار الرئيس ريجان على سياسته الاقتصادية

رغم كل ذلك ما زال الرئيس الامريكى يصر على سياسته الاقتصادية ومن استراتيجية العمل سريعا لتخفيض الانفاق العام ما عدا مجال الدفاع . ولقد حذر الرئيس الامريكي الكونجرس قائلا ان زيادة الضرائب هى كتعاطى المخدرات ستؤدي فى النهاية الى الانهيار الصحى للاقتصاد الامريكى ومتى ما ادمنت الحكومة على زيادة الضرائب فان ذلك يستدعيها الى مزيد من الضرائب فى كل المناسبات .

وبالرغم من ان الكونجرس لم يوافق بعد على التخفيض فى انفاق المؤسسات الحكومية بنسبة ١٢٪ ما عدا الدفاع فان الرئيس ريجان علق على ذلك بقوله ان ذلك يبدو كما لو كان عملية مضادة للخطوط العريضة للميزانية التى يراها .

كما ان الرئيس هدد بانه سيستخدم حق الفيتو ضد اي قرار يصدر من الكونجرس الامريكى يتعارض مع سياسته الاقتصادية .

ومن الواضح ان هناك صراعا دائرا بين الرئيس والكونجرس ورجال المال .. والمؤسسات الاقتصادية فى الولايات المتحدة الامريكية بل وخارجها . ذلك ان السياسة الاقتصادية الامريكية تنعكس بشكل حاد على اقتصاد الدول الاوروبية الحرة وكندا واليابان . فارتفاع سعر العائدة فى البنوك الامريكية خلال الصيف المنصرم سبب مشاكل اقتصادية عديدة فى اوروبا واودى بانخفاض حاد فى اسعار العملات الاوروبية مقارنة بالدولار ذلك بسبب تحول مبالغ طائلة الى الولايات المتحدة الامريكية فى تلك الفترة بحثا عن فائدة اكبر .

خلفيات وجهة نظر ريجان

ان وجهة نظر الرئيس الامريكى ريجان بتخفيض الضرائب هدفها تشجيع الناس على العمل وزيادة الانتاج رغم ان ذلك ادى الى ارتفاع العوائد على القروض .

الا ان هذا الارتفاع الحاد فى اسعار الفائدة لم يمنع فعلا من الاقتراض خاصة المؤسسات التى كانت تعانى من عجز مالى وكذلك الافراد .

والهدف الاخر هو الاقلال من التضخم بتخفيض الانفاق الحكومي فى كافة المجالات ما عدا الدفاع .

والهدف الثالث هو امتصاص البطالة التي قلنا انها بلغت سبعة ونصف بالمئة .

نظرة على السوق الامريكي

اشارت الاحصائيات المتعلقة بالاسعار فى السوق الامريكى الى ارتفاع حاد فى اسعار السيارات لكن قالوا ان ذلك بسبب موديلات عام ١٩٨٢ وليس عام ١٩٨١ فلقد بلغ الارتفاع الكلي للاسعار فى شهر سبتمبر المنصرم ٦٪ اي ثلاثة اضعاف الارتفاع الذي حدث فى شهر ابريل .. لكن اسعار الطعام والطاقة انخفضت اما سعر البترول فقد ارتفع وانخفضت اسعار المواد الخام بنسبة ٠،٧٪ ..

ولقد علق الرئيس ريجان قائلا ان الاوضاع المتقلبة ستجعل من المستحيل عليه الوفاء بوعوده الانتخابية فيما يتعلق بالعجز فى الميزانية والوصول به الى الصفر فى عام ١٩٨٤ ..

والمشكلة التى تجابه الرئيس ريجان وكافة الجمهوريين فى الحكومة والكونجرس هى هل يمكنهم تحقيق تلك الاهداف وهل اذا اضطروا الى رفع الضرائب سيستطيعون العودة الى مقاعدهم سواء فى الحكومة او الكونجرس ؟!

ان الناخب الامريكى يدور حسبما تدور مصلحته فليست هناك اي عاطفة او تحزب بالمعنى الكامل للكلمة . وهو الامر الذي يفتقده الناخبون فى الدول النامية حيث نراهم من اصحاب نظرية وما انا الا من غزية ان غزت غزوت .. وان ترشد غزية ارشد وهى الفكرة القبلية القديمة .

الناخب الامريكى والناخب الاوروبى لا تربطه بالاحزاب رابطة قبلية لكنه ينظر الى مصلحته ومصلحة بلاده فى الدرجة الاولى وهو لهذا يدور حيثما تدور تلك المصلحة .

على كل حال ان على الرئيس الامريكى ان يوفر مبلغ مائة وستة وثلاثين بليون دولار لمعادلة الميزانية او العجز فيها فى عام ١٩٨٤ . وقد ينجح الرئيس ريجان وقد يفشل وكل ذلك سيكون سببا فى عودة الجمهوريين او خروجهم منه .

رسالة واشنطن
من عبدالله العباس

● بقايا ●

كلمة الرياض　(تتمة المنشور صفحة اولى)

الطريق العربى الى القدس

الوطنى ممثلا بمنظمة التحرير .

ان الاهمية الخاصة للمشروع السعودي تاتى من كونه يشكل قرارا عربيا خالصا يجد اصدق تعبير له بهذا الاجماع العربى والدولى وبخاصة الشعب الفلسطينى داخل الارض المحتلة ممثلا بقادته المحليين واعتباره بديلا وحيدا لحل القضية كما صرح بذلك السيد ياسر عرفات .. من جهة ثانية فان المؤشرات الجديدة التى واكبت اعلان المشروع السعودي على لسان سمو الامير فهـــد قد قلبت المعادله السياسية فى المنطقة فى اتجاه الحق العربى وكرست حالة من الانفراج على طريق الحل العادل يمكن ان تنقل رد الفعل العربى على العربده الاسرائيلية الى الفعل العربى الواعى وهذا مايجب ان يعيه شعبنا العربى خاصة فى هذه المرحلة الدقيقة من نضال امتنا وفى ضوء هذه المتغيرات العربية الجديده التى يحسب لها القادة الاسرائيليون الف حســـاب ..

قــوات حداد والعدو تسقط

(تتمة المنشور صفحة اولى)

ممارسات نازيـــة فى الارض المحتلـــة

فى غضون ذلك واصلت سلطات الاحتلال الصهيونية ممارساتها الارهابية فى الضفة الغربية المحتلة حيث نسفت الليلة قبل الماضية اربعة منازل لفلسطينيين اتهمتهم بمقاومة قوات الاحتلال .

ونسفت ثلاثة منازل فى منطقة بلدة بيت ساحور القريبة من مدينة بيت لحم بعد ان اتهم اصحابها بمهاجمة دوريات عسكرية اسرائيلية بقنابل مولوتوف حارقة فى الاول من هذا الشهر والعاشر منه .

وقالت اذاعة العدو ان منزلا رابعا لمواطن فلسطينى نسف فى قضاء مدينة رام الله لاشتراكه باعمال ضد قوات الاحتلال .

وتشهد الضفة الغربية انتفاضة شعبية كبيرة منذ اكثر من اسبوعين تعبر عن الرفض الفلسطيني لسياسات السلطات الإسرائيلية ومشروع الحكم الذاتي للفلسطينيين فى الاراضى المحتلة .

احتجاج فريـــج والاطـــرش

وقالت الاذاعة ان رئيسى بلديتى بيت لحم وبيت ساحور الياس فريج وحنا الاطرش على التوالى شجبا اقدام السلطات الاسرائيلية على نسف المنازل الاربعة .

ووصف فريج الاجراء الاسرائيلى بانه شديد للغاية ولا يتناسب مع التهم الموجهة لاصحاب هذه المنازل .

وطالب فريج من رئيس الوزراء الصهيونى مناحيم بيغن (عدم تكرار مثل هذه الاجراءات التى من شانها نسف اى امل فى تحقيق السلام والتعايش فى هذه المنطقة) .

اما رئيس بلدية ساحور فقال ان مجلس البلدية سيعقد جلسة طارئة للاحتجاج على نسف المنازل الثلاثة وقال ان عملية النسف اثارت الدهشة لدى السكان .

واضاف انه كان حريا بالسلطات الاسرائيلية ان تقدم المشبوهين الى المحاكمة لتفرض عليهم العقوبة المناسبة بعد ادانتهم .

رجم حافلـــة اسرائيلية وغرامات باهظـــة على الطلبـــة

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان حافلة اسرائيلية تعرضت مساء امس الاول لوابل من الحجارة فى شعفاط على الطريق بين القدس ورام الله .

وقالت ان المحكمة العسكرية الصهيونية فى نابلس حكمت على بعض طلبة المدارس الثانوية تظاهروا فى الايام الماضية بدفع غرامة باهظة .

واوضحت الاذاعة انه تم القاء القبض على عشرين منهم اول امس بتهمة القاء الحجارة على شرطة الحدود وتبلغ قيمة الغرامة ١٢٠٠ شيكل اى ما يعادل نصف متوسط اجر العامل فى نابلس .

المشروع الذي قضى على الحلم الكبير

منذ ان اخفقت الحكومة الاسرائيلية في اقناع اعضاء الكونجرس الامريكي بوقف ومعارضة اقتراح الرئيس الامريكي رونالد ريجان ببيع طائرات الانذار المبكر «الاواكس» للمملكة العربية السعودية.بدأت اسرائيل في محاولاتها الرامية الى تدمير مشروع السلام السعودي الهادف الى اقامة السلام في الشرق الاوسط على اساس التوصل الى تسوية شاملة . وقدبدأ مناحيم بيجن رئيس الوزراء الاسرائيلي هذا الهجوم بخطاب هاجم فيه السعودية ووزير خارجية بريطانيا اللورد كارنغتون الذي قام مؤخرا بزيارة الرياض لبحث المشروع .

ويقول بيجن في مجمل ماقاله ان على كارنغتون ان يوفر طاقاته ولاينتقل من دولة عربية الى اخرى ويعطيها الوعود بأن اوروبا الغربية ستؤيد اقامة دولة فلسطينية في ما اسماه (يهودا والسامرة) وغزة لأن هذه الوعود كما يقول بيجن لن تسفر عن شيء . واضاف ان كارنغتون قد نسي على ما يبدو انطلاقا من مشاعره الاستعمارية القديمة انه لن يكون هناك سلام في الشرق الأوسط بدون موافقة اسرائيل التي مع صغرها فانها تشكل ٥٠٪ من الصراع الدائر في المنطقة . كما وجه بيجن النصيحة لكارنغتون بتوفير بعض طاقاته لقضية اكثر عدالة واكثر فعالية .

ويقول بيجن ايضا انه انزعج جدا للاهتمام الشديد الذي لقيه مشروع الفهد للسلام في الولايات المتحدة الامريكية واوروبا وقال بأن هذا المشروع يعتبر بمثابة (تصفية لاسرائيل) ولذلك اعلن بيجن ان هذه النقاط الثمانية التي يتألف منها المشروع لايمكن ان تكون الاساس لأي نقاش مهما كان نوعه لأن اسرائيل ترفضها من اول بند الى أخر بند .

ولسنا على استعداد . كما يقول بيجن، ان نبدأ النقاش مع اي طرف في العالم حول مشروع وضع اساسا لتصفية اسرائيل . واكد على ان اتفاقات كامب ديفيد هي الوحيدة التي تلتزم بها اسرائيل.. ومن هنا قال بيجن لا للمشروع السعودي ولا للمبادرة الأوروبية ونعم لكامب ديفيد فقط .

ووافق شمعون بيريز زعيم حزب العمل الاسرائيلي مع بيجن بأن المشروع لايخدم مصالح اسرائيل لكنه حث وزارة بيجن على التطبيق الكامل لكل ماورد في كامب ديفيد بشأن الحكم الذاتي للفلسطينيين من منطلق الواقع وليس على قصاصة من الورق يتم التوقيع عليها من قبل مصر واسرائيل فقط . وعلى اي حال فقد كانت اسرائيل تهدف الى التوصل لاتفاق جزئي مع مصر ثم تضع نفسها خلف هذا الوعد وتماطل في مسألة الحكم الذاتي بعد انجاز الجزء الأول من الاتفاق وهو الانسحاب من سيناء .

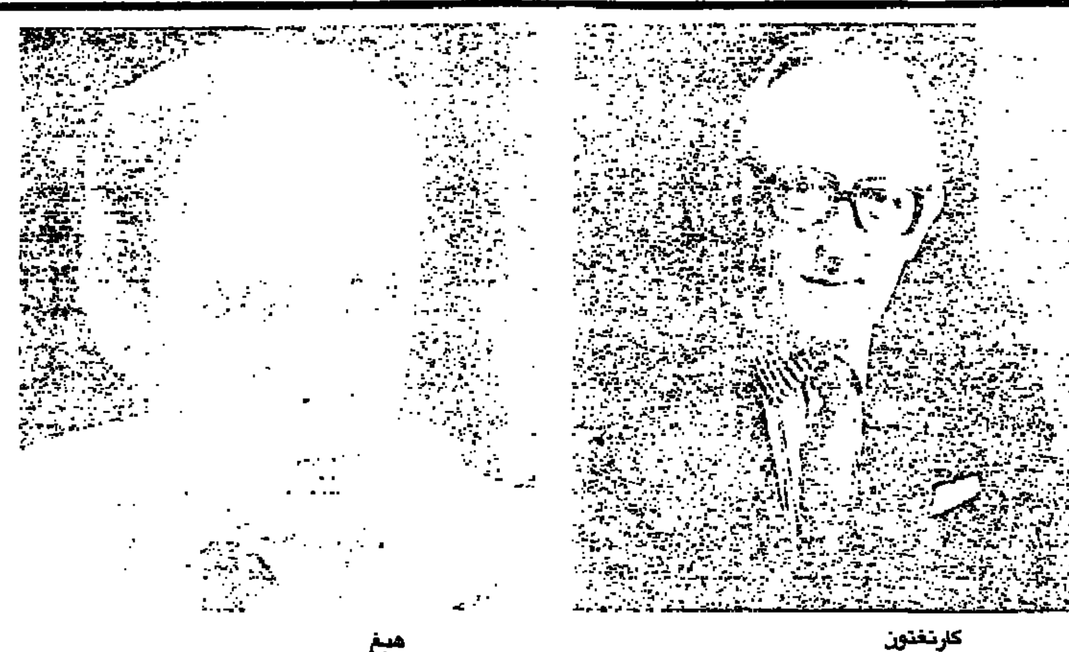
وفي لقاء مع عدد من الصحفيين العرب في لندن وصف اللورد كارنغتون مشروع السلام السعودي بانه هام جدا وقال بانه لايتعارض مع بيان البندقية الذي اصدرته المجموعة الاقتصادية الأوروبية . اما بالنسبة للنقطة السابعة من المشروع والتي تنص على تأمين العيش بسلام لكل دول المنطقة فقال كارنغتون ان هذا قبول ضمني بأسرائيل للعيش في المنطقة ومن المؤسف ان يستخف بيجن بهذا المشروع ويناشد ريجان برفضه .

وقد توجه كارنغتون الى السعودية على اي حال وهو يدرك تماما ان واشنطن اصبحت تفضل المشروع السعودي للسلام اكثر من اي وقت مضى . وقال الجنرال الكسندر هيج وزير الخارجية الأمريكي ان واشنطن تشجعت بمشروع السلام السعودي ويوضح المشروع الحاجة الى انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة في حرب ١٩٦٧م وايجاد دولة فلسطينية .

اما دول المجموعة الأوروبية فيبدو انها تريد ايجاد بعض التعديلات في المشروع وخاصة البند الذي يطالب بأن تكون القدس الشرقية عاصمة لفلسطين الدولة المستقلة . ورغم ان معظم دول اوروبا الغربية تؤيد في الوقت الحاضر اقامة مثل هذه الدولة الا انهم يشعرون بأن مستقبل القدس يجب ان يتم التفاوض عليه بين العرب واسرائيل .

ومما يزيد في تشجع اوروبا الغربية هي انها تجد الادارة الامريكية مقتنعة بالمشروع السعودي . اما اللورد كارنغتون فقال انه يأمل ان يتبنى مؤتمر القمة العربي القادم الذي سيعقد في فاس بالمغرب في الخامس والعشرين من الشهر الجاري بيانا يتضمن اعترافا اوضح بوجود اسرائيل ولو انه مشروط .

ويدرك الأوروبيون ان تحركهم نحو مفاوضات سلمية اوسع في الشرق الأوسط تبرره الوسائل التي يتبعها الرئيس المصري حسني مبارك لاعادة بناء الجسور مع الدول العربية . وفي ظل هذه الظروف تعجز دول المجموعة الأوروبية عن التنبؤ حول ماقد يحصل في المستقبل كما اشار الى ذلك اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي الذي قال بان اسرائيل ستعيد النظر في انسحابها من سيناء اذا شعرت ان واشنطن بدأت تحول عطفها من اسرائيل الى الدول العربية .


كارنغتون — هيغ

استقلال ناميبيا: تسلية دولية

تداعى المواطنون الناميبيون البيض الذين يحظون بالدعم والتشجيع من جنوب افريقيا الى تنظيم اعتصاب لهم في مدينة ويندهوك عاصمة ناميبيا حضره نحو ١٢٠٠ شخص منهم اما السبب فللاعتراض على وصول اللجنة الدولية التي من اعضائها تشستر بروكر مساعد وزير الخارجية الامريكية وسير/ ليونارد اليتسون مندوب بريطانيا والتي ستباشر الجولة الأولى من المباحثات لتطبيق القرار ٤٣٥ الصادر عن الامم المتحدة والقاضي بمنح ناميبيا الاستقلال .

لاهـوادة :

لقد ترأس / جاب ماريس زعيم الجناح المتطرف في حزب الاصلاح الوطني الجنوب افريقي هذا الاجتماع وهو رجل معتدل القامة اشيب الشعر ومن المعروف عن حزبه انه ينادي باتاحة نفس عدد الاصوات لكل من السود والبيض في الانتخابات المقبلة بالرغم من التفاوت الكبير في العدد بين الجانبين فالقى خطابا وصف فيه الانتخابات المقبلة بانها اداة تهدف لازالة سلطة الرجل الابيض عن جنوب افريقيا لتسليمها لقمة سائغة للشيوعية الدولية . وخاطب مواطنيه البيض قائلا : قاوموا قاوموا وليعلم العالم ان اي جندي تابع للامم المتحدة لن يطأ ارض هذه البلاد كما ان على البيض ان يرفضوا تسليم اسلحتهم لمراكز الأمم المتحدة وشجب /ماريس اشتراك بلاده بالمباحثات الخاصة بمنح ناميبيا الاستقلال الى جانب منظمة تحرير شعب جنوب غرب افريقيا (سوابو) والدول الافريقية السوداء المؤيدة لهذه المنظمة مالم توقف سوابو هجماتها الارهابية .

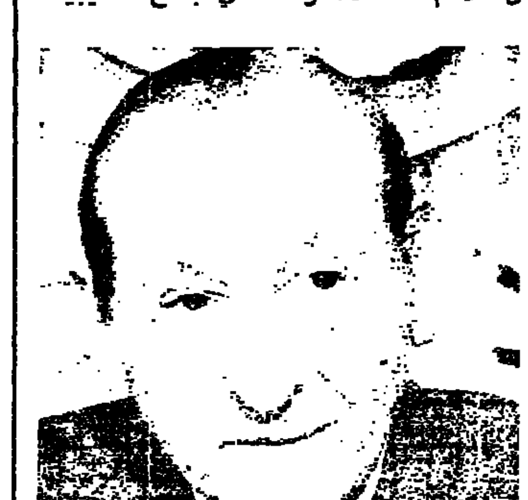
ودعا اخيرا الى المضي بهذه الحرب للنهاية وان تعمد جنوب افريقيا الى اغلاق حدودها مع الدول الافريقية السوداء وقطع امداداتها الاقتصادية عنها على الفور .

لا للامم المتحدة :

ثم تبعه/ساريل بايكر نائب رئيس الحزب الذي قال انه سوف يتم معاملة قوات الأمم المتحدة التي سترسل الى ناميبيا على انها قوات احتلال عدوة معلنا رفضه للدعوة التي وجهت اليه لمقابلة المندوب الامريكي شيستر كروكر والبريطاني سير ليونارد اليتسون .

نازيون جدد :

هذا وقد وزعت خلال الاجتماع نشرات تهاجم الدول الغربية الضامنة لاستقلال ناميبيا والأمم المتحدة وعددا من مجلة المواطن الجنوب افريقية التي توجته بمقال عنوانه : فشل نظام المشاركة بالحكم بين القوميات الذي كانت بريطانيا قد دعت اليه قبل انسحابها من ناميبيا والذي يدعو لزيادة الهجرة الأوروبية البيضاء لناميبيا كما وزعت ايضا نسخا من كتاب كفاحي الشهير لهتلر . ثم تعاقب على الكلام /دكتور/ كوني مولد رئيس وزراء جنوب افريقيا السابق والذي يتزعم حاليا حزبا متطرفا يدعو لمقاومة



فالدهايد

الاصلاحات العرقية .

اما ممثلو الاحزاب اليمينية المعتدلة فرحبوا بالمشروع الغربي الذي وصفوه بانه يتضمن نقاط بناء لمنع سيطرة منظمة سوابو على السلطة . ودعوا الى وضع دستور للبلاد يحظى بتأييد غالبية ثلثي مجلس النواب المزمع انتخابه والذي يجب ان يمثل مختلف الجماعات العرقية بالبلاد كما طالبوا بتشكيل جهاز قضائي مستقل لمراقبة تدابير الحكومة وحماية الملكية الخاصة .

من جهة ثانية اصدر حزب /سوابو الافريقي الممثل للناميبيين السود بيانا رحب فيه بالبعثة الدبلوماسية مؤكدا على ضرورة التمثيل النيابي الصحيح لمختلف فئات السكان والنزعات السياسية .

اما حزب/تحالف تورنهال الديموقراطي المناوىء لسوابو فقال انه سيمسك عن ابداء أرائه حتى المرحلة الثانية من المباحثات عندما سيطلب من الامم المتحدة انباء انحيازها لسوابو وعند ما سيتم البحث في حجم وعدد قوات الأمم المتحدة المتوقع ارسالها لناميبيا .

ويرى المراقبون ان وعد/كروكر باتاحة الفرصة لسائر الاحزاب بان تحظى بتمثيل عادل يدل على النحو الجديد الذي بموجبه لن تعود/ سوابو تحظى بوضع الممثل الوحيد للشعب الناميبي . ولهذا السبب هاجم/سام اوجوما زعيم سوابو البعثة واتهمها بالتعامل مباشرة مع صنائع جنوب افريقيا في ناميبيا .

السياسة الأمريكية في منتهى الجدية


واينبرغر

لاتزال سهام الانتقاد توجه للرئيس الامريكي رونالد ريغان حول اخفاقه في صياغة سياسة خارجية ثابتة . فخلال الاسبوع الماضي ارتفعت الاصوات تهاجم الجهاز المشرف على هذه السياسة فرد ريغان بقوله : «انا بغاية السرور من الجهاز المشرف على هذه السياسة» الا ان رضاه عن نفسه هذا لم يفعل فعله في وقف حملات كبار مسئوليه الذين راحوا يتباكون على ضعف الجهاز المشرف على السياسة الخارجية الامريكية وقد كان من ضمنهم احد كبار مرافقي ريغان وهو ادوين ميس الثالث الذي قال ان هناك مصاعب في السياسة الخارجية بالرغم من انه كان مستهدفا من العديد من الغيارى على هذه السياسة ايضا .

مستشارية الأمن القومي

ان المصاعب التي يواجهها ريغان مردها للطريقة التي نظم بها جهاز سياسته الخارجية . فمن المعلوم انه وفي اوائل عهده عمد الى تخفيض دور مستشارية الأمن القومي لمنع اسباب النزاعات التي كانت متفشية بينها وبين وزارة الخارجية في أيام الرئيس جيمي. كارتر . وهكذا تضاءل دور مستشارية الأمن القومي لتصبح مجرد ادارة بسيطة تحال اليها قرارات مستشاري ريغان النافذين . بل ان ريغان شجع الفريق ذي الميول اليمينية المحافظة داخل هذه المستشارية ، وهذه طريقة يصح اعتبارها مأمونة بالنسبة لرئيس خبر المشاكل الخارجية وخبرته . الا ان ريغان على قلة خبرته في المشاكل الخارجية حكم على قراراته الخارجية بالجمود بحيث يتم اتخاذها ارتجالا ولايشرف على عملية تنفيذها احد .

وكنتيجة لهذا الواقع فان عدة قرارات خارجية اتخذت على عجل وكان بعضها يناقض بعضا وفي جو من الخلاف بين/ الكسندر هيغ وزير الخارجية و كاسبار واينبرغر وزير الدفاع وريتشرد الين ، مستشار الأمن القومي . فاما كل الاتهامات لريتشرد ألن مستشار الأمن القومي والقاء التبعات عليه فهذه باتت امورا مألوفة واما وصول سهام النقد الى مسئولي البيت الأبيض انفسهم كأدوين ميس الثالث فهذا ليس مقبولا للدور الخطير الذي محضه ريغان على هذا الرجل الذي هو همزة الوصل بين الادارة والوزارات والمكلف دراسة واستخلاص نتائج اهم المشكلات للرئيس بالرغم من ضآلة خبرته هو ايضا في المصاعب الخارجية او براعته في تدارك الخلافات الناشبة حولها مما جعل البعض يقولون بانعدام وجود اي شخص مؤهل في السياسة الخارجية في فريق عمل الرئيس وان ريغان منصرف كلية للاهتمام بمشكال بلاده الداخلية وسياساتها الخاصة وضاربا عرض الحائط بالسياسة الخارجية .

ادوين ميس الثالث يدافع عن نفسه

خلال الاسبوع الماضي ادلى ادوين ميس بتصريحات صحفية رد بها التهم الموجهة اليه من انه يهمل سياسة البلاد الخارجية فقال : لقد كنت دائما على اتم الاستعداد للتجاوب مع اية حالة تتطلب اسهامي بحلها الا انه القى تهمة التعثر على جهاز الاشراف على السياسة الخارجية الامريكية وطريقة عمله والنزاعات المستمرة التي تعتمل بين القائمين عليه وعلى وجه الخصوص وزير الخارجية هيغ ومستشاري ريغان الآخرين الذين يحاولون فرض هيمنتهم عليه بالرغم من نيل هيغ للدور الأول بين من اختارهم الرئيس ريغان لرسم هذه السياسة الا انه لم يتمكن من ان يصبح المشرف الاوحد عليها ، فخلال احدى الجلسات التي عقدت مؤخرا لمناقشة التجارة بين الشرق والغرب والتي دامت ساعتين ارتفع الصراخ داخل القاعة حين اتهم هيغ مستشارية الأمن القومي بانها عدلت من نقاط احدى المذكرات التي رفعها للرئيس ريغان مما جعل ريغان يتدخل شخصيا لحسم هذا النزاع الذي تذهب ضحيته المصلحة العامة عادة .

واما خلاف هيغ وواينبرغر فمستفحل ايضا . وغالبا ما يتجاوز هذان المسئولان ريتشرد ألن ويحتكمان لأدوين ميس في المسائل الهامة كمثل ماحصل لدى مؤتمر كانكون وقمة اوتاوا وتدارس سياسة امريكا في الكاريبي وغيرها ويقول المطلعون ان هذه التصرفات ستعجل برحيل مستشار الأمن القومي من البيت الأبيض نهائيا .

واذا كانت السياسة الخارجية في مرحلتها الاخيرة هي من مسئولية ريغان فان ريغان نفسه عمل على تشجيع الخصومات بين المشرفين على هذه السياسة مما اشاع عدم الأهلية في صفوفهم حتى وكأنه يريد التخلص من هذه السياسة الخارجية دفعة واحدة كما يشتكي مسئول كبير خارج البيت الأبيض . فهل ان سياسية الرئيس ريغان تقوم على تحطيم جهاز السياسية الخارجية الامريكية . فلا هو يملك المقدرة التامة على تسيير هذا الجهاز ولا يخصه بجانب كبير من وقته ؟ ويقول احد كبار مساعدي ميس ان خطوات هامة تتخذ حاليا لتخفيف اجراءات صياغة القرارات الخارجية وتنشيط سيرها ، ان داخل مستشارية الامن القومي او الوزارات الخارجية وتنشيط سيرها ، ان داخل مستشارية الأمن القومي او الوزارات وتجاوز الخلافات تبعا للمطالب الاصلاحية التي قدمها المسئولون مؤخرا ونادوا بضرورتها فهل يتجاوب معهم الرئيس ريغان وكبير مستشاريه ادوين ميس الثالث ؟

سيبيريا: الأرض النائمة

احدى المستوطنات الجديدة في سيبيريا

تحتاج المشاريع الاستثمارية والعمرانية في سيبيريا الى قوى عاملة كبيرة ـ الا ان الاغراءات التي تقدمها الحكومة لاتجذب العدد الكافي من المواطنين السوفيات للعمل في هذه المنطقة النائية .

ان مساحة سيبيرا ـ التي هي مستودع الثروة السوفياتي البارد ـ تفوق مساحة اوروبا او الولايات المتحدة ، وهي اكبر مساحة (مغلقة) على وجه الارض ويطلق عليها (الأرض النائمة) . وتقضي الخطة التي اعدها الكرملين لتعمير سيبيريا بانه يجب ان تستوعب هذه المنطقة مابين ٦٠ الى ١٠٠ مليون نسمة بحلول علم ٢٠٠٠ ـ اي مايعادل ثلث الشعب السوفياتي .

ولم يتبق الا ١٩ عاما على تحقيق هدف هذه الخطة .. وتشير الاحصائيات الى ان سيبيريا التي تبلغ مساحتها نحو ١٠ مليون كيلو متر مربع لايسكنها في الوقت الحاضر سوى ٢٩ مليون نسمة اي مايعادل (واحد على عشرة) تعداد الشعب السوفياتي .

وليس من المتوقع ان يزداد هذا العدد في المستقبل القريب .. ولايرجع السبب في ذلك الى العجز في الاموال اللازمة لتعمير هذه المنطقة الجرداء الغنية بالمعادن ولكن السبب يرجع هنا الى قلة السكان والمهاجرين الذين لايمكن بدونهم تعمير هذه القارة الشديدة البرودة .

وكان ستالين قد رحل عدة ملايين من السوفيات المحكوم عليهم بالعقوبات للعمل هناك داخل معسكرات اجبارية الا ان ذلك لم يـؤد الى تعمير سيبيريا وكلف الدولة مبالغ طائلة مما دفع خروشوف الى استدعائهم من هناك .. ثم قام خروشوف وكذلك زعماء الكرملين الذين خلفوه يجذب المستوطنين عن طريق اغرائهم ماديا بالاجور المرتفعة للعمل هناك . ومن المعروف ان منطقة سيبيريا تحتاج مستوطنين وايدي عامله حتى يمكن استغلال ثرواتها الطبيعية من معادن وبترول مثلها مثل المناطق التي جرى تعميرها في الولايات المتحدة .

ويبلغ معدل الاجور في الجانب الاخر من منطقة جبال الاورال من ضعف الى خمسة اضعاف مثيلها في روسيا البيضاء (القطاع الأوروبي من الاتحاد السوفياتي) او في اسيا الوسطى . كما ان مدة الاجازات للعاملين هناك اطول وسن التقاعد اقل .. اذ في امكان السيبيريين ان يطالبوا بالتقاعد بعد عشرين عاما من العمل مثل الجنود او الموظفين التابعين للمخابرات العامة السوفياتية (ك . ج . بي) .. وهم يحصلون على سيارات ويقضون اجازاتهم في اجمل المناطق المشمسة في الاتحاد السوفياتي . الا ان المعيشة في هذه المنطقة النائية من الاتحاد السوفياتي تبدو مستحيلة . فمدة الشتاء هناك تتجاوز التسعة شهور في العام : ولذلك فان شخصا من كل خمسة افراد من المستوطنين الجدد في سيبيريا يعود الى داره ـ مسقط رأسه ـ بعد عام من وجوده في سيبيريا . ومازال اعداد الذين يتركون سيبيريا اكبر من اعداد المهاجرين اليها .. وليس في الامكان ان تحقق نسبة زيادة المواليد في هذه المنطقة الهدف المنشود من تعميرها .

وتشير ابواق الدعاية السوفياتية الى ان مستقبل البلاد يتعلق بالثروات التي تحتضنها ارض سيبيريا .. ويهدف المخططون في موسكو من وراء ذلك الى جذب القوى العاملة للعمل بالصحراء الجليدية .

ويجري العمل في المناطق المتفرقة من (تيومين) والبحر المتجمد الشمالي ـ حيث تبدو الحياة شبه مستحيلة هناك وحيث توجد حقول الغاز الطبيعي الجبارة في منطقة (اورينجول) و (يامال) ـ حسب نظام الورديات : فيتم نقل مجموعات العمال وعائلاتهم بالطائرات من المناطق الواقعة في جنوب سيبيريا حيث يلحقون للسكن في مستوطنات مبنية من الخشب تقع بالقرب من اماكن عملهم ويعملون لمدة ٦ اسابيع بمعدل ١٢ ساعة يوميا بدون يوم راحة .. وبعد ذلك تحل محلهم مجموعات اخرى جديدة من العمال .

وقد تم بناء مدن جديدة خلال العشر سنوات الماضية وعلى طول خط (بيكال ـ امور ـ ماجيسترال) وربطت هذه المدن بالمناطق الجنوبية بخط سكة حديد ، وتم انشاء بيوت زجاجية لتوفير الخضروات للسكان الى جانب انشاء ملاعب ومسارح حتى يمكن تسهيل المعيشة في هذه المنطقة الجرداء . وتبدو الخطة المعدة على الورق اجمل بكثير من الحقيقة الماثلة في سيبيريا القالحة اذ ان المستوطنات الجديدة لاتشكل اي نوع من الاغراء اوالجاذبية للمهاجرين . وقد اشار بريجنيف في مؤتمر الحزب الشيوعي السوفياتي الذي عقد في شهر فبراير من هذا العام الى ان العديد من المواطنين السوفيات يفضلون الرحيل من المناطق الشمالية الى المناطق الجنوبية ومن الشرق الى الغرب في حين ان الامر يتعارض مع توزيع القوى الانتاجية اللازمة .

واعلن (اليكساندر سميرنوف) رئيس لجنة التخطيط المركزية بان الزيادة الحالية في عدد السكان في المناطق الشمالية من الاتحاد السوفياتي لاتكفي لتحقيق التطور السريع واللازم لهذه المناطق .. واضاف سميرنوف يقول : بان الحزب والحكومة اتفقا على وضع حوافز اجتماعية جديدة تضمنها الخطة الخمسية الحالية وتكلف الدولة حوالي ٣٨ مليار مارك الماني اي مايعادل ٤٠ مليار ريال سعودي . وهي تتضمن النقاط التالية :

الأم التي تتمتع بحق الحصول على اجازة رضاعة غير مدفوعة الاجر لمدة عام سوف تحصل على اعانة شهرية تقدر بحوالي ٥٠ روبل اعتبارا من اول نوفمبر الحالي وذلك في منطقة سيبيريا والمناطق الشرقية النائية وفي شمال روسيا البيضاء .. اما باقي مناطق الاتحاد السوفياتي فقد قدرت هذه الاعانة بحوالي ٣٥ روبل وفي نفس الوقت سوف تمنح العائلة السوفياتية التي تعيش في المناطق النائية مبلغ ٥٠ روبل في الشهر للطفل الأول ثم ١٠٠ روبل للطفل الثاني والثالث .

ويرجع هذا التمييز بين سكان المناطق الشمالية والمناطق الوسطى والجنوبية في الاتحاد السوفياتي : الى تشجيع سكان هذه المناطق للهجرة الى الجهات التي يتطلب الأمر تعميرها .

والجدير بالذكر ان اسيا السوفياتية وجمهورية القوقاز هي المناطق الوحيدة في الاتحاد السوفياتي التي يوجد بها فائض في الايدي العاملة . كما ان الديانة والعادات هناك تمنع عمل المرأة . ونظرا لأن حركة التصنيع هناك لاتسير بنفس معدل زيادة النمو السكاني فان لجنة التخطيط المركزية في موسكو تسعى جاهدة الى اقناع سكان هذه المناطق للهجرة الى شمال الاتحاد السوفياتي .. الا ان رغبة الآسيويين السوفيات للهجرة محدودة . فهم يدينون بالاسلام ويعيشون في ظل روابط اسرية قوية ويقطنون في مناطق خصبة تعد من افضل المناطق الزراعية في الاتحاد السوفياتي ، كما انهم لايجيدون اللغة الروسية وتعليمهم لايتمشى مع التطور التكنولوجي اللازم لتعمير المناطق النائية .

وقد عاد نحو ٥٠٠ مزارع من منطقة (أوزبكستان) الى ديارهم من المناطق الشمالية لأنهم لم يحصلوا على سكن ملائم والأجر الذي وعدوا به .

وقد كرر بريجنيف في مؤتمر الحزب الشيوعي السوفياتي قوله بان على الاسيويين ان يدفعوا بالقوى العاملة الزائدة لديهم الى المناطق الشمالية لتعمير سيبيريا .

ولكن هناك بعض العوائق التي تحد من هجرتهم . فهم مسلمون يتمسكون بعقيدتهم اكثر من تمسكهم بالافكار اللينينية الماركسية ، هذا الى جانب التفرقة التي يلمسونها عند التعامل معهم حيث يفضل الروسي الأوروبي عنهم .

واشارت صحيفة برافدا السوفياتية في هذا الصدد قائلة : ان تعمير سيبيريا يسير في حلقة مفرغة وستمضي فترة طويلة تظل فيها سيبيريا في نومها العميق حتى يتم تعميرها .

الجارديان

المجاهدون .. والقتال المستمر



تشير التقارير الواردة من افغانستان ان الدبابات السوفياتية وطائرات الهليوكبتر العسكرية قامت بعدة هجمات على مواقع المجاهدين في المنطقة بين العاصمة كابول ومنطقة باغمان بالقرب من الجبال . ويقول القادمون من افغانستان ان القتال بين المجاهدين من جهة والقوات السوفياتية والافغانية من جهة اخرى بدا يقترب كثيرا من العاصمة والضواحي القريبة منها . ومع ان القوات الحكومية استطاعت ان تسيطر على منطقة باغمان الا انها لم تستطع القضاء على المجاهدين في المناطق المحيطة والقرى القريبة منها . ولم يمض وقت طويل على هذا الوضع حتى اشتدت هجمات المجاهدين حتى ان بعض التقارير قد ذكرت بان المجاهدين استعادوا موقع باغمان .

وكان الرئيس الافغاني بابراك كارمال قد اعلن في مؤتمر صحفي في ديسمبر كانون اول الماضي انه يستطيع ان يؤكد لكل العالم بان الحكومة سوف تسيطر على الاوضاع الامنية في جميع انحاء افغانسان في المستقبل القريب . ومع ان عاما كاملا قد مر تقريبا على هذا التصريح فلا توجد حتى الان اي دلائل تشير بأن نظام حكم كارمال قد استطاع ان يحقق شيئا مما وعد به . وباعتراف الخبراء العسكريين السوفيات في افغانستان فان نشاطات المجاهدين في تزايد مستمر والاسلحة التي بين ايديهم في تطور كذلك . وربما لن يكون من السهل تقييم الوضع في افغانستان على الوجه الاكمل في هذه الظروف لأن كابول تعيش الان وسط جو حربي مع ان القتال الفعلي لايراه سكان العاصمة الا في بعض المناسبات مثلما حدث عندما وقعت معركة باغمان . وما يسمعه المواطن الافغاني عن الاوضاع في بلاده قد يفوق ما يراه . ولاحظ المراقبون انه خلال الاشهر القليلة الماضية سمحت الحكومة الافغانية للصحفيين الاجانب بالخروج من كابول الى مدينتين بطريق الجو وهما جلال اباد ومزار الشريف ولكن حتى الان لم يجرؤ اي صحفي شيوعي على الخروج من كابول الا الى جلال اباد حيث يمكن مراقبة الاحداث من هناك . اما السلطات الافغانية فلا تزال ترفض الادلاء بأية تفاصيل عن سير المعارك بينها وبين المجاهدين . وقد اعتادت وكالة الانباء الافغانية ان تنشر من وقت لاخر بيانا عسكريا عن عملية ضد المجاهدين تؤكد من خلاله انتصار قوات الحكومة .

وقد جاء في تقرير نشرته الحكومة في السابع والعشرين من الشهر الماضي «ان القوات المسلحة الافغانية استطاعت سحق مجموعات من المتمردين في مناطق مختلفة من افغانستان بالتعاون مع قوات الامن والمواطنين وذلك خلال الايام القليلة الماضية . وفي مقاطعة لوغار تمكنت قوات الحكومة من القضاء على مجموعة كبيرة من المتمردين وهم في مخبأ لهم واعتقلت ١٤ شخصا منهم وغنمت مجموعة من الاسلحة الامريكية الصنع والقذائف المضادة للدبابات» .

هكذا تأتي غالبا صيغة البيانات العسكرية التي تصدرها الحكومة الافغانية من حين لاخر ولم يسبق لها ان اعترفت بهزيمة واحدة مني بها الجيش مما جعل الكثير من المراقبين يتساءلون فعلا ماذا يمكن ان نستفيد من هذه التقارير ؟ هل لها اي اساس من الصحة سوى انها تؤكد وجود قتال بين قوات الحكومة والمجاهدين ؟

اما التقارير العسكرية الواردة من افغانستان عن الوضع الامني فتقول ان كابول نفسها لايبدو عليها اي مظهر عسكري بالمعنى المفهوم الا ان القوات السوفياتية لها اربع ثكنات عسكرية على الاقل حول العاصمة وغالبا ما تمر العربات المحملة بالجنود السوفيات من شوارع العاصمة الى هذه الثكنات . اما القوات المشاركة في الدوريات داخل كابول فمعظمها من الجنود الافغان الموالين للحكومة . اما في السوق التجاري فيبدو ان للمجاهدين دورا هاما حيث انهم ينجحون عادة في اغلاق المحلات التجارية ويلقون القنابل على المباني الحكومية . وفي معظم الاحيان لاتستطيع القوات الافغانية السيطرة على الموقف بعد كل عملية للمجاهدين الا بتدخل القوات السوفياتية . والورقة الوحيدة التي يلعب بها الاتحاد السوفياتي في افغانستان هي سيطرته الكاملة على الجو مع ان التقارير الواردة من كابول افادت بان المجاهدين حصلوا على صواريخ سام ٧ المضادة للطائرات ، وتركز الطائرات السوفياتية في جولاتها فوق افغانستان على مراقبة وتصوير المناطق والطرق التي يستخدمها عادة افراد المقاومة الافغانية . من ناحية اخرى تقوم فرقة الهندسة السوفياتية دائما بالتفتيش عن الالغام الا انها في بعض الاحيان لاتستطيع اكتشاف الالغام البلاستيكية التي اصبحت في يد المجاهدين . وفي الوقت الحاضر لايستخدم السلاح السوفياتي الثقيل الا في الحالات الطارئة مثل الهجوم الواسع النطاق الذي شنته القوات السوفياتية - الافغانية المشتركة على المجاهدين في بانجشير وفيما عدا ذلك يعتبر السلاح السوفياتي الثقيل عاملا تكتيكيا لدعم السلطة الافغانية . وفي ما يتعلق بالخسائر في الممتلكات فلا شك انها باهظة في الجانب الحكومي اما عن الخسائر في الارواح فلا تكاد تذكر .

وعلى الرغم من ازدياد حدة الاشتباكات بين قوات الحكومة والمجاهدين فان المجاهدين الان اقرب الى كابول من العام الماضي ولكن لااحد يدري حتى الان ما هو الهدف الاستراتيجي من وراء ذلك ومايريده المجاهدون من هذا الاصرار للبقاء حول العاصمة .

والسؤال الذي تطرحه بعد الاوساط الدبلوماسية الغربية هنا هو :

ماذا يفعل المجاهدون عندما تتساقط الثلوج على كابول خلال فصل الشتاء الذي بدأ مؤخرا ؟ هل سيلجأ المجاهدون الى داخل العاصمة لايواء انفسهم في المنازل الدافئة ؟ كل هذه الاسئلة لم تتأكد الاجابة عنها بعد .

لوفيغارو

الواجهة الدائمة للصراع

ان ماحدث في اعقاب وفاة الرئيس المصري انور السادات يظهر في جلاء كيف ان الولايات المتحدة الامريكية تريد الاعتراض فهذه الوفاة تعتبر بالنسبة لها بمثابة تحدي، ومن المعروف انه منذ وصول ادارة ريغان الى السلطة وهي غير مكترثة بفرض تسوية قريبة - للصراع الاسرائيلي العربي فانها كانت تسعى الى تجاوزها بتجميع اكبر عدد ممكن من دول الشرق الاوسط في جهاز استراتيجي سياسي واسع موجه بكامله ضد نفوذ وتسلل الاتحاد السوفيتي في المنطقة .

وفي الحقيقة ان هذا الدور كان قد وقع عليها منذ القرارات التي اتخذتها ادارة كارتر في الفترة الاخيرة ، ففي اعقاب سقوط حكم الشاه قررت امريكا ان يكون لها وجود عسكري دائم بالشرق الاوسط وطالبت بمنشآت لبحريتها وطيرانها في عدة نقاط رئيسية من ابرزها مومباسا في كينيا وبربارا في الصومال وراس بناس في مصر ، وحتى تجسد الاتفاق الذي عقد إنئذ بين واشنطن والقاهرة فقد تقرر اجراء مناورات كبرى جوية وبرية امريكية بين الاسكندرية والعاصمة المصرية ، وتمت هذه المناورات في الخريف الماضي ، واصبحت مصر محور الجهاز العسكري والسياسي للولايات المتحدة الامريكية في المنطقة .

ومضت ادارة ريغان الى ما هو ابعد من هذه الاجراءات الاولى ، اولا لاسباب ملموسة كان من الممكن معرفتها : فوساوس الامن واهمية المنشآت لمجموعة الموظفين والصيانة وحراسة المنشآت الاساسية والمستودعات وتطوير معدات الملاحة الجوية والمينائية ، قد قادت بالضرورة الى تجاوز مشروع (التسهيلات) العسكرية البسيطة الى مشروع قواعد مبنية ودائمة ولكن ماهو اهم من ذلك ان المشروع السياسي الكبير للادارة الجديدة قد ادى في نفس الوقت الى توسعة وتقوية الجهاز المزمع وهذا ما شهدناه خلال رحلة بيجن الى واشنطن في بداية شهر سبتمبر حيث تم توقيع اتفاقية استراتيجية امريكية - اسرائيلية .

وللحفاظ على هذا الجهاز الذي غدا يشكل اهمية حيوية للولايات المتحدة الامريكية فانها مدفوعة بالضرورة تجاه الدول ونظم الحكم التي تساندها وبالتالي فانها تجد نفسها مشتركة في كل الاحداث التي قد تهدد وجود هذه الانظمة .

ان القرارات التي اتخذتها واشنطن منذ وفاة الرئيس السادات توضح هذه الضرورة (الجذلية) للسياسة الامريكية او بالاحرى هذا التداخل ، والهدف واضح جلي وهو يكمن في تدعيم سلطة الرئيس حسني مبارك ونظام حكمه ، ولكن الوسائل التي اختيرت كاشفة تدعيم وزيادة العون العسكري لمصر ، ارسال طائرتين راداريتين من طراز اواكس الى مصر وبالطبع بطاقمين امريكيين ، الاعلان عن مناورات كبرى مشتركة بين البلدين ، وما من احد يشك في ان الامر يتعلق بتوثيق العلاقات العسكرية بين واشنطن والقاهرة ولكن ايضا بزيادة الوجود الامريكي هناك وفي نفس الوقت التعرف بصورة افضل على اجهزة الجيش المصري وقيادته ومجموع وحداته وقيمته وروحه المعنوية .

ان نفس الاهداف ونفس الاهتمامات قد قادت الولايات المتحدة الامريكية لاجتياز مرحلة جديدة في نفس الطريق ، في السودان ،فوفاة السادات بدت وكأنها تشكل تهديدا مباشرا على الرئيس جعفر نميري الذي اشترك عدة مرات مع الدول العربية في بيانات مشتركة ضد كامب ديفيد . فقد ارتبط سياسيا مصيره بمصير الرئيس السابق ، فهو يعتقد ان نظامه مهدد وبالتالي فان السياسة الامريكية ترمي الى تدعيمه . وفي الوقت الذي اعلن فيه عن اعتقال نحو ١٥٠٠ شخص على الاقل في خلال ثلاثة اسابيع فان الولايات المتحدة الامريكية قد قررت تعجيل وزيادة مساعدتها العسكرية ولاول مرة فانه سيعهد الى مستشارين عسكريين امريكيين بصيانة المعدات المسلمة الى السودان كما وانهم سيهتمون ايضا بتعليم وتدريب جيشها ، وليس هناك ثمة شك ان الامر يرمي هنا الى بدء تعهد امريكي اكثر عمقا ،واستمرارا مما هو عليه اليوم .

وبما ان السودان يستخدم علنا كقاعدة خلفية للجماعات المسلحة التي يقودها حسين هابري والتي تعمل على حدود تشاد حيث تجابه الوحدات الليبية الرابضة في البلد فانها قد اصبحت واحدة من جبهات النضال السياسي والعسكري الموجه ضد نظام العقيد معمر القذافي الذي يبدو فيه ان الولايات المتحدة الامريكية عازمة على مواجهة مامن احد يستطيع ان يعرف حجمها ولا نتيجتها .

وهكذا يبدو في الشرق الاوسط تقسيم اكثر تمييزا للمعسكرت القائمة وتسلل متزايد للدول العظمى . فامام الوجود الامريكي في مصر والصومال والسودان ابرمت معاهدة صداقة بين اليمن الجنوبي واثيوبيا وليبيا ، وعلى الاتفاق الاستراتيجي الامريكي الاسرائيلي جاء رد مؤتمر بنغازي الذي ضم منظمة التحرير الفلسطينية والجزائر وليبيا وسوريا واليمن الجنوبي .. الذي قضى بضرورة تقوية العلاقات العسكرية بين الكثير من هذه الدول والاتحاد السوفيتي .

من المعروف ان بعض الاصوات قد ارتفعت من جديد في امريكا واوروبا لتعيد الى الاذهان بانه ليس هناك امل في ان يقل نفوذ الاتحاد السوفيتي بدرجة ملحوظة من المنطقة طالما انه يستطيع الاستفادة من الصراع العربي الاسرائيلي وخاصة بعد تفرق المعسكر العربي الذي صحب بالضرورة سياسة الرئيس السادات ، وقد ادرك الجميع اليوم اهمية تسوية القضية الفلسطينية ، ومن ثم فقد شاهدنا مؤخرا السيد كارتر والسيد فورد لدى عودتهما من القاهرة والسيد نيكسون لدى عودته من المملكة العربية السعودية وهم يطالبون بالتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية في الوقت الذي طالب فيه ممثلو الرئيس ريغان ان تسفر المباحثات المصرية الاسرائيلية حول تقرير هذا المصير للاراضي المحتلة بشيء ما جوهري عن تقرير هذا المصير . ولكن ما هو ثقل هذه التحذيرات والنداءات .

ان عجز المجتمع الدولي عن تسوية النزاع العربي الاسرائيلي قد ادى تدريجيا الى زعزعة المنطقة كلها وتحول الى ارض مواجهة بين القوتين الاعظم ، وهذا التطور يبرر الاحكام الاكثر تشاؤما حول مستقبل الشرق الاوسط حيث يبدو ان الاسوأ هو الذي يكاد يكون مؤكدا على الدوام .

صنداي تلغراف

تحسين الصورة مستمر

فيما يستمر انسحاب القوات الليبية التدريجي من نجامينا عاصمة تشاد على طائرات النقل السوفياتية الضخمة من طراز اليوشين وانطونوف يزداد التساؤل لدى الاوساط الدبلوماسية حول بدء حلول قوة الردع الافريقية محل هذه القوات في تشاد وهل ستنجح هذه القوة فعلا في احتواء الخلافات بين اطراف النزاع التشادي .

ففرنسا اعلنت بوضوح خلال الاسبوع الماضي خوفها من انه لن تمضي اسابيع قليلة الا وتعود اجواء القتال على اشدها بين الفئات التشادية المتنازعة والمتمثلة بقوى حسين هبري والرئيس جوكوني عويدي ، ولهذا السبب تمنع الرئيس ميتران عن الجزم بسياسة فرنسية واضحة حيال تشاد خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده بحضور ممثلي الدول الافريقية الثلاث والثلاثين التي اشتركت في قمة باريس الافريقية خلال الاسبوع الماضي . الا ان ميتران وعد بأن تقوم بلاده بتقديم العون الكامل لقوة الردع المشكلة من جانب منظمة الوحدة الافريقية هذه لمساعدتها على تأدية مهامها وخاصة عن طريق تقديم وسائل النقل لها .

المازق التشادي

ان فرنسا تعلم علم اليقين ما جره عليها المازق التشادي من وخيم العاقبة خلال تدخلها السابق في حقبة الستينات والصعاب التي واجهتها في فرض سيطرتها على هذه البلاد التي تماثل مساحتها ضعفي مساحة فرنسا بالذات .

فلا يكفي ان تقوم باريس بارسال الجنود الى العاصمة نجامينا فقط بل ان عليها ان توزع هؤلاء الجنود في مساحات كبيرة داخل تشاد نفسها ليتمكنوا من ضبط الامن وهي مهمة صعبة ايضا لو علمنا ان تشاد بلاد صحراوية لاوجود للطرق الحديثة بها ولعل هذه الاسباب بالذات هي التي دفعت بباريس الى اعلان تخصيصها لمبلغ الخمسين مليون جنيه استرليني اللازم لتشكيل قوة التدخل الافريقية هذه الا انها ستتلافى ارسال قواتها بالذات لهذه المهمة مرة جديدة الى تشاد . الا ان سؤالا اخر لايزال يحتاج لجواب عليه وهو هل ان حكومة فرنسا الاشتراكية ستكون مستعدة للتدخل في اي جزء اخر من افريقيا بعد اليوم اذا شعرت بأن مصالحها الاقتصادية او الاستراتيجية مهددة بالخطر ؟

ان كل ما قاله وفعله الرئيس ميتران حتى الان يدل على انه يريد اخراج السياسة الفرنسية في افريقيا من ضباب الكواليس والمصالح المستترة الذي غلفت به في ايام سابقة من رؤساء الجمهوريات الفرنسية . فشبكة المخابرات والمداخلات في افريقيا ظلت كبيرة جدا منذ عهد الرئيس ديغول وظلت الى ايام ديستان مغلفة بالمراوغات والرشوة وعمليات الاغتيال وتدبير الانقلابات العسكرية وهذه هي النواحي السيئة التي يريد ميتران وضع حد لها اليوم واخراج بلاده منها .

ولاعطاء فكرة عن هذه المداخلات التي كانت تتم ايام سابقي ميتران يكفي ان نشير الى أن جاك فوكار ، وهو صاحب مزارع كبيرة لانتاج الاناناس في افريقيا ظل يحكم القارة السوداء من مكتبه في قصر الاليزة طوال حقبة الستينات ففوكار هذا لن يسمح له العودة الى ممارسة هذا الدور في عهد ميتران . الا ان الاشتراكيين بوسعهم التعامل مع فريق عمل فوكار البعيد الضلوع في تعامله مع جهاز المخابرات الفرنسي لو بدت الحاجة اليه كما جرى ايام الرئيس السابق ديستان .

ان العديد من رجال هذا الفريق كانوا مختبئين وراء الاضواء عندما كان الرئيس ميتران يلقي خطابه في رؤساء مؤتمر الدول الافريقية بباريس بل ان بعض اعضاء هذا الفريق كانوا في معية الرؤساء الافارقة انفسهم وهم يعملون بصفة حراس او مستشارين لهم .

لقد احسن ميتران صنعا بتغييره للعديد من اساليب السياسة حيال العالم الثالث التي اشتهرت بها عهود سابقة ، فمستشاروه في قصر الاليزه يضمون كوكبة من المناهضين للسيطرة على الشعوب كريجيس دوبريه الذي عرف بكفاحه الى جانب شعوب امريكا اللاتينية لنيلها الاستقلال ، عدا مشاركة ميتران للرؤساء الافارقة النزيهين في مشاعرهم كرئيس ساحل العاج هوفوي بوانيه .

ان سياسة فرنسا الافريقية بعد اليوم ستكون محل انقسامات كبيرة . فهي لن تمضي في دورها الذي درجت عليه سابقا في تمثيل دور شرطي القارة السوداء كما كان شائعا ايام الرئيس السابق ديستان ولكن علاقاتها التجارية والاقتصادية بافريقيا ستقوى وتتمتن.

ان سياسة ميتران الافريقية النزيهة هذه جلبت عليه مديح العديد من الاوساط حتى تلك الاوساط المالية نفسها . ففي مقال طويل لها صدر يوم امس قالت صحيفة لي زيكو ، لسان حال الاوساط المالية الفرنسية ، وهي معروفة عادة بمعارضتها لسياسة ميتران الاقتصادية : (ان الرئيس ميتران نجح في اسماع الرؤساء الافارقة لغة التضامن الحقيقية التي فعلت فعلها في استدراج عطفهم على سياسة فرنسا الخارجية نحو افريقيا).

وول ستريت جورنال

التحالف مع ريغان غيره مع كارتر

لم يكن الوضع على مايرام بين امريكا وحلفائها الاوروبيين خلال رئاسة كارتر ، لفشل كارتر المستمر في الفوز بتجاوب من هؤلاء الحلفاء حول قضايا افغانستان وايران وكان هؤلاء الحلفاء يصرون على كارتر بضرورة اعتماد سياسة ثابتة ومتفق حولها .

غير ان ريغان وعندما تسلم مقاليد الرئاسة فاته وعد باحداث تغيير في مضمون علاقات بلاده مع دول حلف الناتو . وعجل بوضع هذا التغيير موضع التنفيذ بتعيينه لالكسندر هيغ الذي يعرفه الاوروبيين جيدا بحكم رئاسته السابقة لقيادة الناتو في اوروبا وزيرا للخارجية .

وفي تصريح له لدى تسلمه مهام سلطاته قال هيغ : (ان من اوائل مهامنا سيكون اقامة اجماع غربي وثقة متبادلة مع حلفائنا الاوروبيين وهذا ماكان مفقودا في السنوات الماضية . فالحلفاء الاوروبيون يطلبون بالطبع قيادة امريكية حازمة وتجاوبا اكبر مع مشكلاتهم)

وبعدها بقليل جاء اعلان الادارة الامريكية حول البدء بانتاج قنابل النيوترون - ولكن مع الاسف فان ايا من الحلفاء الاوروبيين لم يتم اشراكه في صياغة هذا القرار مما دفع دكتور جوزف لونز امين عام حلف الناتو للقول : (لقد خلا هذا القرار من اللباقة المطلوبة في العلاقات الدولية) . هذه واحدة اما الثانية فجاءت يوم ١٦ اكتوبر الماضي عندما اعلن ريغان ان حربا نووية محدودة يمكن ان يتم خوضها في اوروبا دون ان تضطر ايا من الكتلتين الاعظم للمشاركة بها بحيث تكون هذه الحرب مقصورة على اوروبا وهو موقف يقول به الناتو ففعل هذا التصريح فعله في اثارة اعتراضات حركات نزع التسلح الاوروبية مما دفعها للقيام بمظاهراتها الكبرى خلال الاسبوع الماضي . والتي شارك بها نحو ٦٠٠,٠٠٠ شخص في اهم العواصم الاوروبية وزادت من شعور العداء لامريكا في اوروبا ومرة جديدة بدا التضامن الغربي في حكم المستحيل .

وما يقتضي التنويه به هنا هو ان الخلاف بين الحلفاء الغربيين ليس مرده للتباين في وجهات النظر حول السياسة الخارجية بل للاثر السلبي للطريقة الامريكية لعرض وبيان هذه السياسة .

فما يهم القادة الاوروبيين اليوم على مايقول احد مسئولي السياسة الخارجية الالمان الغربيين هو : (احتواء غضبة الراي العام في بلدانهم وليس مزيدا من الصعاب في صفوف الشارع الاوروبي) .

ان اوروبا بدات تسقط تبعيتها الدفاعية لامريكا المتمثلة في حلف الناتو وقد بدأت هذه الخطوة مع ازدياد اسعار النفط عام ١٩٧٣ ناهيك بأن اوروبا كسبت من مرحلة السلام والوفاق مع الروس باكثر مما كسبته امريكا بابعاد . اما تخويف اوروبا من المخططات التوسعية الروسية [illegible] لايابه لها احد ولاغزو روسيا لبولندا ايضا . ان من شأن هذا الغزو رص الصفوف كما يقول خبير سياسي بريطاني واثارة قدر اكبر من الصعاب لدى الحلفاء الغربيين انفسهم كالخلاف حول العقوبات الاقتصادية المطلوب فرضها على الروس مجددا وتعود سلسلة الخلاف دورتها من جديد .

خطأ ريغان :

يقول محلل سياسي بريطاني في لندن ان من اهم اخطاء ريغان في مجال معالجته للسياسة الخارجية تأكيده على الحشد السلاحي الكبير وتفسيره لاي خلاف تولي من زاوية صراع الشرق والغرب . فالامريكيون يرون في كل كبيرة وصغيرة تهديدا شيوعيا ولاينظرون للامور من حيث وزنها هي وهذا هو خطأهم الغالب .

فمطالب اوروبا الاقتصادية الراهنة لم تأخذها امريكا بعين الاعتبار وما انفكت تطالب الاوروبيين بزيادة نفقات دفاعهم في وقت يعز فيه تأمين الاموال حتى بات الاوروبيون يرون في هذا الاصرار الامريكي سببا داعيا لمنع عودة النشاط للاقتصادي الاوروبي . وكان المطلوب هو ضرب اوروبا لا السوفيات . وما يقال عن التشدد الامريكي في الخارج يقال عن تشدد ريغان في الداخل ايضا . وسياسة رفع معدلات الفوائد هاجمها وزير الخزانة البريطاني جوفري هاو خلال اجتماع صندوق النقد الدولي في سبتمبر الماضي الذي قال : (ان سياسة ريغان في القضاء على التضخم المالي قد تفشل والسبب في ذلك يكمن في استمرار تشجيع الادارة الامريكية لارتفاع معدلات الفوائد .

ولنأخذ على سبيل المثال ايضا مشكلة ناميبيا التي تصر ادارة ريغان على معالجتها من زاوية صراع الشرق والغرب حيث تمضي بالمطالبة بانسحاب القوات الكوبية في حين يعلم الجميع ان مجرد التوصل لحل مقبول لمشكلة ناميبيا وانهاء سلطة الرجل الأبيض بها من شأنه التعجيل بانسحاب هؤلاء الكوبيين ناهيك بما اقدمت عليه امريكا من تجاوز للمباحثات التي بات عمرها اكثر من سنتين والهادفة لاصدار قانون للبحار مما عجل بوأد هذه الاتفاقية خدمة لمصالح قطاعها الخاص وشركاتها التعدينية وما اصرت بعده في مؤتمر مكسيكو من تمنع عن انشاء صندوق خاص تابع للبنك الدولي يعنى بتقديم القروض لدول العالم الثالث .

ان مرور تسعة اشهر على سلطة ريغان داخل البيت الابيض لم يجعله يميز في حكمه على سياسة بلاده في الشرق الاوسط من انها شيء مستقل عن علاقات الشرق بالغرب او ان يماشي اوروبا في التسليم بضرورة اعطاء منظمة التحرير الفلسطينية دورا في حل ازمة الشرق الاوسط .

الإحتراق .. «موضة» أمراض العصر !

المصابون به ضحايا وليسوا مرضى .. وأغلبهم من المدرسين

.. وعلاجه : تخفيف ضغط العمل وممارسة الهوايات الإيجابية وبحث المشاكل مع الأصدقاء !

امهرست . مساتشوستس ـ من جورج اسبر :

الاحتراق .. وما ادراك ما هو الاحتراق .. انه مرض العصر كما يقول الدكتور الفرد الشولر طبيب الامراض النفسية واستاذ التربية في جامعة مساتشوستس الذي اجرى اختبارات واسعة على (احتراق) معلمي المدارس ، والذي يقول ان اقرب وصف لهذه العبارة يمكن ان تكون الارهاق . او استنفاد المرء لكل طاقاته فيما يعمل وعدم قدرته على متابعة العمل .

ضحايا هذا المرض الحديث المستشري في كل انحاء العالم بينهم رجال اعمال وموظفو الخدمات الانسانية وعمال اجتماعيون وعلماء نفس ومدرسون ورجال شرطة . وفي راي الطبيب انه يمكن ان يصيب كل امرء يضطره عمله الى الاحتكاك باشخاص اخرين لسبب بسيط هو ان مشاكل الانسان ليست قابلة للحل بالسهولة التي تحل بها مثلا مشاكل السيارة او جهاز التلفزيون .

ويقول الشولر ان اعراض مرض (الاحتراق) تشمل الابتعاد عن الناس والاقلال من ساعات العمل والسلبية والسخرية في المواقف والارهاق العاطفي والجسدي .

سيلفيا رودريغز (٣٥ سنة) اصيبت ببعض هذه الاعراض (واحترقت) بعد قضاء عشر سنوات في مهنة التدريس في احدى مدارس كونكتيكت . وحسب روايتها كانت سيلفيا مكرسة نفسها لطلابها وكانت تتولى بنفسها كتابة دروس اللغة للصفوف الثانوية لتسهيل عمل التلاميذ ، فضلا عن انها كانت تخصص عطلات الاسبوع للاعمال الخيرية وتنظيم المناسبات للاطفال المعاقين وجميع المساعدات الغذائية والالبسة للمحتاجين ، وفجأة شعرت سيلفيا ان القيمين على ادارة المدرسة والمجتمع كله لا يقدرون عملها حق القدر .. وفي ربيع عام ١٩٧٨ حدثت مشاجرة بين اثنين من تلاميذها فتضايقت من الامر وتوجهت الى المنزل فورا حيث مرضت وتعطلت عن العمل ثلاثة اسابيع . تقول سيلفيا :

(اصيب جسمي بالالام وتحققت ان كل ما فعلته لم يجد نفعا ، كنت شديدة الارهاق والسأم ، لقد اخافتني فكرة العودة الى التدريس وفعلا شعرت بخوف عظيم عندما عدت الى ذلك الصف ، وعندما تيقنت بانني فقدت ثقة تلاميذي وشعرت بانني لم اعد ارتاح لرفقتهم قررت انه لم تعد لهم حاجة لي) .

وتعتبر قصة سيلفيا نموذجا لقضية الكثيرين من العاملين في مهنة التدريس . وتقول جمعية التربية الوطنية الامريكية ان معدل عمل المعلمين في مهنة التدريس قد انخفض من ٢٠ الى ١٤ سنة خلال العقدين الماضيين .

ويقول الشولر ان الضغط في العمل بدا يظهر انه السبب الكامن لكل الامراض البشرية تقريبا ويضيف : (ان السبب والعلاقة بين الضغط وبين هذه الامراض غير واضحين تماما ، ولكن يبدو ان الضغط هو من عوامل التدهور مهما كان نوع المرض الذي يبدي الانسان استعدادا للاصابة به ، فمثلا تشير الابحاث الى ان الاشخاص الذين يعانون من مستويات عالية من الضغوط والارهاق هم اكثر عرضة من غيرهم لحوادث السيارات او مختلف الامراض خلال فترات من الوقت . ويقول جيرلد ارنبرغ رئيس تحرير مجلة (بوليس تايمز) التي تصدرها رابطة ضباط الشرطة ان الدراسات تشير الى ان رجال الشرطة سواء اكانوا في الخدمة الفعلية او متقاعدين يموتون في سن ابكر ويعانون من مختلف المشاكل الصحية اكثر من العاملين في مجالات العمل الاخرى .

ومن بين ابرز اسباب (الاحتراق)
ـ كثرة المسئولية سواء في العمل او في الحياة الخاصة .
ـ عدم الاطلاع على عمق وخطورة الضغوط التي يتعرض لها المرء في حياته .
ـ عدم المقدرة على تكييف ردود فعل الجسم مع الضغط .
ـ عدم تنظيم ساعات العمل والعجز عن العمل بالتعاون مع الاخرين .
ـ النزعة التفريبية والافتقار الى عوامل الالتهاء وتخفيف التركيز على العمل .

ويقول الشولر ان تغيير المنزل والطلاق والمشاكل التجارية كلها عوامل تخلق ضغطا بيئية والاوضاع التي يجد فيها الانسان وعاداته السيئة تؤثر على مقدرته على مجابهة الضغوط .. والاكثار من تناول القهوة والسكر يزيد الطينة بلة . ويضيف الطبيب :

(اذا لم تكن لديك هواية ايجابية كالهرولة مثلا . او صناعة الاغراض الخزفية وممارسة البستنة . او حتى مجرد مشاهدة التلفزيون او اي شيء يمكنه ان يلهيك تماما عن العمل فانك سوف تتعرض للضغط)

وينصح الشولر الذين يعانون من ضغوط العمل ببحث مشاكلهم مع اصدقائهم او زوجاتهم وتخفيف الضغط من الحياة الخاصة وفي العمل وممارسة التمارين الرياضية والاعتناء باحوال التغذية للحفاظ على مستوى معقول لوزن الجسم وحتى الاستعانة بالاجهزة التي تساعده على قياس سرعة النبض وضربات القلب وتسجيل الحرارة لكي يعرف كيف يجابه ويقاوم ضغوطه .

ويقول الشولر انه هو نفسه يعاني قليلا من السمنة ولكي يلهي نفسه عن ضغوط العمل يمارس رياضة الكراتية ثلاث مرات في الاسبوع مع ابنه الفي (٩ سنوات) وابنته ليزا (١٤ سنة) ويقضي اطول قدر ممكن من الوقت مع عائلته .

ولقد قضى الشولر عطلاته الصيفية خلال السنوات العشر الماضية بالتنقل بين مختلف الجامعات في جميع انحاء الولايات المتحدة بتقديم المشورة الى ٣٠٠ جمعية او مؤسسة تربوية وكتب عشرات الكتب التي تعالج المشاكل النفسية والاجتماعية في المدارس . كما انه اشرف على وضع برامج اذاعية وتلفزيونية حول موضوع اختصاصه .

ويقول الشولر فبالغ من العمر ٤١ عاما انه لايزال قادرا على تفادي (الاحتراق) عن طريق العمل من حيث الكمية والوقت . انه يحرص دائما على زيارة الاصدقاء والمعارف خلال رحلات العمل لكي يوازن بين مختلف القيم التي تسير حياته ولا يقع تحت ضغط العمل . ويضيف : (عودت نفسي على رفض مئات عروض العمل المغرية ، وعلى تقديس فترات معينة من الاسبوع . فمثلا ، بين مساء يوم الجمعة ومساء يوم الاحد . عائلتي تعطى الاولوية وتاتي قبل اي اعتبار اخر . وغالبا ارفض حتى الرد على الهاتف في ساعات الصباح . فانا اعتبر جهاز الهاتف كدعوة للتحدث مع شخص اخر وليس كضرورة قصوى ولذا ثبت على الهاتف جهازا للرد الاوتوماتيكي وهذا ما يساعدني على التركيز ، وخلال فترة بعد الظهر اركز على الاشخاص والمقابلات بعد ان اكون قد انتهيت من العمل المكتبي .

ويستطرد الشولر قائلا ان الامراض النفسية شائعة منذ قرون ، ولكن (الاحتراق) هو موضة العصر الحالي ، ونحن في اطلاقنا هذا لاسم نعتبر الارهاق مرضا اجتماعيا كنتيجة للضغوط الشديدة والتعقيدات الاجتماعية ، ان المصابين بالاحتراق ليسوا مرضى ..بل ضحايا .

الدكتور الشولر وابنته ليزا يمارسان رياضة الكراتيه لتنفيس ضغوط العمل

وريث العرش البريطاني .. قادم !



بعد ان ملأ زواجهما الدنيا وشغل الناس في يوليو الماضي اعلن القصر الملكي في بكنغهام ان امير واميرة ويلز ينتظران حدثا سعيدا وان الاميرة الحلوة «حامل» ويتوقع ان تضع مولودا في شهر يونيو القادم .

وفور اعلان النبأ الذي اثار غبطة الاسرة المالكة واسرة دوق ادنبرة اعلن المتحدث باسم القصر الملكي ايضا ان الرحلة التي كان مقررا ان يقوم بها الامير تشارلز وزوجته ديانا الى استراليا وكندا ونيوزيلندا في شهر مارس القادم قد الغيت وقال انه (لن تكون هناك رحلات حتى تضع الاميرة مولودها) .

عمدة لندن اللورد رونالد غاردنر ثورب اقام حفل عشاء على شرف امير واميرة ويلز في الخامس من الشهر الجاري عقب اعلان النبأ السعيد .

الملكة اليزابيث الثانية كانت بالطبع اول من علم بالنبأ حيث ابلغها بذلك الامير تشارلز والليدي ديانا شخصيا .. قبل عدة ايام من اعلانه رسميا .

والمولود المنتظر سيكون ترتيبه الثاني لولاية العرش البريطاني بعد والده الامير تشارلز .. ولذا عكف المختصون على دراسة (توقعات) عن اشباه وجنس ولي العهد القادم وقام (معهد صحة الطفل) في لندن باجراء دراسات متخصصة حول الطفل الذي ستضعه ليدي ديانا اسفرت عن ان المولود سيكون ذكرا وعلى قدر كبير من الجمال يفوق جمال الاسرة المالكة البريطانية .

واضافوا انه سيرث طول القامة عن والديه وتوقعوا ان يصل طوله الى حوالي خمسة اقدام وبذلك سيكون اجمل وريث للعرش الملكي في بريطانيا .

وقد حددوا لون عينيه باللون الازرق الصافي لانه لا توجد اية عيون سوداء في الاسرة المالكة منذ ٣٠٠ عام .

واكدوا انه لن يهرب من الانف الكبير الذي سيرثه حتما من والده ووالدته !

انها مجموعة تكهنات وتوقعات بنيت على دراسة عن والدي الوليد المنتظر لانه لا احد يستطيع ان يعرف (ما في الارحام) غير الله سبحانه وتعالى .

الحفل الذي اقامه عمدة لندن بـ (المناسبة السعيدة)

اعلانات متفرقة

تحقيق مصور

● مباني جامعة بير زيت ..

● جندي يمسك ببيان وزع احتجاجا على اقفال الجامعة

جامعة بيرزيت : الإغلاق .. صعد المقاومة

العدو الصهيوني اقفل جامعة بير زيت وطرد طلابها واحكم حولها طوقا من جنود الاحتلال ، ولم تؤد هذه الاجراءات الى اية نتيجة كانت تتوقعها اسرائيل وهي الحد من موجة المقاومة ضد الاحتلال . فقد ازدادت المقاومة وشملت قطاعات كثيرة كما ان وزير الدفاع الصهيوني شارون فشل في اتخاذ اي اجراء ضدها سوى الاعتقالات بالجملة وتضييق سبل المعيشة على سكان الارض المحتلة .

خاص بـ (الرياض) من (غاما)

العالم .. بيت من زجاج !

ان إحراق النفط والغاز والفحم يمكنه ان يضاعف كمية ثاني اوكسيد الكربون في الجو ، ولا احد يعرف النتائج التي يمكن ان تترتب على ذلك بالنسبة لمناخ العالم . وحتى نتمكن من معرفة ذلك قد يكون الوقت تاخر كثيرا .

إن إحراق كميات متزايدة باستمرار من النفط والفحم والغاز خلال السنوات المئة والخمسين الماضية او تكاد ادى الى الازدياد في تركيز ثاني اوكسيد الكربون في الجو المحيط . وهذا التراكم قد يؤدي الى تغيرات في المناخ . ويرى بعض العلماء ان تراكم ثاني اوكسيد الكربون في الجو يفعل فعل الزجاج في البيوت الزراعية الزجاجية ، بمعنى انه يحجز الحرارة . مما سيؤدي الى زيادة مستوى الحرارة على سطح الكرة الارضية .

وقد كان هنالك كلام كثير عن النتائج السيئة وشبه الكارثية لفعل «البيت الزجاجي» هذا ، وقيل ان قمم الجليد القطبي قد تذوب وتؤدي الى حصول طوفانات في المناطق الواطئة ، ولكن بعض الاقاليم الاخرى قد تستفيد من ارتفاع مستويات الحرارة .

ويتوافق مثالي ، يلقي «برنامج الامم المتحدة للبيئة» نظرة رزينة وهادئة على الجدل الدائر حول ثاني اوكسيد الكربون وتاثيراته ، وفي التقرير الاخير من «وضع البيئة العالمي» يقول الدكتور مصطفى كمال كون ازدياد ثاني اوكسيد الكربون الموجود في الجو سيؤدي الى تسخين عالمي خلال القرن المقبل . فان هذه المشكلة مازالت محفوفة بشكوك علمية كثيرة وكبيرة ». وهناك ثغرات عديدة في معرفتنا للكيفية التي يدور بها كوكبنا ثاني اوكسيد الكربون ، وحتى في معرفتنا للمناخ نفسه . بحيث لايمكن اجراء تنبؤات اكيدة وسريعة .

بعد هذا القول ، يحق لنا ان نهتم بامكانية تاثير الانسان على المناخ ، ويقول تقرير البرنامج ١٩٨٠ ان «للمناخ نفوذا مسيطرا على الحياة فهو الذي يقرر اين نعيش والغذاء الذي نزرع وحتى القوة السياسية للامم . والتبدل في المناخ يمكنه ان يغير من ثروة وبني المجتمعات ، واذا مابدات بعض الاقاليم تعاني من التسخين العالمي ، فان على المجتمعات اما ان تتكيف او ان تتخذ خطوات لوقفه .

ان نيران محطات الكهرباء ، والمصانع والمنازل في العالم الصناعي مسئولة عن حوالي ثلاثة ارباع ثاني اوكسيد الكربون الناجم عن الوقود المستخرج من الارض ، والمتجمع في الجو . ويبدو ان قدرة كوكبنا الارضي على التدوير اصبحت اكثر من مشبعة .

ان ثاني اوكسيد الكربون يخزن في مايسميه العلماء «احواضا» وهذه الاحواض هي المحيطات والنباتات والحياة الحيوانية على الارض والتربة والصخور . ومازال من غير المعروف تماما بعد كيف تعمل «دورة الكربون» هذه . ولكن القياسات الدقيقة التي اجريت خلال السنوات العشرين الاخيرة تشير الى ان حوالي نصف ثاني اوكسيد الكربون الناجم عن الوقود المستخرج من الارض لايعاد تدويره .

ويرى «برنامج الامم المتحدة للبيئة» انه اذا مااستمر العالم في حرق انواع الوقود المستخرج من الارض بالمعدلات الحالية فان تركيز ثاني اوكسيد الكربون سيرتفع الى ضعف ماكان عليه في المرحلة ماقبل الصناعة قبل مائة عام . هذا قد يحصل بسرعة اكبر ، واحد المشاهد ، او السيناريوهات ، الموضوعة للطاقة يرى انه خلال خمسين من الان سوف يطلق العالم اربعة اضعاف مايطلق الان من ثاني اوكسيد الكربون .

ان اكثر ثاني اوكسيد الكربون المخزون في النباتات موجود في الغابات الاستوائية . اعلن علماء الحياة البيئية مؤخرا ان ابادة الغابات تساهم في زيادة نسبة ثاني اوكسيد الكربون ، ولكن احد التقديرات تشير الى ان فقدان مايتراوح بين ٥ و ٦ ملايين هكتار سنويا (وقد يكون الرقم اكبر) يضيف جزءا من ثاني اوكسيد الكربون الناجم عن احتراق الوقود المستخرج من الارض .

ولو كنا نعرف اكثر عن العمليات المعقدة للمناخ لكان من الممكن التنبؤ بتاثيرات تراكم ثاني اوكسيد الكربون . ويمكن لتاثير «البيت الزجاجي» ان يلغى بعملية اخرى . فتزايد الحرارة مثلا ، قد يسبب تكاثر الغيوم» مما يخفف من كمية الاشعة الشمسية الواردة ويعادل اي تسخين محتمل» كما يقول تقرير «برنامج الامم المتحدة للبيئة» . وكذلك فانه لايمكن النظر الى النتائج الممكنة معزول احدها عن الاخر ، اذ ان التسخين قد يلغى بتاثير الظل الناجم عن تكاثف الغبار في الجو .

احدى المشاكل الاخرى هي مشكلة الرصد . فالتفريق بين ارتفاع طبيعي للحرارة وارتفاع ناجم عن تاثير «البيت الزجاجي» سيكون امرا في غاية الصعوبة . واحد تنبؤات المناخ يقول انه سيمر قرن من الزمان قبل ان يصبح من الممكن رصد ارتفاع الحرارة الناجم عن ثاني اوكسيد الكربون ، وحتى ذلك الحين قد يكون الوقت قد اصبح متاخرا من فعل اي شيء .

كذلك فانه من غير الواضح ماذا سيكون تاثير التسخين على الثلوج والغطاء الجليدي . فارتفاع الحرارة قد يزيد من تساقط الثلوج في المناطق الاقرب الى القطبية بسبب ازدياد الرطوبة في الهواء ، وذوبان الجليد السابح في المحيط المتجمد الشمالي ، او الجنوبي يمكن ان يكون له ، بالتالي تاثير كبير على المناخ .

ويعتمد علماء المناخ حاليا على نماذج رياضية في تنبؤاتهم ، ولكن هذه التنبؤات مثلها مثل كرات التنجيم الزجاجية ، مازالت اقل من ان يعتمد عليها . وبرنامج الامم المتحدة للبيئة يعمل حاليا بصلة وثيقة مع المنظمة العالمية للاحوال الجوية ومع مؤسسات دولية اخرى في الابحاث حول المناخ .

التهجين .. أسلوب جديد لتربية الأغنام الانجليزية !

يعتمد الاسلوب التقليدي في توليد الاغنام في بريطانيا على نظام تدرجي للتهجين والتخليط ، اي على درجات ارتفاع المراعي . فتجد في المناطق الجبلية مثلا سلالات «البلاكفاس» و«الشيفيوت» و«الولش» ماونتن» . وترسل النعاج من هذه القطعان الى المزارع المرتفعة بعد ان تلد ثلاثة او اربعة حملان حيث تتزاوج مع اكباش من سلالات الصوف الطويل وتلد سلالات «الكلون» و«الكيري» و«الديفون كلوزوول» ، ومعظمها من ذوات الصوف الطويل . وتتزاوج اكباش الصوف الطويل مع النعاج الجبلية لتنتج نعاجا هجينة ترسل الى المزارع المنخفضة لتخليط جديد . ومع ان في المناطق المنخفضة سلالات من الاغنام خاصة بها مثل الدورست هورن ، فان معظمها تعرف بسلالات المنخفضات . ويجري التزاوج بين اكباش هذه السلالات ونعاج الصوف الطويل من المناطق المرتفعة .

ويمكن تصنيف حملان الاراضي المنخفضة الربيعية الى ثلاثة انظمة على الرغم من تداخلها وهي قطعان المراعي المفتوحة والتي تربى على اساس الكلفة الزهيدة مستفيدة من المراعي الدائمة مع اقل مايمكن من الاسمدة ، وقطعان المراعي المكلفة التي تفيد من المراعي المكلفة الناشئة المعاد بذرها على اساس الرعي المراقب او المقنن ، وقطعان المراعي المحروثة والتي تفيد من بقايا الحصاد ويوجه علم بعد انتهاء موسم الرعي .

يعتمد توقيت بيع حملان المرتفعات والجبال على نوع اعشاب المرعى ، وقد تباع الحملان سمينة او للتربية في مزارع المنخفضات . ويمكن ايضا بيع النعاج التي لم تعد قادرة على الصمود في الاوضاع الحياتية القاسية على الجبال فترسل الى المناطق المنخفضة لولادة المزيد من الحملان .

وتلـــد بعض النعاج في كانون الاول او كانون الثاني (ديسمبر او يناير) وتباع حملانها باسعار عالية في اوائل الربيع اي بين اذار وايار (مارس ومايو) .

وهناك الحملان التي تربى على العلف ، ومعظمها من مزارع الجبال والمرتفعات ، بين تشرين الثاني وكانون الاول (نوفمبر وديسمبر) .

وتباع الحملان الشتوية في اواخر فصل الشتاء او اوائل فصل الربيع بين كانون الثاني ونيسان (يناير وابريل) .

وهذه التصنيفات ليست محددة تماما وقد تتداخل الى مدى بعيد وليس في الامكان القول ان احدها يدر ارباحا اكثر من غيره .

ولقد طرات تغييرات كبيرة على الاغنام منذ الحرب العالمية الثانية . وظهر ارتفاع طفيف ولكنه مستمر في الاستيلاد والمجموع . وبلغ المجموع في حزيران (يونيو) ١٩٨٠ (٣١،٥٠٠،٠٠٠) راس من الاغنام وهو اعلى رقم وصل اليه هذا المجموع منذ ان بدا احصاء الاغنام في القرن التاسع عشر .

وربما كانت هذه الزيادة بسبب اقتصار انتاج الاغنام على الاراضي الجبلية والهامشية حيث النفقات تكون



ـ اكباش من نوع سفولك ذات الصوف الطويل من المناطق العالية


● الشارع المؤدي الى الجامعة مقفل


● جنديان اسرائيليان عند مدخل الجامعة


● دورية مؤللة امام الجامعة


● عميد جامعة بيت لحم وقد منعه الجنود الصهاينة من دخولها

موجة جفاف حادة .. تضع المغرب على حافة المجاعة

الآبار جفت و ٤٠٪ من الماشية نفقت .. والفلاحون يهجرون أراضيهم

الرباط ـ من هربير لافيرن (ا.ف.ب) :

تجتاح المغرب موجة من الجفاف تزداد سوءً يوما بعد يوم . وقد الحق هذا الجفاف الذي لم يضع فصل الخريف حدا له اضرارا شديدة باقتصاد البلاد الذي اصابه الضعف بالفعل بسبب الازمة العالمية .

وفي الريف المغربي قلت نسبة سقوط الامطار بمقدار النصف عن المتوسط منذ عامين ولم يبدأ بعد بشكل حقيقي سقوط الامطار التي تشهدها البلاد في العادة في شهر اكتوبر ـ تشرين الاول ـ من كل عام .

وقد نفق اربعون في المائة من قطعان الماشية بفعل الجفاف وحتى يتفادى المغاربة حدوث خسائر لا يمكن تعويضها ، لم يستجيبوا في الشهر الماضي لطلب الملك الحسن الثاني بذبح الخراف في عيد الاضحى .

وفي الريف الذي عمه الجفاف حيث تبحث الماشية الضامرة عن اية اعشاب على جوانب الطريق ، تأخر المزارعون في اعداد التربة للزراعة وبذر البذور ، اذ انهم لا يستطيعون زراعة ارض يقتل هذا الجفاف .

ويسبب جفاف الابار يضطر بعض سكان الريف الى قطع عشرات الكيلومترات بحثا عن المياه بينما يكلف ملء سيارة النقل التي تحمل من المياه ما يزيد عن ثمن بقرة ووليدها .

ووصل منسوب المياه في البحيرات العديدة الموجودة امام السدود في كافة انحاء المغرب الى ادنى مستوى له مما ادى خاصة الى انخفاض انتاج الطاقة الكهربائية المولدة من المياه .

وفضلا عن ان الجفاف يضر بالفلاحين الذين يمثلون ٦٥ في المائة من القوة العملة ، فانه ايضا يجثم على سكان المدن الذين لم يعد في مقدورهم تحمل ارتفاع اسعار الخضروات والمنتجات الزراعية الاخرى .

وكان تدفق الفلاحين على المدن الكبرى على امل ان يمد بعض الاقارب او الاصدقاء يد العون لهم ، احد الاسباب التي كانت وراء اندلاع اعمال العنف الدامية في ٢٠ من يونيو ـ حزيران ـ الماضي في الدار البيضاء على حد تقدير المسئولين ، ذلك انهم اضافوا مزيدا من البؤس الى العاطلين الكثيرين الذين يقطنون الاحياء الفقيرة المحيطة بالعاصمة الاقتصادية .

وبعد هذه الاحداث الدامية التي اعقبت النداء الذي وجهه (الاتحاد الاشتراكي للقوى الشعبية) و (الاتحاد الديمقراطي للشغل) لشن اضراب عام احتجاجا على ارتفاع اسعار المنتجات الغذائية تمت اعادة آلاف من الفلاحين الى قراهم ، واصدر الملك الحسن الثاني تعليمات مشددة للحد من الهجرة الجماعية من الريف .

وشرعت الحكومة المغربية رغبة منها في درء المجاعة بأسرع ما يمكن وتجنبها الى استيراد ٣٥ مليون قنطار من الحبوب اي اكثر من نصف الاستهلاك السنوي فضلا عن المساعدات الغذائية التي حصلت عليها المغرب من فرنسا والولايات المتحدة .

عواصف شديدة تهب على الساحل الغربي الأمريكي .

سان فرانسيسكو ـ اف ب :

اسفرت العواصف التي كادت تعطل هبوط مكوك الفضاء الامريكي (كولومبيا) في كاليفورنيا الى الارض عن وقوع اضرار في الجزء الشمالي من الساحل الغربي للولايات المتحدة ومصرع ستة اشخاص واختفاء ستة اخرين .

ولقي معظم هؤلاء الاشخاص مصرعهم نتيجة لسقوط اسلاك الضغط العالي الكهربائية على بعض المنازل .

وصاحب هذه العواصف رياح شديدة وصلت سرعتها الى مائة وستين كيلومترا في الساعة ، خفت حدتها في اخر النهار .

وحاول رجال الاطفاء الوصول في المساء الى عشرات المناطق في شمال كاليفورنيا واوريغون التي تعرضت لسيول وقاموا بمحاولات بعد الظهر حتى تظل الطرق الداخلية الكبرى مفتوحة وحاولوا اعادة فتح طريق ساحل المحيط الهادي الذي تم اغلاقه لعدة ساعات بسبب الخسائر الناتجة عن العواصف نظرا لارتفاع امواج البحر . ولم يتمكن حراس السواحل من الخروج بعد ظهر امس الاول لانقاذ عدة زوارق من الغرق . واعلن عن ستة اشخاص في عداد المفقودين .

واعلنت شركات الكهرباء في ولايات واشنطن واوريغون وكاليفورنيا التي تأثرت بالعواصف ان اكثر من مائة الف شخص عانوا من انقطاع التيار الكهربائي مساء امس الاول وانه يتعين الانتظار حتى اليوم لاصلاح شبكات الكهرباء .

جرائم سرقة .. بالكمبيوتر !

بدأت احدى شركات التامين في لندن بوالص تامين جديدة للضحايا المحتملين لسرقة وغش الكومبيوتر الذي اصبح يشكل عالما متزايدا من الجريمة بواسطة الاجهزة الالكترونية يصعب اكتشافه .

ولم يستطع الناطق تقدير قيمة هذه السرقات ولكنه لاحظ ان اكبر جريمة تم التبليغ عنها حتى الان تتعلق بتحويل ... ٢ر١٠ ملايين دولار بواسطة الكومبيوتر من احد البنوك الامريكية الى سويسرا وقد حكم على (ستانلي جريفن) وهو استشاري كومبيوتر بالسجن ثماني سنوات في العام ١٩٧٩ بعد ان اعترف بهذه السرقة .

زهيدة فلم يتأثر انتاجها بارتفاع الاسعار الذي شهدته السبعينات فزاد عدد الاغنام فيها ـ عدد الابقار وغيرها من المواشي .

اما فيما يتعلق بتوزيع عدد الاغنام في بريطانيا فيمكن القول ان الانتاج في انكلترا بقي بين ١٩٧٠ و١٩٧٨ على حاله اي ٤٥٪ تقريبا ، وعلى الاغلب في غرب المنطقة حيث المزارع مرتفعة والعشب غزير . وزاد العدد زيادة طفيفة في ويلز فبلغت نسبتها ٢٥٪ من المجموع عام ١٩٧٨ . ولكن اسكتلندا شهدت هبوطا قدره ٣٠٪ . وارتفعت نسبة احتشاد الاغنام في الهكتار نتيجة التركيز على التحريج في المناطق الجبلية .

ومع ان قطعان الاغنام في المملكة المتحدة اظهرت هبوطا طفيفا بين ١٩٧٠ و١٩٧٨ نسبته ٢٥٪ من ٨٢,٢٠٠ وعلى الرغم من ان التخلي عن تربية الاغنام كان في اسكتلندا وايرلندا الشمالية اكثر منه في انكلترا وويلز ، فان نسبتها العامة بقيت على حالها اي ٢٩٪ .



[illegible]

دعوا المهمة للعناكب ..!

ميامي ـ اب :

يقول احد الباحثين في جامعة فلوريدا ان الطريقة المثلى لتنظيف منزلك من الصراصير قد تكون توجيه الدعوة للعناكب للقيام بهذه المهمة .

ولكن هذا قد لا يكون البديل المناسب بالنسبة للاشخاص الذين تضايقهم الصراصير والعناكب معا .

ويقول الباحث ان جميع الاشخاص سيجدون ان هذا النوع من العناكب يعتبر ضيفا مقبولا اذا تحققوا من خصائصه وقال انها لا تخرج الا ليلا وهي غير سامة !

برقيات قصيرة

● قالت نانسي ريغان عقيلة الرئيس الامريكي رونالد ريغان إنها لا تتذكر انها اجرت مقابلة مع صحافي ياباني قام باعطاء ريتشارد الن مستشار الرئيس الامريكي لشئون الامن القومي مبلغ (١٠٠٠) دولار كهدية رمزية له لمساعدته في عقد اللقاء .

وقالت نانسي ريغان على لسان الناطق باسمها امس انها لا تعرف مطلقا اي شيء عن موضوع الالف دولار .

● صدر في بريطانيا قانون جديد يمنع كتابة الادب المكشوف ويفرض غرامة تصل الى الف جنيه استرليني لمن يخالف هذا القانون وقد اتخذت السلطات المختصة هذا القرار بعد العديد من الشكاوى التي بعث بها الجمهور معلنة فيها عن استيائه من تداول الادب المكشوف لما فيه من ضرر بالغ على النشء ، وقد اسندت مهمة التعقيب للشرطة .

● زاد عدد القصر المقبوض عليهم في اليابان خلال العام (١٩٨٠)م بسبب ارتكابهم لجرائم مختلفة وصلت الى حوالي (٢١٦) الف جريمة وبهذا تحطم الرقم القياسي لجرائم الاحداث الذي كان سائدا عقب الحرب العالمية الثانية .

جاء هذا في تقرير نشر مؤخرا في طوكيو ، واوضح التقرير ان حوالي (٢٢,٤٪) من كل الف حدث قد اشتركوا في ارتكاب جريمة وهو معدل يزيد عن معدل الجريمة بين الشباب .

● اغرب اعلان نشر مؤخرا بالصحف البريطانية يطلب (٣٠) رجلا وامرأة قصار القامة لا يزيد اطوالهم عن اربعة اقدام او اقل وذلك للعمل في احدى افلام حرب الكواكب التي تدور حول غزو سكان الارض لكوكب جميع من فيه من الاقزام .

وقام الاستديو الذي يستقبل قصاري القامة برسم خط معين على حائط مدخل الاستديو .. وصرح المسئولون فيه ان من يجد نفسه اقصر من هذا الخط يتقدم ، ومن يجد نفسه اطول منه ينصرف .

● ذكرت وكالة انباء (بارس) الايرانية الرسمية امس ان قوات الامن الايرانية استولت على (٢٩٠) كيلو غراما من الهيروين النقي وذلك عقب معركة بالبنادق مع عصابة من المهربين في شرقي ايران .

● يشاهد رواد المعارض الفرنسية حاليا نماذج من توقيعات كبار الشخصيات العالمية من ساسة ومفكرين وادباء .. ومن بين هذه التوقيعات توقيع الملك شارل السابع وفرانسوا الاول ولويس السادس عشر والثاني عشر وتوقيع الكاتب الفرنسي الشهير شاتو بريان ولامرتين الشاعر الفرنسي العالمي والشاعر الفرنسي الفريد دي موسيه .

● اقيمت مؤخرا في المنطقة الجبلية بجنوبي الصين الشيوعية غابة صناعية للحيوانات النادرة والمهددة بالانقراض .. وتضم الغابة انواعا مختلفة من الحيوانات منها حيوان السمندر (نوع من الضفادع) ومجموعة من القرود السود والفهود .. كما تضم مجموعات نادرة من الايائل وبعض انواع الطيور النادرة المهددة بالانقراض نتيجة لكثرة صيدها .

● دفع احد المواطنين في امستردام مبلغ الفي جنيه ثمنا لاغلى فنجان قهوة في العالم مصنوع من الذهب الخالص ويبلغ وزنه (٨٥٣) غراما صنع في القرن الثامن عشر .. وكان الفنجان قد اهدي لامير مقاطعة اورانج في هولندا بمناسبة زفافه ومنقوش عليه اسد كالسر كرمز للمقاطعة كما كتب عليه بفصوص واحجار كريمة تاريخ صنعه واسم صانعه ..

● فاز الممثل البريطاني روبرت باري (بوسام الفارس) وهو من الدرجة الاولى يهدى لاحسن ممثل حسب دور الشخصيات العالمية ذات الدور الفعال ، وذلك عن تمثيله لدور ونستون تشرشل في مسلسل تليفزيوني تعرض لحياة رئيس وزراء انكلترا اثناء الحرب العالمية الثانية .

دنيا الرياضة

نائب رئيس المجلس الأعلى للشباب في قطر :

● لقينا التأييد من الأمير فيصل والشيخ فهد الأحمد للمشاركة في أستراليا
● دورة الخليج العربي هي بمثابة «عيد للشباب الخليجي»!
● أناضد مبدأ المشاركة بفرق رمزية بالدورة إلا إذا ..

● كتب ابراهيم القرناس :ـ

كان لي اثناء تواجدي في قطر شرف اللقاء مع الشيخ (تامر بن محمد آل ثاني) نائب رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في ذلك البلد الشقيق .

ولعلي لا ابالغ هنا او اخفي عليكم اعزائي القراء ماكانت تدل عليه نظرات ذلك الرجل الذي كنت اراه في كل بقعة رياضية في قطر ، ففي مكتبه تجد الشباب هم همه الاكبر وفي الملعب تجده اول الحضور الى المباريات مهما كان نوعها وفي الاندية تجده السباق الى اية دعوة يتلقاها للاجتماع بالشباب ومعرفة قضاياهم ومحاولة حصرها وحلها .

لقد تحدث الشيخ تامر عن الشباب وركز كثيرا عليهم . لقد تحدث ايضا وبصراحة تامة عن كل مايهم الرياضة والرياضيين سواء على نطاق الخليج او على النطاق العربي بوجه عام .

● شيء عن استراليا :ـ

● ارجو من المسئولين والاخوة الا يتكاثروا علينا الوصول الى نهائي (كاس العالم للناشئين) كما اني ارجو واتمنى لكل دولة عربية او خليجية التوفيق في اي دورة دولية لان في ذلك رفعا لراية العرب وعلوا لشانهم .

● انا ارى ان قطر ليست اول دولة عربية تشترك في دورة تدعمها شركة (الكوكا كولا) فتونس كانت تمولها هذه الشركة في الدورة التي اقيمت بها وتحدثت الصحف العربية عن ذلك في نفس الوقت ولم يكن هناك اي صدى لحديثها ، وانا اعتقد ان هذه الشركة تدعم الاتحاد الدولي (الفيفا) وهذا ليس بالشيء الغريب ونحن نرى انه من غير المعقول او المقبول ان نخالف اخوتنا العرب ولكن بعد ان شاركت قبلنا الدول العربية الاخرى ، فقد حذونا حذوهم . ولقد كان هناك موقف مؤيد من الأمير فيصل بن فهد وايضا من الشيخ محمد الأحمد ، اضف الى ذلك اطرنا على المشاركة .

● وعن وظائف المجلس الاعلى للشباب ..

اعتقد اولا ان الشباب القطري كان سعيد الحظ حينما وهب الله لهم سمو الشيخ حمد بن خليفة ولي العهد ووزير الدفاع ورئيس المجلس الأعلى وهو حينما تولى الرئاسة اختار افضل الشباب الذين لهم القدرة على ادارة امور شباب قطر . بكفاءة وقدرة .

كما ان سعادة الشيخ عبدالله بن خليفة النائب الثاني للقائد الاعلى للدفاع هو الآخر وقف وجاهد نفسه في العناية بامور الشباب ونحمد الله اننا وصلنا الى ماكنا نتطلع اليه وهذا بالطبع عائد بالدرجة الأولى الى الدعم الذي يلقاه الشباب هنا من سمو الامير وسمو ولي عهده والمسئولين عن الرياضة في هذا البلد .

● وعن الملاعب والأندية :

استطيع ان اقول لك ان قطر تعتبر من اكثر بلدان العالم من حيث الملاعب المزروعة بها قياسا الى مساحتها ، فالمدارس جميعها مزروعة زراعة طبيعية وهي صباحا للطلاب ومساء للاعبين ، الا ان الانسان بطبيعته يميل الى (الطمع) فالاندية تملك اكثر من فريق (اولى ، شباب ، ناشئين ، اشبال) وكل فريق يريد ان يلعب وبالتالي فالملاعب لاتعتبر كافية لذلك ويوجد لدينا (٢٥) ملعبا مزروعا غير الملاعب التي تحت التنفيذ حاليا واعتقد ان هناك ناديين فقط يعانيان من هذه المشكلة (لبعد المكان) نادي الشمال ونادي النصر. ولما علم سمو رئيس المجلس الأعلى بالمشكلة اتفق مع وزارة التربية على زراعة المدارس (على حساب المجلس) وهي خمسة ملاعب سلم منها ملعبان والثلاثة الباقية في الطريق .

تكاليف زراعة الملعب الواحد اكثر من (١ر٥ مليون ريال) بخلاف الصيانة والمياه .

كما ان هناك ملاعب اخرى مزروعة طبيعيا للشرطة والجيش لاعلاقة لها بال (٢٥) ملعبا التي ذكرتها .

● وعن الأندية :...

في عام ٧٧م كان هناك مشروع الاندية على حياة المرحوم (جاسم بن حمد) وزير التربية وبعد وفاته تاخر تنفيذ المشروع لمدة عامين الى ان تولى سمو ولي العهد رئاسة المجلس الاعلى للشباب وبدعم من سموه بدا تنفيذ مشروع الأندية السبعة .. اربعة في الدوحة وثلاثة في الريان . الوكرة . الخور . وانا الان المسئول عن تنفيذ هذا المشروع وقد اوشكت حتى الان (٥) اندية على الانتهاء .

نادي السد . العربية . الوكرة ، الخور . قطر . اما الريان والاهلي فلم يبق الا التنفيذ حيث سلمت الارض للمقاول وفي هذه الاندية يوجد استاد للمباريات وملعب للتمارين في كل ناد .

اما عن اندية الدرجة الثانية وهي (خمسة) فان ولي العهد امر بالاهتمام بهم وستنفذ لهم انديتهم في مناطقهم وذلك بعد الانتهاء من اندية الدرجة الأولى ، وبهذا اعتقد انه لايوجد اي اشكال لامن حيث الملاعب او من حيث الأندية وبناء مقراتها .

وسيكلف النادي الواحد ٣٣ مليون ريال بناء وتجهيزا كاملا !!

● وعن عدم المشاركة بدورة الخليج في فرق وطنية :...

انا اعتقد في البداية ان دورة الخليج هي الرابط الوحيد الذي يجمع شباب الخليج بعضهم ببعض ويدل على ذلك طول عمرها حوالي (١٤ سنة) وبالتاكيد بعد تاخير الدورة السادسة في الامارات الى الانتظار للانتهاء من مدينة زايد الرياضية وبعد ذلك وجد ان بعض الاخوان اوالدول الشقيقة لديهم ارتباط في كاس العالم (كالسعودية والكويت) وذكرت انه نتيجة لذلك قررت بعض الدول المشاركة في فرق رمزية او تؤخر الدولة . وانا شخصيا لا اؤيد التاخير او المشاركة الرمزية لاني اعتقد ان الجمهور العربي الخليجي كان ينتظر طويلا وبفارغ الصبر حتى تحين هذه الدورة !

واذا تاجلت الى السنة القادمة مثلا قد ترتبط الفرق الاخرى بدورة اخرى والذي ارجوه من المسئولين في دول الخليج ان لايغفلوا هذا الجانب لان هذه الدورة هي الرابط والمجمع واستطيع ان اسميه (عيد الشباب الخليجي) الذي لايجب ان يؤخر واني لاستغرب انه في بداية الدورة كنا منتظمين في المشاركة رغم قلة الامكانيات والان يحدث العكس !!

واعود لاقول ان بامكان الشقيقة المملكة العربية السعودية ان تشارك بفريق اخر غير فريقها الوطني الذي يكون له العذر في المشاركة بكاس العالم) ويتكون هذا الفريق من ابرز الأندية لانه بالتاكيد هناك نجوم بارزون لم يحل بينهم وبين المنتخب سوى (العدد المحدود للاعبين في الفريق الأهلي) وبذلك نقضي على مايسمى بالرمزية . والكويت ايضا نفس الشيء .

لانى اعتقد ان المهم المشاركة وليست النتيجة ، وارجو واكرر الرجاء ان لايعتذر اي فريق عن المشاركة وان تتم الدورة في موعدها المحدد .





منتخب شباب قطر

● المحرر : (الا تعتقد ان الدورة لاتكفي لتجميع شباب الخليج) :...

طبعا الدورة تعتبر اساسا في تجمع الشباب الخليجي وزيادة اواصر المحبة والاخوة بين فرق الدورة لانها تجمع على المستوى العام للدولة ولكن هذا لايمنع ان تكون هناك تجمعات شباب خليجية اخرى سواء على مستوى الفرق والأندية او على مستوى تجمعات شباب اخرى كالمخيمات او الحركات الكشفية ونحوها خاصة وان مثل ذلك التجمع يكون اليوم في الرياض وغدا في الدوحة ومن ثم في الكويت ليتعرف الشباب على بلادهم الأخرى .

وقد طلبنا ان يعقد مؤتمر خليجي نجتمع فيه جميعا نحن ابناء الخليج والغرض منه محاولة قيام الشباب بزيارة بعضهم البعض ليس لزاما ان يكون عن طريق الدورات بل من الامكان ان يكون عن طريق الفرق

وهذا واجب علينا نحن المسئولين (ولكن الظروف الصحية التي تعرض لها سمو الامير فيصل بن فهد) حالت دون تنفيذ ذلك ولكن ارجو ان نتقابل بعد شفائه ان شاء الله .

كما ان المجلس الخليجي التعاوني قد اوصى بذلك بان يكون هناك اجتماعات تجمع بين وزراء الشباب لتنفيذ مثل ذلك .

● وعن شهرة الكرة العربية:

اظن انا شخصيا ان الكرة العربية معروفة لدى العالم منذ الثلاثينات ، فمصر كانت قد وصلت الى نهائيات كاس العالم في ذلك التاريخ ومن ثم المغرب وتونس وفي الدورة القادمة وصلت الجزائر وارجو من الله العلي القدير ان تصل ايضا السعودية والكويت والمغرب .

بالتاكيد كل ماسبق يدل على ان الكرة العربية قد حققت شهرة عالمية واصبحت معروفة لدى الدول العريقة في مجال الرياضة وكرة القدم بالذات .

ولا انسى ان اشير هنا الى ما حققه ابناء قطر من نصر للكرة العربية وتاكيدا لرفع سمعتها وانها تسير من حسن الى احسن ووصول قطر اكد ان الكرة لاكبير لها اذا ماقورنت بدول عظمى متقدمة رياضيا .

● امنيتي هي اللقاءات :...

الذي اتمناه هو ان تستمر وتزيد لقاءاتنا الاخوية بين بلدينا الشقيقين (السعودية ـ وقطر) وبين سائر البلاد العربية والخليجية وان لاتقتصر مثل هذه اللقاءات على مستوى الدورات فقط بل على جميع المستويات الشبابية الأخرى خاصة ونحن (كالجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو واحد تداعت له سائر الاعضاء بالسهر والحمى) .

البحرين تستعد لبطولة الخليج للفروسية

الاحساء / ابراهيم الجريسان

تعتزم دولة البحرين الشقيقة خلال الفترة الحالية الى اقامة اسطبلات اضافية وذلك استعدادا لدورة كأس الخليج والجزيرة العربية لسباق الخيل الثالثة ومن المعروف ان هذا السباق يقام في دولة البحرين خلال شهر جمادى الاول القادم وتشارك فيه عدة دول من الخليج والجزيرة العربية .

أضواء على أول أسبوع لدوري الكراتيه في المملكة

الهلال لايزال المتصدر

كما بدأنا عندما التقينا مع المدرب محمد مرزوق في ان يطرح رايه عن كرة اليد والدوري الممتاز بها ـ وبما اننا اقبلنا على دوري يقام لأول مرة في المملكة وهو دوري الكراتيه فاننا اليوم مع موعد مع مدير لعبة الكاراتيه والتايكوند بنادي الهلال الزميل حمد الحوشان ليعطينا رايه في البداية لهذه اللعبة على ان نلتقي مرة اخرى بعد فترة لنعاود الحديث عن دوري الكراتيه فالى هذا التحليل .

في اولى نشاطاته لهذا الموسم افتتح الاتحاد السعودي للكاراتيه والتايكوندو والجودو مباريات اول دوري لاندية المملكة في لعبة الكاراتيه وقد بدأت مباريات الأسبوع الأول عصر يوم الأربعاء الماضي بمباريات بين كل من اندية الهلال وعكاظ والشباب والاتحاد .

ويأتي هذا الدوري كاول دوري يمكن ان يطلق عليه مجازا (تصنيفي) اذ يشترك فيه اربعة عشر ناديا من مختلف مناطق المملكة وكانت نتائج الاسبوع الأول كالتالي :

عكاظ والاتحاد

لم يجد فريق عكاظ اية مقاومة تذكر من اعضاء فريق الاتحاد الذين لعبوا حسب امكاناتهم في اللعبة ولئن ان نلاحظ ان نادي الاتحاد كان يملك فريقا لاباس به في المواسم الماضية ونراه في هذا الدوري يشترك بفريق كلهم من المبتدئين ذوي الاحزمة البيضاء . في حين ان فريق نادي عكاظ كان يمتلك الخبرة والمهارات خصوصا لدى لاعبين منه حاصلين على الحزام البني كما قلنا لم يجد عكاظ اية مقاومة وفاز على الاتحاد (والذي يدربه مدرب جودو ..) خمسة/صفر . وكانت المباراة اشبه بالتمرين لفريق عكاظ .

الهلال والشباب

كانت هذه المباراة اقوى نسبيا من سابقتها ومعروف عن الفريقين مشاركاتهما في هذه اللعبة خصوصا نادي الهلال احد ابطال المملكة السابقين لها ويلاحظ تحسن مستوى نادي الشباب خصوصا قائد الفريق مهدي مرداس ـ ورغم ان الفريق حضر بدون مدربه الأستاذ صالح الزهراني الا ان مبارياتهم مع الهلال اتسمت بالندية ورغم ان نتيجة المباراة كانت اربعة/ صفر لصالح الهلال الا ان المباريات سارت على النحو التالي : الاول فاز الهلال بنصف نقطة الثانية كانت نتيجتها التعادل بين الفريقين الثالثة كانت نتيجتها فوز الهلال بنصف نقطة والرابعة فاز الهلال بانسحاب لاعب الشباب لعدم مقدرته على مواصلة اللعب . والخامسة فاز الهلال بنصف نقطة .. وهكذا يمكن ان نلاحظ تحسن مستوى نادي الشباب عن المواسم السابقة .

الهلال والاتحاد

تحسن فيها مستوى الهلال وفاز على فريق نادي الاتحاد بخمسة/صفر وقد ادى فريق الاتحاد ماعليه وزيادة .

الشباب وعكاظ

استطاع عكاظ ان يكسب هذه المباراة باربعة/ واحد بعد مباريات قوية كافح فيها فريق الشباب وكانت المباريات متكافئة .



حمد الحوشان

الهلال وعكاظ

وكانت هذه المباريات الطريق الى تصدر الاسبوع الأول لاسيما وان كلا الفريقين قد فاز في جميع مبارياته وكانت هذه المباراة بحق اقوى مباريات الاسبوع الأول وقد ظهر فيها العديد من فنون اللعبة لاسيما وان كلا الفريقين يضمان عددا من نجوم اللعبة خصوصا نادي الهلال .. وقد كان سير هذه المباراة كالتالي :

المباراة الأولى : ـ فاز الهلال بنصف نقطة ـ المباراة الثانية : فاز عكاظ بنقطة كاملة وفي المباراة الثالثة فاز الهلال بنصف نقطة وفي المباراة الرابعة تعادل الفريقان وجاءت المباراة الخامسة والحاسمة فهي الفيصل في الفوز لوفاز الهلال ولو بنصف نقطة لفاز في المباراة كلها .. ولو خسر بنصف نقطة لحصل التعادل ورجح فوز عكاظ لان لديه في احدى المباريات نقطة كاملة جاءت هذه المباراة كاقوى مباراة في الأسبوع وكانت تضم اثنين من لاعبي الهلال وعكاظ ذوي الاحزمة المتقدمة فلاعب الهلال لديه الحزام الاسود ولاعب عكاظ لديه الحزام البني المتقدم ـ وكان ان حصل لاعب الهلال على نصف نقطة مالبث لاعب عكاظ ان تعادل بنصف نقطة وفي نفس الوقت حسب انذار على لاعب الهلال من حركة عملها بعد تعادل لاعب عكاظ وتشاور الحكام فيها بين طرده وانذاره واتفقوا على توجيه انذار له (ومن المعروف ان الانذار في الكاراتيه يرجح الفوز في حالة التعادل بنصف نقطة) ـ وقبل انتهاء المباراة بثوان تمكن لاعب الهلال من كسب نصف نقطة اخرى ليفوز بالمباراة بنقطة كاملة ويمكن فريقه من كسب هذه الجولة مع عكاظ .

الشباب والاتحاد

فاز فيها فريق نادي الشباب بـ٢/صفر بعد مباراة متكافئة كان هذا متابعة لسير المباريات ونتائجها .. وقد خرجنا بعد الاسبوع الأول بعدة انطباعات لعل اهمها :

● انخفاض المستوى العام لدى الفرق عن العام الماضي ولعل الاندية توفر الامكانات لفرقها للرفع من مستواها خصوصا وان الاقبال على اللعبة كبير .

● يلاحظ الارتياح التام لاقامة هذا الدوري للعبة والذي لاشك سوف يرفع من مستوى اداء اللاعبين ويزيد من شعبيتها واقبال الجمهور لها وزيادة الاهتمام من قبل الأندية والمدربين واللاعبين اضافة الى زيادة الاحتكاك بين الفرق وفرص رفع المستوى لها .

● التنظيم كالعادة كان من اهم عوامل نجاح المباريات ولاشك ان تقاليد اللعبة تتيح مثل هذا النجاح ـ وهو امر يشكر عليه الاتحاد والقائمون على صالة رعاية الشباب بالدرعية .

● لازالت اللعبة بحاجة الى عدد اكبر من الحكام والدورات التحكيمية اذ ان كثيرا من اللاعبين يشتكون (يتحفظ) من التحكيم وان كان ليس بالمستوى الذي يخاف منه ولاشك ان اتاحة الفرصة لحكام جدد رفع من مستواهم الفني مثل اتاحة الفرصة للحكم عمر العلي في تحكيم مباراة الهلال وعكاظ بمعاونة اربعة من خيرة الحكام .

● لازالت التغطية الاعلامية للعبة لاتواكب اهمية اللعبة فالجميع قد نظر الى الجمهور الذي حضر المباريات والذي لم يزد على عشرين متفرجا .. اضافة الى مانشر عن النتائج في الاسبوع الاول والذي لم يعكس الصورة الواضحة عن سير المباريات اضافة الى ماذكر عن المباريات التي كسبها كل ناد مثل الهلال الذي لعب ١٣ مباراة .. كسب ١٢ منها ـ الخ في حين انه لعب ثلاث مباريات فقط كسبها جميعا والامر ينسحب على بقية الفرق .. ونذكر ان احسن المباريات كانت بين محمد سعد القحطاني من الهلال ومهدي مرداس من الشباب والتي فاز فيها محمد سعد بعد مباراة قوية .. والحقيقة ان مهدي مرداس انسحب من المباراة بعد اصابته بعد مباراة عادية ..

● وعموما فان مباريات الاسبوع الأول تبشر بمستوى جيد للعبة خصوصا وان هناك اندية لم تلعب بعد ذات مستوى جيد لمثال الوحدة وهجر والفتح وترى ماذا تخبيء لنا الاسابيع القادمة ..

امامنا الموسم وسوف نرى من سيحصل في النهاية على بطولة الكاراتيه .. والتي ستكون من نصيب النادي حيث ضرب المستوى المتصاعد والقاعدة القوية فالى الجماهير العزيزة دعوة لمتابعة هذه اللعبة القوية .. وكل عام وانتم بخير .

(شبابنا يا فخرنا)

الاخ العزيز المشرف على الصفحة الرياضية بجريدة الرياض . تحية طيبة وبعد : ـ

حب الوطن واجب مقدس علينا جميعا ابناء هذا البلد الكريم . وقد فاضت قريحتي الشعرية فكتبت هذا النشيد المتواضع المستوى والصادق في العاطفة والتعبير . ومشاركة مني في بث روح الحماس والتشجيع في نفوس جماهيرنا ولاعبينا الاحبة اقدم لكم هذا النشيد والذي ارجو من المسؤولين في هذه الجريدة المفضلة لدي في السماح بنشر هذا النشيد . وشكرا لكم .

يا اخوتي ـ قولوا معي ـ ردوا معي
... عاش الوطن
قولوا معي ـ هيا اهتفوا .. الحب كله
للوطن .
هيا معي ـ بالله اهتفوا .. في صوتكم
عز الوطن .

اخضر وكلمة حق يا رمز السلام
حنا جنود الله في الارض الحرام
حنا جنود العز نسعى للامام

هيا اهتفوا ـ ردوا معي ـ قولوا معي
ـ يحيا الملك
بارواحنا ـ باموالنا ـ باحبابنا ـ نفدي
الملك
هيا اهتفوا عاش الملك ـ هيا اهتفوا
عاش الوطن
شبابنا ـ يا فخرنا ـ يا عزنا ـ في كل
عام
في اسمكم ـ في لعبكم ـ في جدكم ـ
نصر الكرام
شدوا وقووا حيلكم ـ واحنا وراء
وقدامكم
نهتف لكم ـ من حولكم ـ الفوز دايم
هو لكم

وقولوا معي ـ ردوا معي ـ عاش الملك ـ
عاش الوطن

م/صالح علي المبارك
سدير
مدرسة عشيرة سدير

أحمد الصغير يستعد للاتحاديين

احمد الصغير

جدة ـ مندوب الرياض

لازال نجم وسط الأهلي اللاعب احمد الصغير يخضع لخطة علاجية قد تجعله يتماثل للشفاء في الايام القادمة القليلة وكان احمد الصغير قد قدم اعتذارا لاتحاد الكرة يطلب فيه العودة لناديه من اجل العلاج من الاصابة التي لحقت به في ركبته ثم عاوده الالم عندما اشركه ملتيلي في الشوط الثاني من مباراة منتخبنا امام فنزويلا الودية مما ضاعف من اصابته وهناك احتمال كبير لان يشارك احمد الصغير فريقه في مباراة الاسبوع الرابع امام الاتحاد .. ولاشك ان اشراك الصغير في هذا اللقاء سيرجح كفة وسط الأهلي خاصة وان وسط الاتحاد يفتقر لعامل الخبرة .. فهل نشاهد احمد الصغير في لقاء الاتحاد والأهلي أم ..!!

ثلاثون لاعبًا تعدهم البحرين لدورة الخليج



منتخب البحرين

كتب ـ ابراهيم الجريسان :

تم تشكيل منتخب البحرين الاهلي لكرة القدم والذي يستعد للمشاركة في بطولة الخليج والمقامة في العشرين من مارس في دولة الامارات العربية المتحدة وذلك في اجتماع عقده الاتحاد البحريني برئاسة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني وبحضور مندوبي ومدربي اندية البحرين وقد بدا امس السبت (١٤) نوفمبر الجاري وحتى (٢٦) من ديسمبر القادم في معسكر اعدادي في البحرين كمرحلة اولى وتم اختيار ثلاثين لاعبا للفريق الاهلي للمرحلة الاولى وهم : جاسم الزوادي . يوسف السبيعي ، فؤاد بوشقر . عبد العزيز محمود . بلازسيا من نادي الوحدة .

وحيد خلف خضير عبد رب النبي . عدنان ابراهيم . نور العبار . علي ملهوي من النادي الاهلي . حمود سلطان . يوسف شريده . جمال عبد الرحمن ، ابراهيم الحرقان . حسن خليل من المحرق ، سلمان الحربي . رياض رشدان ، ابراهيم زويد . عبد الشهيد رضا ، من نادي الحالة . كريم سيف . كريم زيد من الدفاع الغربي . عبد الله بذر ، عادل مقهوي ، من البحرين . عبد رب الصاحب عبد رب النبي من المنامة ، جاسم محمد من الجزيرة ، شاكر عبد الجليل من جدحفص . حسن الصباح وسلمان الوادي من راس الرمان .

بالتلكس

بالرغم من ان الفريق الاهلاوي لم يقدم العرض المطلوب والمتوقع منه في لقائه مع الانصار والذي خرج متعادلا مع الانصار .

الا ان كل من شاهد المباراة اكد بان الاهلي كان يستحق الفوز ولكن ضعف التحكيم .. وتحيز رجل الخط (عمر الصيرفي) لفريق الانصار مما جعله يتغاضى عن التسلل الذي جاء منه هدف الانصار ثم ياتي بعد ذلك ويلغي هدفين للاهلي لاغبار عليهما ، والاغرب من ذلك ما كتبه احد الزملاء عندما قال بان الاهلي لا يستحق نقطة التعادل بالرغم من ان التحكيم اضاع له هدفين .. فما هذا التناقض .!؟

الخويطر

كيف الطريق الآن إلى اسبانيا
هذه المعادلات والنتائج «لو» حصلت سنصل بها اسبانيا



منتخب المملكة

ابعث برسالتي هذه الى صفحتكم الرياضية العزيزة وارجو نشرها ليطلع عليها الجمهور السعودي ويعرفوا من خلالها ان املهم في الوصول الى اسبانيا رغم الهزيمتين السابقتين لايزال . لكن تكرار عيوب فريقنا في مباراة الكويت ايضا امام الصين وزيادة الثقة في النفس بعد فوزهم في الشوط الاول بهدفين دون مقابل .

كما اود سرد معادلة يتم بعد ان يحققها المنتخب السعودي يتم له تحقيق ما يصبو اليه من الوصول الى بلاد الاجداد .

هذه المعادلة قد تكون صعبة التحقيق ولكن المهم انه اذا حدث اي خلل في هذه المعادلة فان الامل يتلاشى تماما وتنتهي آمالنا في الوصول الى اسبانيا . هذه المعادلة يجب ان تحقق النتائج التالية :

١ ـ الكويت تفوز على الصين .
٢ ـ الكويت تفوز على نيوزيلندا .
٣ ـ السعودية تفوز على نيوزيلندا في المباراتين .
٤ ـ السعودية تتعادل مع الصين .
٥ ـ السعودية تتعادل مع الكويت .

يلاحظ ان تحقيق الجزء الاول والثاني من المعادلة امر ليس [illegible] حيث ان المنتخب الكويتي سيبذل قصارى جهده للحصول على اربع نقاط تؤهله للدخول الى التصفيات النهائية .

كما يلاحظ ان الجزء الثالث من المعادلة قد يكون امرا صعبا تحقيقه ولكن هذا ليس على الله ببعيد كما ان التعويض وارد في الجزء الرابع والخامس اي انه في حالة خسارة نقطتين مثلا في الجزء الثالث يجب ان يحقق المنتخب نقطة في الجزء الرابع ونقطة في الجزء الخامس . اي يجب ان يفوز على الصين وعلى الكويت بدلا من التعادل .

في هذه الحالة يصبح رصيد الكويت ٩ نقاط ورصيد الصين ٦ نقاط ورصيد نيوزيلندا ٣ او ٥ نقاط ورصيد السعودية ٦ نقاط ويدخل الفريقان السعودي والكويتي الى اسبانيا حيث ان فارق الاهداف سيكون في صالح منتخبنا اذا ما فاز على نيوزيلندا في المباراتين .

هذه المعادلة اوردتها لكي اثبت للجميع ان املنا مازال . كما ان املنا سيزول اذا ما اخفق المنتخب الكويتي في تحقيق الجزئين الاول والثاني او اخفق المنتخب السعودي في الثلاثة اجزاء الاخرى او اذا اخفق كلاهما .. عموما كما ان تحقيق هذه المعادلة صعب ايضا فان الحكم على منتخبنا من الان صعب .. دعائي بان يسير منتخبنا السعودي من حسن الى احسن والله الموفق .

عبدالله عبد الخالق الغامدي
الخرج

دنيا الرياضة

بدعوة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب
وفد فنلندي يزور الرياض

كتب/فهد البياني :

ضمن التعاون القائم بين المملكة العربية السعودية وجمهورية فنلندا يقوم وفد فنلندي يوم السبت ١٤٠٢/١/٢٥هـ بزيارة للرياض بدعوة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وذلك للاجتماع بالمسئولين ومناقشة سبل التعاون والاستفادة التامة من الخبرات الفنلندية في مجالات رعاية الشباب مثل تطوير التدريب الرياضي والالعاب الرياضية كذلك امكانية بناء وصيانة وتشغيل الملاعب الرياضية في المملكة بخبرات فنلندية وامكانية تدريب أطباء رياضيين ومدربين سعوديين في فنلندا واشتراك الشباب السعودي في نشاطات المعسكرات في فنلندا ايضا .

هذا وسيقوم الوفد الزائر بالاجتماع بمسئولي الرعاية وزيارات ميدانية لعدد من منشآت الرعاية وحضور حفل عشاء تقيمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب على شرف السفير الفنلندي والوفد الضيف برعاية وكيل الرئيس العام .

ملاعب القصيم تكتفى بالحكام

بريدة/ على المحيميد

أوشكت ملاعب منطقة القصيم الرياضية ان تحقق الاكتفاء الذاتى فى مجال التحكيم لعدد من الالعاب الرياضية المختلفة .. ذكر ذلك للصفحة الاستاذ (محمد العمار مدير مكتب الرئاسة بالقصيم . واوضح الاستاذ العمار فى تصريحه بان العاب .. القدم والطائرة واليد والتنس صارت تدار مبارياتها تحت اشراف وبقيادة حكام وطنيين اعتبارا من هذا الموسم الرياضى اما بقية الالعاب فانه من المتوقع ان تحقق هذا الاكتفاء بنهاية هذا الموسم واملنا كبير بشباب هذه المنطقة بسرعة الانخراط فى سلك التحكيم وسوف يجدون كل تجاوب وتعاون من رجال المكتب .

المنتخب الكويتي يبدأ معسكره التدريبي استعداداً لمرحلة الإياب

كتب ـ ابراهيم القرناس :

دخل فريق الكويت الأهلى لكرة القدم معسكره التدريبى يوم الاربعاء الماضى استعدادا لرحلة الاياب التى تبدأ يوم ٣٠ نوفمبر الجارى امام الصين . وسيلعب الفريق الكويتى ٣ مباريات تجريبية اثناء فترة المعسكر امام :

● الفريق السويسرى/هوير زيورخ/ اليوم الثلاثاء

● مع منتخب النرويج لقاءين الاحد والثلاثاء (٢٣ و ٢٥) وسيكون المعسكر داخلى فى الكويت وتقرر ان تكون تدريبات الفريق الى ستاد النادى العربى ونقلت المباريات الى ملاعب اخرى ومن جهة اخرى تاكد من ان الكويت سوف تشارك فى فريقها القومى فى بطولة الخليج العربى القادمة في الامارات وسيكون هناك معسكر داخلى خاص لهذه الدورة يعود سببه الأول الى ان ظروف المناخ والطبيعة واحدة فى كل من الامارات والكويت .

منتخب الكويت

صور من مباراتنا مع المنتخب الصيني

● ملك ماليزيا والامير فهد بن سلطان في المنصة

● ملك ماليزيا يصافح لاعبي المنتخب السعودي

● الكعَيمة وكبتن الصين قبل المباراة

● هجمة على الصين لم تسفر عن هدف

● القادسية تحقق بطولة سلاح الشيش
● عوفي النهضة يكسر احتكار عنبر القادسية

الدمام/ احمد القرون

اختتمت فى الدمام بطولة اتحاد سلاح الشيش تحت سن ١٩ عاما والتى بدات يوم الأربعاء الماضى على صالة رعاية الشباب طريق الخبر الدمام وكان مقــرر لهذه البطولة ان تنتهى يوم الخميس الماضى الا ان مباراة المنتخب امام الصين حالت دون استمرار البطولة والتى استوقفت بعد وصول ١٢ لاعبا للدور قبل النهائى واختتمت البطولة يوم السبت احرزها نادى القادسية للمرة الثانية الا انها حملت مفاجاة كبيرة خصوصا فى الدور النهائى .

وهى تنازل لاعب نادى القادسية للمرة الثانية الا انها حملت مفاجاة كبيرة خصوصا فى الدور النهائى .

وهى تنازل لاعب نادى القادسية عبد الله الصغير ولاول مرة من ٣ سنوات عن هذا اللقب لزميله لاعب النهضة عوض عبد الكريم والذى حقق بهذا الفوز انجازا كبيرا فى اوساط هذه الرياضة وقد جاءت نتائج البطولة على النحو التالى :

الاول نادى القادسية
الثانى نادى النهضة
الثالث نادى الاتفاق

اما نتائج الفردى فهى :

الاول : عوض عبد الكريم النهضة
الثانى : عبد الله الصغير القادسية
الثالث : عبد الله الزويد الاتفاق
الرابع خلد الرشيد القادسية
الخامس : فريد الجوهر القادسية
السادس : فيصل العتيبى القادسية
السابع : ناصر الدوسري النهضة
السابع : جميل ابويشيت الاتفاق

لاعب السلة الأحدى/عبد العزيز شرقي "لدنيا الرياضة"
أنا مظلوم.. مظلوم فى قرار الإيقاف

المدينة المنورة/ احمد الظبى :

بمرارة الاسى وحرقة الاحزان تحدث لاعب احد والمنتخب اللاعب عبد العزيز شرقى عن سبب ايقافه من قبل اتحاد كرة السلة طوال الدورى الأول فقال ارجو ان تنقلوا عباراتى تلك عبر دنيا الرياضة والتى تتميز بسياسة حكيمة فى صدق اخبارها وذلك لما يكون فى اخبارها من مردود كبير مع قرائها فى مختلف طبقاتهم ومستوياتهم ـ لذا اقول باننى مظلوم .. مظلوم فى هذا الايقاف والذى فاجانى به اتحاد السلة وهو محق فى ذلك لانه صدق الاقوال العارية من الصحة ضدى وكان مردودها ايجابيا على المسئولين فى اتحاد السلة ونجم عنها الايقاف عن اللعب لمدة الدور الاول باكمله وعن سبب الايقاف فى نظره يقول ان الدورة العربية والمقامة فى تونس وكان حينئذ كبتن الفريق فى تلك الدورة وفى اثناء مباريات الدورة يقول طلب منى المدرب ان يكون نوم اللاعبين فى الساعة العاشرة والنصف وبعد ذلك قلت لجميع اللاعبين بضرورة النوم فى الموعد المحدد ولكننى فوجئت بعدم تلقيهم لهذا الامر فذهبت الى ادارى الفريق ولم اجده ومن ثم عدت الى غرفتى ولم اتكلم مع اللاعبين وبعد فترة وجيزة قام الادارى واخذ يحاور المدلك (المصرى) بشان اللاعبين وقال له المدلك بان الشرقى هو الذى حرض اللاعبين على عدم الانتظام وكذلك حرضهم على الادارى وبعدها سالنى الادارى عن ذلك واخبرته بان هذا الكلام عار من الصحة تماما واقتنع بكلامى وفهم الادارى بان المدلك قد صنع الكلام هذا ماحدث وهذا هو سبب الايقاف وقد استنكرت ذلك تماما على الرغم اننى طيلة حياتى الرياضية لم احصل على ايقاف يوم واحد سوى من النادى او الاتحاد والجميع يستطيع تاكيد ذلك . فانا مظلوم ـ مظلوم . وارجو ان يعيد اتحادنا القدير النظر فى هذا الايقاف .

(صياد)

لاندري هل شطح به الغرور فوق قمم الهملايا ، ام ان صاحبنا اصر ان يكون له فى العناد رايا . اللاعب خلون مخلص برز فى المنتخب السعودي لكرة السلة وكذلك فى المنتخب العسكري كافاة الاتحاد على اخلاصه ولكن نســى ان الفضــل الاول والاخير يرجع لناديه الانصار الذي ترعرع به واستطاع ان يجعل منه لاعبا على المستوى الدولى . فهذا اللاعب احتجب عقب البطولة العسكرية المقامة فى الرياض . عن ناديه ولم يحضر اي تمرين لفريقه رغم ان الدوري فى بدايته الان والفريق بامس الحاجة اليه فى الوقت الحاضر . اقول له راجع ضميرك فهو يؤنبك قبل يؤنبك الغير . والى حلبة السلة يلسلم ..

جماهير الاتحاد تطالب طلال بالعودة

جدة/خالد قاضي :...

طلبت جماهير الاتحاد من سمو الامير طلال بن منصور العودة الى رئاسة النادي والذي قدم استقالته منها فى للوسم المنصرم وجاء طلب جماهير الاتحاد على شكل نداء من المدرجات تطالب فيه الجماهير بالحاح عودة الامير طلال الى ناديه السابق .. وكان لهذا الطلب اثره العميق في الامير طلال خاصة وانه احد اللذين قدموا الكثير للاتحاد .. فى الفترة السابقة التى تعرض فيها الاتحاد لهزة عنيفة ..

ولانعتقد بان طلب جماهير الاتحاد سيجعل طلال بن منصور يعود عن قراره فى الاستقالة الرئاسية .

نظرتنا إلى المستقبل .. لذا فقلوبنا معكم يا جهابذة الأخضر

باديء ذي بدء ... وبدون مقدمات او مداخل او رتوش .. اقولها واعلنها صريحة واضحة للملأ وبلا رياء او سمعة او تقرب ... نعم قلوبنا معكم يا جهابذة الاخضر الى الابد . سواء انهزمتم من الكويت او الصين او غيرهما فلستم اول من انهزم ولن تكونوا اخر من ينهزم .. ولماذا لا نربط قلوبنا بقلوبكم ونخلط دماءنا بدمائكم ونحزن لحزنكم ونعيش سمر الفرح بفرحكم وانتم تحترقون الما وتذرفون دموعا على غفلتمنا .. ما انتم والله الا بشر فيكم كما فينا اللحم والدم ولكم كما لنا المشاعر والاعصاب ولكنكم صفوة بلادنا في مهنتكم وهذا سر تعلقنا فيكم ومنبع املنا بكم .. لا نريد منكم صنع المعجزات وخرق المستحيل .. لا والله .. ابدا نحن راضون عنكم ومقتنعون بجهودكم ما دمتم سائرون فى الطريق الصحيح .. وما الفئات المتجانسة الهدف من جمهوركم العزيز التى بكت هما واغمى عليها حزنا عشية الاربعاء والخميس الماضيين حتى قل نفر منها لا تكرهوا قسوة الهزيمة فعسى ان تكون خيرا لنا .. كل اولئك فى الهوى سوى فلم يذرفوا دموع الحزن الا حبا للوطن وفداء للمنتخب الذي سيزداد تعلقنا به كلما انهزم .. المهم ان نحس بان هناك منتخبا قدم الوطنية والاخلاص يجريان فى عروق لاعبيه كما يجرى الدم الاحمر عبر مجاريه وفى بارقة الامل مستويات مشرفة تتقاذفها تلك الاقدام الوطنية .. .. اما شوارع الرياض وازقة جدة وشواطيء الخليج ومدن القصيم وبقية المناطق التى نامت ليلة هادئة ووديعة بدون حس او حركة فلم يجبرها على ذلك الا عطفها وحنانها على المنتخب وعلى نجومه الذين ناحوا كثيرا وانهارت اعصابهم في استادي الملز ومارديكا لانهم متاكدون بانهم انهزموا من فريقين وقتها .. الفريق الصيني والجمهور السعودي الذي يقبع وعيناه تفيضان من الدمع حزنا وخجلا خلف الشاشة او على مدرجات كوالالمبور

عفوا جمهورنا العزيز ولاعبونا الافاضل .. فالذين يعتقدون بان الكرة تنتهي بخروجنا من رباعيات اسيا او تنتظر الدفن اذا لم تصل الى مدريد فاولئك مخطئون ومحدودي النظرة وضيقي التفكير فامامنا الامل في دورة الخليج السادسة وعدد من الدورات الاسيوية ودورات الصداقة .. وهذا الامل شمعة تنير المستقبل لنا لنثبت جدارتنا ونستعيد حقوقنا الكروية المسلوبة بسبب سوء الحظ بل ونؤكد هذا المستوى الرائع المتدفق الذي اشاد به الجميع من اجل ان نكسب تعاطف العرب وود العالم معنا كما فعل شباب الاشقاء القطريين في استراليا .. وما مستوانا امام الكويت والصين الا ضماننا ودافعا لنا لنفاخر ونشدو به فى الساحة الدولية ولكي ندحض دابر اولئك الرهط الذين راهنوا على سقوط المنتخب وان تاشيرة سفر تصفيات المجموعة بالرياض كانت خبطة حظ صنعتها ظروف المنتخبات الاخرى .. لا .. يا سادة .. نحن كسبنا المستوى .. واطمئنوا فبالمستويات وكسب الخبرات وكثرة الاحتكاك والمشاركات ستاتى النتائج بحول الله وملاعبنا مزخرفة بعشرات النجوم صغار السن وبالذات في خط الهجوم الذي جعلناه سماعة نعلق عليها الهزائم والتعادلات السلبية .. ومنتخبنا الحالي رائع جدا وتشكيلته الحالية ستثبت والباب سيكون مفتوحا امام النجوم الصاعدين وهذا املنا فى ادارة المنتخب .. وما علينا الا ان نتريث قليلا فالصبر خير معين لنا فى هذه الايام للحاق بالابطال من اصحاب الخبرات ..

اخوكم
" علي المحيميد "

عجلة الأخبار
(احـد يفوز)

كتب ـ مندوب الرياض :

في مباراة متوسطة المستوى تقابل عصرامس الاول على الاستاد الرياضي بالمدينة المنورة فريقا وادي القرى فى العلا واحد من المدينة المنورة وذلك ضمن دوري المنطقة لدرجة الشباب وقد استطاع الفريق الاحدي ان ينهي المباراة بخمسة اهداف مقابل لا شيء وقد انتهى الشوط الاول بهدفين مقابل لا شيء .

الجدير بالذكر ان فريق القرى لاول مرة يلعب مباراة رسمية منذ تسجيله وقد قدم مستوى لا باس به اذا ما قورن بقصر مدة تاسيس النادي وكذلك عدم وجود مدرب متفرغ للفريق . حكم اللقاء حمزه ابو جامل . ساعده ـ احمد الظبي وعبد الكريم الاحمدي .

نتائج مباريات منطقة الاحساء

الإحساء / يوسف القضيب :

ضمن مباريات دوري الالعاب المختلفة بمنطقة الاحساء لهذا العام .. كانت مباريات هذا الاسبوع على النحو التالي :

فوز الروضة على الشروق ٦/١ على درجة الاشبال

فوز الفتح على الطرف ٩٤/٢ فى كرة السلة ، وفي درجة الاشبال فوز القاره على الطرف ٢٠/١٤ .

وفى كرة اليد اسفرت نتيجة الفتح وهجر عن فوز الفتح ٢٥/١٢

وفى كرة الطائرة فاز النجوم على هجر٣/١

وفى تنس الطاولة فاز الشروق على النجوم ٥/١

وسوف تقام خلال هذا الاسبوع مباريات العاب فـــي كــرة الـــقدم :

الروضة والعيون .. هجر والجيل .. الطرف والجيل وجميعها على مستوى الشباب

وفي كرة الطائرة : الروضة والعيون على مستوى الشباب والطرف والجيل على مستوى الشباب .

وفى كرة السلة : هجر والجيل على مستوى الاشبال والقارة والجيل على مستوى الشباب .

وفى كرة اليد : هجر والروضة والقارة والجيل على مستوى الشباب

كرة القدم / اشبال

العيون والطرف

وفى تنس الطاولة : العيون والروضة والصواب والروضة على مستوى الشباب والروضة وهجر على مستوى الاشبال والجيل وهجر على مستوى الاشبال .. والجيل والقارة على مستوى الشباب والجيل والفتح .. شباب .

عقد الجمعية العمومية لنادي الجيل

الاحساء :

تعتزم ادارة نادي الجيل بالاحساء فى ٨ صفر القادم عقد اجتماع الجمعية العمومية للنادي حيث سيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة العديد من الامور المدرجة علـــى جــــدول الاعمــال والمتضمن التقرير الاداري والتغير المالي ومراجعة الحسابات والتصديق على الحساب الختامي للعام الماضي الى جانب بعض الامور المتعلقة بالنادي .

العلوم الادارية تخسر من فريق العليا

اقيمت عصر السبت الماضي مباراة ودية فى كرة القدم بين كلية العلوم الادارية وبين فريق العليا (حواري) وذلك على ملاعب جامعة الرياض بالدرعية وقد انتهت المباراة بفوز فريق العليا بثلاثة اهداف سجلها اللاعبان صالح السبهان ومنصور المنصور وقد اتسمت المباراة بالاثارة والندية وظهر تفوق فريق الحواري في هذه المباراة حيث اضاع اهدافا كثيرة . وتاتي هذه المباراة ضمن استعداد فريق كلية العلوم الادارية لخوض دوري الجامعة والذي سيبدا فى الاسبوع القادم .

مباريات الغربية

ضمن مسابقات المنطقة الغربية تقام فى كرة السلة على مستوى الشباب مباراتان الاولى بين الربيع والاهلي الساعة ٨ فى الصالة .

والثانية بين الكفاح والوحدة عصرا على ملعب الكفاح .

وفي اشبال كرة الطائرة تقام مباراتان الاولى بين الاهلي والربيع السادسة مساء فى الصالة ..

والثانية بين الوحدة والكفاح على ملعب الوحدة مساء .

تنظيم دراسات لحكام ومدربي السباحة فـــي الخليج

كلف الاتحاد الخليجي للسباحة السيد فيصل سوار امين سر الاتحاد البحريني للسباحة وعضو مجلس الاتحاد الخليجي للسباحة بمهمة التنسيق مع الاتحاد المغربي للسباحة لتنظيم الدورات الدراسية التحكيمية والتدريبية للحكام والمدربين فى دول الخليج .

وسوف يغادر السيد فيصل الى المغرب يوم الخميس المقبل لهذه المهمة .

شرطة قطر تشارك فى الدوري

● يتوقع ان تشارك فرق الشرطة (لكرة القدم) فى قطر فى الدوري الرياضي القادم جنبا الى جنب مع الأندية الرياضية .

ولازال هذا الموضوع قيد الدراسة بين المسئولين الرياضيين فى الشرطة القطرية وبين مسئولي اتحاد الكرة القطري . وستشارك فرق الشرطة بالتاكيد اعتبارا من الموسم القادم فى مسابقة كاس المرحوم الشيخ جاسم لان هذه المسابقة مفتوحة .

الجدير بالذكر ان اتحاد الشرطة الرياضي فى قطر يضم ١٣ فريقا رياضيا في العاب السلة والطائرة والقدم وتنس الطاولة وكرة اليد والعاب القوى واختراق الضاحية والجودو والكاراتيه والملاكمة والمصارعة والسباحة والفروسية والرماية .

وقــد ارسل مسئولــو الشرطـة الرياضية الى جميع اتحادات الشرطة الرياضية فى اوروبا بغرض الاستفادة والاحتكاك عن طريق اقامة معسكرات ومباريات ودية مع تلك الفرق .

اعلانــــات متفرقـــة



آخر خبر

محلي

مشروع الاسكان في الرياض جاهز الآن.

المشروع استكمل تنفيذه ولم يبق سوى «اللمسات التجميلية» للشوارع.. وايصال الخدمات المرفقية

تصوير - افتخار احمد ● فرز: عصام ابو خالد

كتب ـ سليمان الناصر ـ

انتهى العمل تماما في مشروع الاسكان بالرياض ولم يبق على تسليمه سوى (تشطيبات) بسيطة تتعلق بتنظيم وتجميل الشوارع الداخلية وايصال الخدمات المرفقية بصورة متكاملة ..

وقال (للرياض) مصدر مسئول في وزارة الاشغال العامة والاسكان بان مشروع الاسكان العاجل في الرياض يعتبر في حكم المنتهي وان هناك اتصالات مع الجهات المعنية بالخدمات ـ لايصالها ـ مثل الهاتف والماء والمجاري والكهرباء .

واضاف المصدر ان اكثر من ٩٥٪ من المشروع قد تم انجازها ولم يتبق الا اجزاء بسيطة من المشروع وان الوزارة حاليا بصدد تكوين لجنة فنية لاستلام المشروع من الناحية التنفيذية .

ويتكون مشروع الإسكان من ١١٥٢ وحدة سكنية وعدد من العمائر السكنية التي تتكون كل واحدة من عشرة ادوار ـ دورين مخصصين للمحلات التجارية و ٨ ادوار للسكن .

ويشتمل على مسجد وملاعب للاطفال ومطعمين وعدد من النوافير والاضاءة الجيدة .

وقال المصدر ان صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان قد قام بزيارة للمشروع في الاسبوع الماضي يرافقه عدد من المسئولين . وان سموه يعقد اجتماعات متواصلة بخصوص ماتم التوصل اليه حول التنسيق مع الجهات المسئولة عن الخدمات العامة بشان مد شبكات الخدمات الى مشروع الاسكان في العليا . وكذلك مشروع الاسكان بطريق الخرج الذي يتكون من ٥٠٤١ وحدة سكنية ..

وقد تم تجهيز هذين المشروعين بجميع الشبكات الخاصة بالمياه والمجاري والهاتف والكهرباء والتنسيق قائم بين الجهات المعنية بالخدمات .

واضاف المصدر الى ان الوحدات السكنية في المشروع مختلفة التصاميم والاحجام ويجري حاليا استكمال بقية اللمسات التجميلية على المجمع السكني كالانارة ونحوها تمهيدا لتسليمه للوزارة .



● هنكلي ● جودي فوستر

هنكلي يحاول شنق نفسه في شاخي محاولة للانتحار

واشنطن ـ ا . ف . ب :ـ

حاول جون هنكلي المتهم باغتيال الرئيس ريغان الانتحار مرة اخرى بعد ظهر امس الاول في سجن (فورت ميد) الحربي بالقرب من واشنطن .

وذكر توم ويكر المتحدث باسم وزارة العدل ان هنكلي حاول شنق نفسه في زنزانته نحو الساعة الخامسة بعد ظهر امس الاول بالتوقيت المحلي (الواحدة فجر امس بتوقيت الرياض) بلف قطعة من الملابس حول عنقه . وقد اكتشفت المحاولة في الوقت المناسب . ونقل الى مستشفى (فورت ميد) حيث امضى الليل تحت الملاحظة .

وكان هنكلي وضع تحت الملاحظة الدائمة منذ ٢٧ مايو ـ ايار ـ الماضي بعد محاولة الانتحار بتناول جرعة زائدة من دواء بديل للاسبرين .

ومن المقرر ان يبدأ النظر في قضية هنكلي (٢٦ عاما) في ٤ يناير ـ كانون الثاني ـ القادم امام احدى المحاكم الفيدراليه في واشنطن حيث يتهم باطلاق الرصاص على الرئيس ريغان وعلى جيم برادي سكرتير الرئيس الصحافي وعلى احد ضباط حرس الرئيس واحد رجال الشرطة في واشنطن يوم ٣٠ مارس ـ اذار ـ ١٩٨١ امام احد الفنادق الكبرى في العاصمة الفيدرالية .

فني

قضية محاولة اغتيال الرئيس الامريكي

تطرح قضايا السينما .. على بساط البحث!

قضية اغتيال الرئيس الأمريكي .. التي تفتح الان ملفات التحقيق فيها ... اقترنت من اساسها بقضية فنية سينمائية .. ولذا فان التحقيق الجنائي في القضية يطرح الان قضية السينما على بساط البحث .. من حيث تأثيرها المباشر في انتشار الجريمة .

وقد نشرت « الرياض » في حينه تحقيقا حول الملابسات الفنية التي تطابقت تماما مع ملابسات الاعتداء على الرئيس الامريكي :. والعلاقة غير المباشرة للممثلة الامريكية المراهقة جودي فوستر (١٨ سنة)، التي اقدم جون هنكلي ، قبل بضعة اشهر ، على محاولة اغتيال الرئيس ريغان ، من اجل ان يلفت نظرها اليه ..

هذه القضية تعود الى البروز الان مع محاكمة هنكلي في امريكا .

وبالطبع تتركز الاضواء على هذه النجمة التي تخلت مؤقتا عن الشاشة ، من اجل متابعة دراستها في جامعة (يال) .

شركة سينمائية كبرى ، عرضت على جودي ان تمثل هذه القصة ، اي قصة محاولة اغتيال رئيس اميركا ، في فيلم سينمائي .

ورغم ان جودي هي النجمة التي من اجلها حاول « المهووس » هنكلي اغتيال الرئيس الاميركي . فقد رفضت هذا العرض . كما انها رفضت كثيرا من العروض اثر تسلط الاضواء عليها في هذه الحادثة .

والسبب لا يعود فقط الى دراستها الجامعية ، بل الى طرح مسالة تاثير الافلام السينمائية كليا على المشاهدين ..

فجون هنكلي ، انما تاثر بفيلمها « تاكسي درايفر » الذي مثلت فيه دور مراهقة تبيع نفسها في ازقة نيويورك ، حيث تلقفها سائق تاكسي (روبرتو دي نيرو) ، واراد انقاذها من وضعها الشاذ الزري ، ومن اجلها ، يقدم على محاولة اغتيال احد المرشحين لرئاسة اميركا . هذا ما كان في الفيلم طبعا .. واذا به ينتقل الى راس جون هنكلي ضعيف الشخصية ، فيقع في غرام هذه المراهقة ، دون ان تسبق له معرفتها ، الا من خلال هذا الفيلم الذي حضره مرات عديدة ، حتى انغرز فيه ، وحوله من انسان عاشق من بعيد لبعيد ، الى رجل يتجرأ على اغتيال رئيس اميركا .!

محاكم اميركا تنظر الان في مدى مسؤولية جودي فوستر بهذه الجريمة ، بعدما ضبط رجال الشرطة تسجيلا لمكالمة هاتفية اجراها معها هنكلي ، قبل اقدامه على هذه المحاولة المجرمة .

المكالمة لا تنطوي على اي تحريض من قبلها على هذه الجريمة وفيها الدليل القاطع على عدم معرفتها بالقاتل ، لانه يصارحها فيها بانه انما عشقها من خلال الفيلم ،

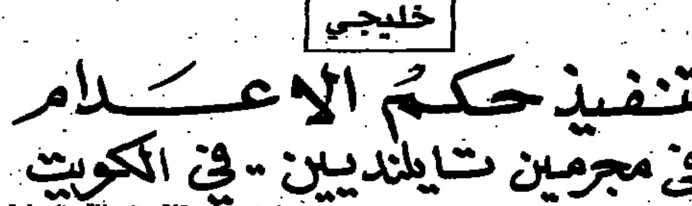
وهو مصر على ان تكون له ، لانه يحبها فوق حدود الوصف ، ولذا فهو يرفض ان تبعده عنها جامعة (يال) ، حيث ستتخلى عن الفن من اجل دراستها .

لكنه يضيف في هذه المكالمة المسجلة ، بان سكينا تلازم يده وهو يحدثها ، الا ان هذا ، كما يضيف في حديثه ، لا يعني كونه رجلا شريرا .!

مع هذه القضية ، تطرح الان في اميركا ، وكذلك في اوروبا ، بعدما اشتهرت في بريطانيا جرائم « يورك شاير » بسبب التاثير السينمائي ايضا .. تطرح قضية السينما ككل ، ومدى مفعولها في النشء الجديد .

السينما .. وقضية اغتيال الرئيس ريغان ، ومصير المهووس جون هنكلي ، ومدى مسؤولية جودي فوستر .. هذا ما ستقره قريبا محاكم اميركا ، وهذا ما يستاثر باكثر من اهتمامات الاوساط الفنية في العالم ..

خليجي



تنفيذ حكم الاعدام في مجرمين تايلنديين .. في الكويت

الكويت / واخ :ـ

نفذ حكم الاعدام الصادر بحق المحكومين التايلنديين فيرافان ناونك ونوي نيما قتلة الصراف الايراني على عبدالمحسن البرغيش شنقا وحتى الموت . ونفذ الاعدام في قصر نايف خلف محافظة العاصمة .

وقد تم تنفيذ الاعدام امس بحضور وكيل النيابة السيد خالد سالم والنائب العام السيد ضاري العثمان ومحافظ العاصمة الشيخ سالم صباح الناصر ومدير الادارة العامة للامن العام العميد محمد احمد القبندي .

كما شهد عملية تنفيذ الاعدام الملحق التجاري في السفارة التايلندية في السعودية .

وقد نفذ حكم الاعدام على المتهم الاول فيرا فان ناونك في تمام الساعة ٧,٢٠ صباحا وفارق الحياة بعد مرور تسع دقائق وثلاثين ثانية .

ويبلغ عمر فيرافان ناونك ٢٥ عاما وهو اعزب ويعتنق الديانة البوذية ويبلغ وزنه ٥٤ كيلو غراما .

اما المتهم الثاني نوي نيما فقد نفذ فيه حكم الاعدام في تمام الساعة الثامنة وفارق الحياة بعد مرور دقيقتين و ١٣ ثانية وهو متزوج ويعتنق البوذية ويبلغ وزنه ٤٣ كيلو غراما .

والمجرمان هما اثنان من المتهمين التايلنديين الاربعة المتهمين بقتل الصراف الايراني وهما فيرافان ونوي نيما .

وكان المتهمان قد ادينا مع زميليهما سوسوان وين شاي بتهمة القتل العمد المقترن بجريمة السرقة .

وقد ايدت محكمة الاستئناف العليا هذا الحكم الا ان محكمة التمييز اقرت حكم الاعدام للمتهمين الاول والثاني واكتفت بمعاقبة الثاني والثالث بالحبس المؤبد .

وبذلك يكون عدد المحكومين بالاعدام منذ عام ١٩٦٤ قد بلغ ١١ شخصا خمسة منهم هذا العام .

« الطبيب .. والزي القومي »

الثوب السعودي مريح ويناسب اجواءنا الحارة . وقبل هذا وذاك هو زينا القومي الذي نفتخر به ونرتديه ـ اقصد شبابنا بالطبع ـ في المناسبات الخاصة والعامة .. العاديه منها والرسميه ..

ولكن ان جئنا من ناحية كونه لباسا عمليا فهذه نقطة تستحق المناقشة .. فهو في الحقيقة (شبه) عملي لاي موظف في اي دائرة .. لايتعدى عمله الجلوس خلف مكتب .. خاصة وان كان ينتقل بسيارته الخاصة اي لايحتاج الى ركوب الحافله (الاوتوبيس) ، وبالتالي يقل تعرضه الى انغلاق باب الحافلة على ثوبه او دعس احد الركاب المستعجلين على طرفه عند صعود السلم .. ليتفرج على الرياض من الدور الثاني ..

اما بالنسبة لمن يتسم عمله بالحركة والتنقل السريع فهو غير عملي على الاطلاق .. وتتركز هذه النقطه في الاطباء .. فنجدهم يتحركون في المستشفى وقد ارتدوا المعطف الابيض فوق الثوب الابيض فلم نعد نفرق بين هذا وهذا وبالتالي لم نعد نعرف الطبيب من المراجع ..

اما في داخل العيادة .. فنجد الطبيب يحاول ان يفحص المريض بيد وباليد الاخرى مشغول بتثبيت الغترة تارة والعقال تارة اخرى .. وان اضطر لاستخدام يده الاخرى في الفحص .. عندها يقوم المريض بمهمة المحافظة على المظهر (الرسمي) للدكتور ..

ان كان الموضوع يتجه اتجاها قوميا .. اي ان الاطباء السعوديون (يخافون) من الخلط بينهم وبين الجنسيات الاخرى .. فمن السهل ان تثبت البطاقة الشخصية للطبيب على صدره وفيها صورته باللباس القومي وبعد ذلك تلعب كفاءته دورا في التعريف به وليس شكله .. او ملابسه ..

كذلك بالاضافة الى اللباس العملي الذي يؤمن راحة الطبيب سواء في الحركة او العمل هناك المكمل لهذا الزي وهو (المداس) ـ اعزكم الله ـ فهو بالطبع غير مناسب للمستشفى على الاطلاق حيث يجب ان تجتمع النظافة مع الترتيب في الطبيب .. وهو ـ اقصد المداس بوليس الدكتور ـ قابل لجمع التراب من الشوارع المحفورة .. وما اكثرها ..

إذاً لاباس من الإستعاضه بالزي العملي عن الزي القومي .. لنضمن راحة الطبيب الحركية .. وراحة المريض ـ النفسية ـ

ولاء حوازي

الرياض جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
المدير العام عبدالله محمد القرعاوي تلفون ٤٧٦٤٣٢٣
رئيس التحرير تركي عبدالله السديري تلفون ٤٢٨١٨٨٣
نائبا رئيس التحرير محمد ابا حسين ـ محمد العجلان
مكاتب الرياض في الخارج
طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦١٣٢٣